



السينكار •
• Synaxarium
• Daily Lections
• اليومية القراءات

Votes **4869**

Who is online

Registered members

Last **hanany**
Today **26**
In total **30059**

Currently online:

- Guests **14**
- Members **15**

Members name:

- 1: ebeed
- 2: MeshMesh
- 3: ger
- 4: naguinosseir
- 5: Mroubeel
- 6: gogogots
- 7: nugah
- 8: milli
- 9: nermin
- 10: markmakin
- 11: Ramsisgad
- 12: hanany
- 13: firstclasstravel
- 14: azm
- 15: nat

You are logged as
naguinosseir.

Search

Search

Select Site

التفوق عليه. فهنا تظهر الذات ومعها عدم محبة الآخرين. حسن أن يتباري الجميع في التفوق. أما أن يكره شخص من يتفوق عليه. ففي هذه الحالة تظهر خطورة محبة الذات.

هنا تقود الذاتية إلى الحسد والغيرة وإلى الكراهة إنها الغيرة الطائشة التي تريد أن يصل إليها وحدها كل شيء. ولا يصل إلى غيرها شئ!!! إنها الأنانية التي تريد بها الذات أن تكون هي وحدها التي تكبر. والتي تملك! وهي وحدها التي تتفوق والتي تمدح وهي التي تسلط عليها الأضواء ولا تسلط على غيرها. ولابد...

وإلا تبدأ الذات حرباً على كل من ينافسها. أو حتى على كل من يسير في نفس الطريق معها!!

إنها مشكلة الذات التي تريد أن تكبر وحدها. وفي ذلك تثير جواً ضد من يعمل في نفس مجالها. دون ما عيب فيه. دون أن يقترب ذنيباً ضدها. أو ضد غيرها!! كل عيبه هو تفوقه!! إنها مشكلة المتفوقين في كل مجال. ممن يحسدهم على تفوقهم!

وليس سهلاً على هؤلاء المتفوقين أن يمتنعوا عن التفوق. إذا كان الحسد يتضررون من تفوقهم! ما ذنب البليل الغريد إن كان صوته أجمل من صوت ذلك الصقر المتوجّش؟!

وتشيه مشكلة المتفوقين.
مشكلة الذين يحطون بمديح الناس وتقديرهم. ممن يريدون احتكار المديح لأنفسهم وحدهم!

لا يكتفي المحب لذاته بأن يحب مدح الناس واهتمامهم به. بل أخطر من هذا. أنه يريد أن يكون الوحيد الذي هو موضع الاهتمام والاحترام والمديح. وبالتالي يقوده هذا الشعور إلى معاداة كل شخص في مجده يتمتع بتقدير الآخرين.

ومن هنا تأتي الصراعات بين أصحاب المهنة الواحدة. أو الذين

يعملون في نشاط واحد. أو
يتنافسون على رئاسة.
بمحبة الذات ينظر كل منهم إلى
الآخر بعين نقاده. يبحث له عن
عيوب تقص من قدره ومن
قدراته لكي ينشرها.

الذي يقع في محبة الذات. لا
يمكن أن يأتي بالعيب على
نفسه. وإنما باستمرار يلقي
بمسؤولية أخطائه على
غيره.

إذا دخل إلى امتحان ورسب فيه:
فإما أن الأستاذ الذي وضع
الأسئلة كان قاسيًا في أسئلته.
وإما أن المصحح لم يكن رحيمًا
في تصحيحه! وإنما أن الله لم
يسنده في الامتحان. علي
الرغم من كل الصلوات التي
رفعت إليها!
ولذلك فإنه يرى نفسه مظلوماً
باستمراره. فهو إما أن يصل إلى
غرضه. أم أنه دائماً يسخط
ويذمر ويشكوا.
يشكوا والديه. ويشكوا المجتمع.
ويشكوا الرمان الذي يعيش فيه.
ويشكوا معاملات الآخرين. ويشكوا
أسباباً عديدة لعدم وصوله إلى
غرضه. وينتقد كل الذين وصلوا
وأساليبهم التي ارتفع عن
مستواها! أما ذاته. فهي الوحيدة
التي لا يشكوها. والوحيدة التي
بلا عيب!

من أجل هذا. فهو لا يجاهد
ليصلاح أي عيب فيه. لأن ذاته
تبدو أمامه بلا عيب!!
وهكذا إذ تستمر متاعبه.
ويستمر عدم اصلاحه لنفسه.
فإنه وبالتالي يستمر في شكاواه
التي لا تنتهي.. إن كان رئيساً
لعمل. يشكوا من أخطاء
مرؤوسيه. وإن كان مرؤوساً
يشكوا رؤساءه وزملاءه. وإن كان
ولا واحد من هؤلاء قد أخطأ.
حينئذ يشكوا من الأنظمة
واللوائح والقوانين! المهم أنه
يدافع عن نفسه إن وقع في
خطأ. ويحاول أن يعطيه. إما
بالكذب. أو بمبررات عديدة. أو
بإلقائه التبعة على غيره أو يقول
إنه ما كان يقصد! وبدلاً من أن

يصلح ذاته. فإنه يغطيها!

**والذي يحب ذاته. يكون
حساساً جداً نحو كرامته.
ويعامل نفسه والناس
بميزانين مختلفين!**

يدقق جداً في تحليل وتصحيم
أية ملاحظة توجه اليه بينما لا
يالي بما يقوله هو للناس.
ويجب أن يتعامل بأسلوب لا
يعامل به غيره! هو حساس نحو
كرامته. ولكنه ليس حساساً نحو
كرامة الناس في معاملته هو
لهم. فمتي وكيف ينكر الإنسان
ذاته ويدينها؟

**مغبوط هو الإنسان الذي
يراقب ذاته. ويمعنها كلما
تشرد. وكلما تقويها شهوة
خطئة أو خطيئة معينة..**

حقاً إن ضبط النفس هو من
الفضائل الأساسية في حياتنا...
فإن وحدت نفسك تميل إلى
حب الظهور، وإلى الإعلان عن
ذاتها. والسعى وراء العمة
والسيطرة. فواجبك أن تمنعها...
وثق أن الذي يدلل نفسه. إنما
هو يهلكها ويضيع نصيتها في
الأبدية السعيدة. كما أن الذي
يتراخي في ضبط ذاته. يمكن أن
تقوى عليه ذاته. وتتمرد على
سلوكه الروحي. بعكس الذي
يدرب ذاته ويروضها في دروب
الفضيلة.

وثق أن قهر الذات. وضبط
النفس. تكمن وراءهما لذة
روحية لا تعادلها أبداً كل ملاذ
الجسد...

**وأسمى بكثير من قهر الذات:
بذل الذات**

سواء بذل الذات من أجل الله. أو
من أجل الآخرين. أو من أجل أية
فكرة سامة نافعة.
والذين سجل التاريخ أسماءهم.
ووضعهم في قممها. عاشوا في
تعب وكدر. في جهد وصبر. بذلين
وقتهم وراحتهم وصحتهم من
أجل الهدف النبيل الذي سعوا
إليه. وكما قال الشاعر:
إذا كانت النفوس كيارا ... تعبت
في مرادها الأجساد

هؤلاء اجتازوا الشدائد والضيقات،
وأحياناً تعرضوا إلى المقاومات أو
إلى السجن. بسبب اصرارهم
علي تحقيق الغرض السامي
الذي وضعوه أمام أعينهم باذلين
الذات لأجله... ***

وهناك أمثلة كثيرة لبذل الذات:

من هؤلاء المكتشفون الذين
بذلوا الذات لاكتشاف قارات لم
تكن موجودة. والذين دخلوا
غابات وعاشوا وسط آكلين لحوم
البشر.. والذين بذلوا الذات في
إطفاء الحرائق. وانقاد الناس من
الغرق ومن الكوارث الطبيعية.
والذين عاشوا وسط المرضى
بالجزام وبالسل وأمراض خطيرة
معدية. بهدف علاج كل هؤلاء. أو
تمريضهم.. كذلك الذين بذلوا
الذات في مجال العلم. معتكفين
لهذا الغرض. ما نعین أنفسهم
من كل وسائل الرفاهية. لا هم
لهم إلا الدراسة والبحث والوصول
إلي ما يفيد غيرهم من العلم.
إن من يبذل نفسه لأجل
الآخرين. سيرجدها ملتحفة بالنور
في السماء.

يذكرنا موضوع بذل الذات. بالمثل
الذي يقول:

ما استحق أن يولد.. من عاش لنفسه فقط.

فالذي يعيش من أجل غيره.
يتعب ليرتاح غيره. ويشقي
ليسعد غيره.. هذا هو الإنسان
ال حقيقي في وضعه المثالى.
مثاله الآب الذي يعمل ويشقي
لكي ينفق على أولاده ومثاله
الراعي الذي يسهر متنبها. لأجل
الحفاظ علي رعيته.
قدימה كان الملوك يجلسون في
قصورهم متنعمين بعروشم في
رفاهية.

أما الآن فإننا نرى رئيس الدولة
يتحمل السفر من بلد إلى آخر.
ويبذل وقته وجهده في اللقاءات
والاتصالات والمفاوضات. لاسعاد
شعبه إن ذاته ليست ملكا له.
إنما هي ملك لمن كرس ذاته
لخدمتهم.

إن بذل الذات يظهر أيضا في

**الذين وضعوا أرواحهم على
أكفهم. مجاهدين لأجل
مصالح بلدتهم.**
لست أقصد فقط الضباط والجنود.
الذين خاضوا حروبا سقط فيها
الكثيرون من أجل حماية أوطانهم
من غزو أجنبي أو من الاحتلال
بل أيضا الذين قادوا الثورات
لصلاح حال بلادهم. وما كانوا
يضمون هل تنجح الثورة أو
تفشل؟ وهل يكللون بالنصر أم
يقبض عليهم ويعدموه وبعض
هؤلاء تحملوا النفي خارج البلاد
كما في ثورة سنة ١٩١٩ ومنهم
من وقفوا ضد ملوك وطغاة.
يدافعون عن المظلومين. أو
يطالبون بحق شعب قد هضمت
حقوقه.. أو لكي ينادوا بمبدأ من
المبادئ لم يبالوا أن يبذلوا
حياتهم في سبيله.

**وإنكار الذات نجده كذلك في
ميدانين: التواضع والزهد**
التواضع في من يفسح المجال
لغيره ليظهر. دون أن يزاحم الغير
في طريق الحياة.. لا يزاحمهم
من جهة الزمان. ولا من جهة
المكان.

وإن وجد في مكان. لا يحسب
نفسه أهم الموجودين فيه. ولا
يفرض رأيه على آراء غيره ولا
يقاطع المتكلم لكي يتكلم هو..
ولا يتطلب من الناس احتراما
خاصة يجرهم عليه. فالاحترام
شعور داخل القلب. لا يأتي
بالارغام إنما بالتقدير الشخصي.
إنك قد ترغم إنسانا على
طاعتك. ولكنك لا تستطيع أن
ترغمه على احترامك! بل إن
الذي ينكر ذاته. يكون موضع
احترام أكثر.
كان الاسكندر الأكبر في كل
مجده يحترم الفيلسوف ديوجين
الزاهد. الذي ما كان يطلب منه
كرامة أو أي شيء.



Designed and Hosted by Techno Mina Communications
1998 Coptic Papal Residence, All rights reserved, Terms of Use coptpope@copticpope.org

coptpope@tecmina.com

You are visitor Number



Web site engine's code is Copyright © 2002 by PHP-Nuke. All Rights Reserved. PHP-Nuke is Free
Software released under the GNU/GPL license.

Page Generation: 1.532 Seconds