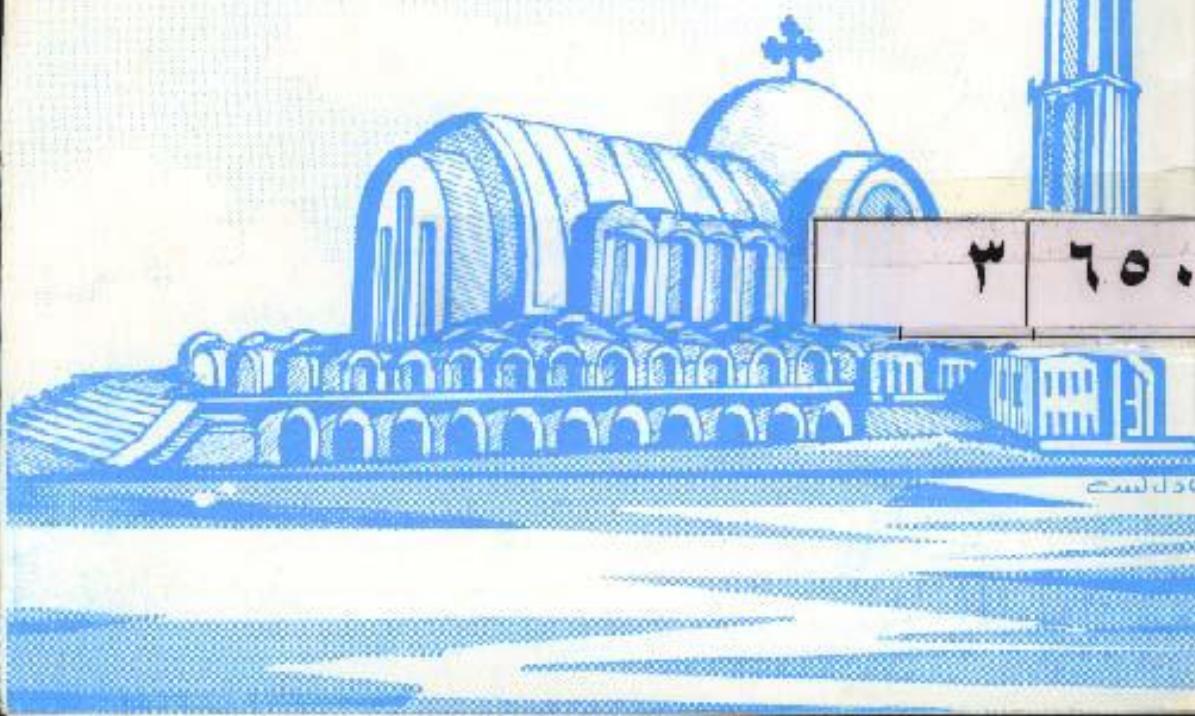


القمص بطرس السرياني

البابا شنوده الثالث

تأملات في حياة القديسين
يعقوب ويوحنة

من رؤساء الآباء



القمص بطرس السرياني

البابا شنوده الثالث

تأملات في حياة القديسين
يعقوب ويوحannes
من رؤساء الآباء

Contemplation on the lives of
St. Jacob & St. Joseph
By H. H. Pope Shenouda III

1st Print

Cairo

June 1996

الطبعة الأولى

القاهرة

يونيو ١٩٩٦

القمص بطرس السرياني



صاحب الغبطه والقدسه البابا المعظم
الأقباط شنوره الثالث
بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المشرقية

قصة هذا الكتاب

إنها بعض محاضرات لقائيها على طيبة الكلية الإكليريكية في العام الدراسي ١٩٦٨/١٩٦٩ حينما كنت لدرسهم ملة (العهد القديم) .

ثم عدت إلى الحديث عن أبيينا يعقوب وابنه يوسف في المحاضرات الروحية التي كنت لقائيها على الشعب في الكليريكية المرقسية الكبرى بالقاهرة . وذلك خلال عامي ١٩٩٤، ١٩٩٥ أى بعد أكثر من ربع قرن .

وأخيراً جمعت هذه المحاضرات ونظمتها ، وأضفت عليها . لكي أقدمها لك ليها القارئ العزيز في هذا الكتاب الذي بين يديك .

إنها محاولة للدخول في شرح الحياة الروحية لأبائنا الأولين من شخصيات الكتاب المقدس في العهد القديم .

ولقد سبق أن نشرت لكم عن آدم وحواء ، وقليبين وهابيل ، وموسى وفرعون ، ويوهان النبي . والآن عن يعقوب ويوسف . وإن شاء الله مأصدر لكم كتاباً عن (حياة داود) أتوقع لن يكون في يديكم بعد حوالي الشهر .

على أن حياة كل من أبيينا يعقوب وإبنته يوسف ، تشمل دروساً روحية كثيرة من عمل الله فيها .

كان أبوانا يعقوب إنساناً ضعيفاً أمام شدة أخيه عيسو ، وأمام مكر وخداع خاله لابن ، وأمام صراع زوجته لينة وراحيل ، وأمام أخطاء ابنائه ، وما في قلوبهم من تأمر ، ومن قسوة.. فكان لابد أن يسنده الله بمعونة خاصة .

قصته هي قصة إنسان يتدرج في العلاقة مع الله . من لقاء في برية .. إلى صراع لطلب البركة .. إلى ملاك يصاحب طول حياته ، إلى منحه روح النبوة .. كيف حدث

هذا؟ إنه ما تحويه هذه الصفحات .

أما قصة يوسف الصديق، فهي قصة إنسان يتولى الله تدبير حياته كلها . بخطة
إلهية محبمة وحكيمة ...

قصة الفتى المدلل .. التي تنتهي إلى قصة العاكل الحازم .

قصة الإنسان الذي لا يدافع أبداً عن نفسه ، فيدافع الله عنه .

قصة الإنسان الناجح في كل موقع يوجد فيه ، كابن ، عبد ، سجين ، وزير .. الإنسان
الوفي لوالده ، ولأخوه مضطهديه .. والأمين لله في طاعته ، وفي الشهادة لاسم القدوس
كيف عاش؟ وكيف قاد الله حياته؟ وكيف نما في حياة الفضيلة؟ هذا ما سوف تحدثك
عنه هذه الصفحات .

* * *

بعد هذا الكتاب عن يعقوب ويوفس، وما يليه عن حياة داود .. سأحاول أن أتابع معكم
نشر سير قدسي العهد القديم . فعندى مسودات لكثير من الكتب ، تحتاج أن أخرجها من
مكتبتي الخاصة فى الدير ، وأنقحها ، وأعيد كتابتها ، وأقدمها للمطبعة ، بفضل
صلواتكم ...

ختاماً أرجو لكم جميعاً كل خير .

يَعْقُوبُ أَبُو الْأَبَاءِ إِخْتَارُهُ اللَّهُ وَأَحْبَبُهُ قَبْلَ أَنْ يُولَدَ

نعم ، اختاره الله قبل أن يولد . بل منحه أيضاً البركة والسيادة وهو بعد في بطن أمه .

وقال لأمه وهي حبل " في بطنك أمتان ، ومن أحشائك يفترق شعبان : شعب يقرى على شعب ، وكبير يستعبد لصغر " (تك ٢٥: ٢٣) . الكبير هو عيسو والصغر هو يعقوب . ويكلمنا القديس بولس الرسول في رسالته إلى أهل رومية عن هذا الموضوع فيقول : " لأنه وهمما لم يولدا بعد ، ولا فعلاً خيراً ولا شرًا ، لكي يثبت قصد الله حسب الإختيار ، ليس من الأعمال بل من الذي يدعوا ، قيل لها إن الكبير يستعبد للصغر . كما هو مكتوب : أحببت يعقوب ، وأبغضت عيسو " (روم ٩: ١١ - ١٣) .

إن قصة يعقوب ترينا كيف أن الله اختار ضعفاء العالم ، ليخرزى بهم الأقوياء (اكو ١: ٢٧) .

كَانَ ضَعِيفًا

نعم ، كان يعقوب ضعيفاً ومسكيناً . وكان يخاف من أخيه عيسو القوى الجبار ، رجل الصيد والسمام والنبال ...

ذلك الذي في لفائه فيما بعد " خاف يعقوب جداً ، وضاق به الأمر " (تك ٣٢: ٧) . وصلى إلى الله قائلاً " لجني من بد أخي ، من يد عيسو ، لأنني خائف منه أن يضربني الأم مع البنين " (تك ٣٢: ١١) .

يعقوب كان ضعيفاً باستمرار أمام عيسو . ولم يقو عليه ، إلا عندما كان عيسو متعباً معيلاً ، وقد قال " ها أنا ماض إلى الموت ، فلماذا لي بكورية " (تك ٣٢: ٢٥) . إن الله يقف باستمرار أمام الضعفاء المساكين . أما جباررة البأس المعتزون بقوتهم ،

يَعْقُوبُ أَبُو الْأَبَاءِ إِخْتَارُهُ اللَّهُ وَأَحْبَبَهُ قَبْلَ أَنْ يُولَدَ

نعم ، اختاره الله قبل أن يولد . بل منحه أيضاً البركة والسيادة وهو بعد في بطن أمه .

وقال لأمه وهي حبل " في بطنك أمنت ، ومن أحشائك يفترق شعبان : شعب يقوى على شعب ، وكبير يستعبد لصغر" (تك ٢٥: ٢٣) . الكبير هو عيسو والصغر هو يعقوب . ويكلمنا القديس بولس الرسول في رسالته إلى أهل رومية عن هذا الموضوع فيقول : "لأنه وهم لم يولدا بعد ، ولا فعلاً خيراً ولا شراً ، لكنه يثبت فصل الله حسب الإختيار ، ليس من الأعمال بل من الذي يدعوه ، قيل لها إن الكبير يستعبد لصغر . كما هو مكتوب: أحببت يعقوب ، وأبغضت عيسو " (رو ٩: ١١ - ١٣) .

إن قصة يعقوب ترينا كيف أن الله اختار ضعفاء العالم ، ليخزى بهم الأقواء (اكو ١: ٤٧) .

كَانَ ضَعِيفًا

نعم ، كان يعقوب ضعيفاً ومسكيناً . وكان يخاف من أخيه عيسو القوي الجبار ، رجل الصيد والسمام والنبال ...

ذلك الذي في لقائه فيما بعد " خاف يعقوب جداً ، وضاق به الأمر " (تك ٣٢: ٧) . وصل إلى الله قائلاً "تجنى من بد أخي ، من يد عيسو ، لأنني خائف منه أن يضربني الأم مع البنين " (تك ٣٢: ١١) .

يعقوب كان ضعيفاً باستمرار أمام عيسو . ولم يقو عليه ، إلا عندما كان عيسو متعباً معيلاً ، وقد قال " ها أنا ماضٍ إلى الموت ، فلماذا لي بكورية " (تك ٢٥: ٣٢) .

إن الله يقف باستمرار أمام الضعفاء المساكين . أما جباررة البأس المغترون بقوتهم ،

فيتركهم إلى قوتهم ولو إلى حين . حتى يدركون أن قوتهم لا تتفهم بشيء، فيصرخون في ضعف وفي التجاء إلى قوة الله ...

لقد اختار الله يعقوب الضعف . وكثيراً ما نرى أنه قد اختار ضعفاء آخرين .

فعدنما جاء صموئيل النبي ليختار واحداً من أولاد يسوع ليمسحه بالدهن المقدس، وعبر أمامه كل أولاد يسوع الكبار وأصحاب الوسامـة ، لم يختارهم الله . بل اختار الصغير الذي كان مع الغنم ... اختار داود الصغير الذي ظل يتغنى بهذا الأمر قائلاً : صغيراً كنت في بيت أبي ، وحدثاً كنت بين بنى أمي .. "اخوتي كبار وحسان وهم أعظم مني . ولكن الله لم يسر بهم " ...

كان الناس يختارون دائماً الأقوباء . وعندما أرادوا اختيار ملك ، فرحاً بشائل أطول إنسان في الشعب (أصل ١٠: ٢٣) . ولكن الله ليس كذلك .. لقد اختار يعقوب وأحبه . وأحب فيه ضعفه ومسكته .

العجب أن يعقوب كانت له أيضاً ضعفاته السلوكية وأخطاؤه . ولكن عمل فيه روح الله حتى حوله إلى ذلك القديس الذي نتشفع به في صلاتنا .

كان من أخطائه الإعتماد على الذراع البشري ، وعلى الحيل العالمية في حل مشاكله... .

إنه مثلاً يريد أن يأخذ البكورية من أخيه . فينتهز فرصة كان فيها أخيه جائعاً وفي غاية التعب ، يطلب منه طعاماً ليأكل ، فيقول له يعقوب "عندي بكوريتك " و" احلف لي اليوم " (تك ٢٥: ٣١، ٣٢) . وهكذا اشتري منه البكورية بما أعطاه من طعام . وهذا لا يدل طبعاً على محبة خالصـة ، كما أن البكورية ليست متاعاً يباع ويُشتري ! ولكنها طريقة بشرية وإنها للفرص .

هذا طريق وحيل بشرية أخرى لجأ إليها يعقوب :

* منها أنه خدع أبيه سعـق ، لكي يياركه . وألهـمه ذلك الخداع أمه رفة . نعم إنها قديسة ، ولكنها في ذلك الموقف بالذات علمته الكتاب والتحليل واستخدام الذكاء البشري بطريقة خطأ . ولما خالف يعقوب من خطبية الخداع هذه ، ثلا تجلب له لعنة ، قالت له لعنـتك على يا ابني ، اسمع لقولـي .. " (تك ٢٧: ١٣) . فسمع لها ...

* وأيضاً عندما أراد يعقوب أن يعوض خسائره في الأجرة من خالـه لابـان ، لجـأ أيضاً إلى طريق وحـيل بـشرـية (تك ٣٠: ٤٣ - ٣٧) ... حتى أن خـالـه سـارـ وراءـه وـقالـ له

"خدعتني" . وكاد يصنع به شرًا ، لو لا تدخل الله لحماته (تك ٣١: ٢٧) .

وأمور أخرى صنعوا بعقوب . ولكن على الرغم من كل ذلك ، أرى أنف متعجبًا أمام آية ذكرها الوحي الإلهي وهي :

"وكان يعقوب إنساناً كاملاً يسكن الخيام" (تك ٢٥: ٢٧) .

أى كمال هذا تقصده يارب؟ وما مقاييسه؟ لعله بلا شك ، الكمال النسبي ، نسبة إلى ذلك العصر الذي عاش فيه يعقوب . على الأقل من جهة الإيمان (عب ١١: ٢١) ، وإكرامه لوالديه على قدر استطاعته ، وعدم زواجه من بنات كنعان حسب وصية أبيه له (تك ٢٨: ١) . ولم يفعل مثل أخيه عيسو الذي اتَّخذ له زوجتين من بنات الحيثيين "فكانتا مرارة نفس لاسحاق ورفقة" (تك ٢٦: ٣٥) . كذلك كان عفيفاً ، ولم يكن مثل أخيه عيسو الذي قيل عنه إنه كان مستبيحاً (عب ١٢: ١٦) . ولم يكن قاسياً مثله ..

على آية الحالات ، ظلل الله يطهره من أخطائه التي كانت عن ضعف ، وليس عن فساد في الطبيعة ، حتى صار أخيراً أبيض كالثلج ، وعمل فيه روح الله للتبوعة كما بارك أفرام ومنسى (تك ٤٨: ١٩ - ١٤) وكذلك باقي أولاده (تك ٤٩) . فكما قال هكذا حدث لهم ..

حسب سبق علم الله ، اختار يعقوب دون عيسو ...

كما قال الكتاب " الذين سبق فعرفهم ، سبق فعينهم .. وهو لاء دعاهم أيضاً ..
وبيرهم .. ومجدهم " (رو ٨: ٢٩ ، ٣٠) . قبل أن يولد يعقوب وعيسو ، وقبل أن يفعلوا خيراً أو شرًا .. كانت حياتهم المستقبلة واضحة تماماً أمام الله ، الذي يعرف كل شيء قبل أن يكون .

كان هو وأخوه توأمین . وعجب أن قيل عنهما :

تزاحم الأحذويين

"حلَّتْ رفقة .. وتزاحم الولدان في بطنهما" (تك ٤٥: ٢٦) .

إن الناس يتزاحمون في موكب الحياة . وكل منهم يريد أن يكون السابق ، وأن يكون الأول . وليس هذا بعزيز ، ولكن العجيب أن يتزاحم جنinan توأمان !!
ولقد كسب عيسو الجولة الأولى ، وكان هو السابق ، وخرج أولاً . "خرج أحمر
كفروة شعر ، فدعوا باسمه عيسو" (تك ٢٥: ٢٥) . وصار هو - حسب الميلاد - البكر

والكبير .

ولكن إرادة الله في البركة كانت غير ذلك ...

عيسو كان الكبير . وكانت إرادة الله هي "كبير يستعبد لصغرى" (تك ٢٥: ٢٣) . كان عيسو الأول في ولادته . ولكن يحدث أحياناً في مشيئة الله : "كثيرون أولون يكونون آخرين . والآخرون يكونون أولين" (مر ١٠: ٣١) . وهذا ما حدث مع عيسو ويعقوب . إن وضنك الله أخيراً ، فلا تحزن ولا تتأسف .

لعله من حكمة الله أن تكون كذلك . بل يقول رب "إن أراد أحد أن يكون أولاً ، فليكن آخر الكل ، وخداماً للكل" (مر ٩: ٣٥) (مر ١٠: ٤٤) (مت ٢٠: ٢٧) . كان الله يستطيع أن يجعل يعقوب يخرج من بطن أمه أولاً . لكنه أراد أن يبقىه صغيراً ، لكي ينسحق قلبه ويطلب المعونة من الله . وبنفس المنطق شاء الله أن يكون يعقوب أضعف من عيسو من جهة قوة الجسد . ولم ينتفع عيسو بقوه جسده ، وإن أخافت يعقوب !

كان عيسو رجل صيد ، يستطيع أن يُخضع حتى الوحوش .

"إنسان بريء" (تك ٢٥: ٢٧) . كان يعرف كيف يضرب بالسهام والنبل . كان شديداً . وربما الصيد أدخل في طبعه شيئاً من القسوة ، أو كثيراً من القسوة . مما جعله يقول فيما بعد " .. أقتل يعقوب أخي" (تك ٢٧: ٤١) . والله لا يحب القسوة ولا العنف . وكل الذين يستخدمون القسوة والعنف ، يخرجون أنفسهم من دائرة الله . وكثير من الذين حاربهم الله محاربة شديدة ، كانوا أشداء . والكتاب يقول "إن الله يقاوم المستكبرين . أما المتواضعون فيعطيهم نعمة" (يع ٤: ٦) .

لقد تزاحم يعقوب في بطن أمه ، ولكنه لم يستطع ...

كان عيسو أقوى منه وهو جنين ، فخرج أولاً ... والتزاحم لم يفدي عيسو ولا يعقوب ، لأن الله كان له ترتيب خاص قد أعلنه ، ولا يبني على التزاحم ، إنما على التدبير الإلهي والحكمة الإلهية والمشينة الإلهية التي لا بد أن تتفذ أخيراً .

والعجب أن التزاحم استمر بين هذين الأخوين ...

ليس فقط في من يخرج أولاً من بطن أمه .. إنما أيضاً كان لهما تزاحم حول البكورية لمن تكون ؟ وتزاحم آخر حول البركة . من الذي يسبق فيأخذها من أبيهما الشيخ اسحق؟.. بل صار فيما بعد تزاحم بين نسلهما . ولعل هذا ما قصده رب بقوله لرفقة "في

بطنك أمتان . ومن أحشائك يفترق شعبان : شعب يقوى على شعب " (تك ٢٥: ٢٣) .
فأولاد يعقوب هم شعب إسرائيل . وأولاد عيسو هم شعب آدم ، لأن عيسو "دعى اسمه
آدم" (تك ٢٥: ٣٠) ...

يمكن لمن يبحث التاريخ أن يتبع الحروب بين بنى إسرائيل وبنى آدم . ولعلنا هنا
نشير فقط إلى قول المزمور "ذكر يارب بنى آدم في يوم نورشليم ، للقائلين : انقضوا
انقضوا حتى الأساس منها " (مز ١٣٧: ٧) .

واستمر التزاحم أيضاً بين الأخرين زوجته يعقوب :

تزاحم في إنجاب البنين : من منها تجب أكثر . حتى لنهما أرادتا أن تحصلا على
بنين يناسب إليهما من كل من جاريتهما . ووصل هذا التزاحم إلى لون من الصراع .
حتى قالت راحيل في ذلك "懋ارات الله قد صارت مع أخي " (تك ٣٠: ٨) .. بل
كان بينهما صراع آخر حول محبة يعقوب لأى منها . حتى قالت لينة عندما ولدت
رأوبين "إنه الآن يحبني رجلى" (تك ٢٩: ٣٢) . وقالت أيضاً عندما حبلت بلينها لاوي "هذه
المرة يقترب بي رجل ، لأنى ولدت له ثلاثة بنين" (تك ٢٩: ٣٤) ...

يعقوب صار نسله شعباً ، وكذلك عيسو ...

وهذا نذكر مرة أخرى قول الرب لرفقة "في بطنك أمتان ، ومنك يفترق شعبان" .
حقاً ، يمكن أن يصير الإبن شعباً كما صار يعقوب وكما صار أخوه . بل قد يصير
الفرد الواحد شعوباً كثيرة ، ولبونا إبراهيم أبو الآباء هو مثل واضح لذلك . وبنفس
الوضع نوح أبو البشرية كلها بعد الطوفان ...

ويوضح لنا هذا الأمر واجب الآبوبين في تربية ابنائهم . فكل ابن سيصير أسرة تتفرع
إلى أسرات ... وكذلك كل ابنة . كما قيل لرفقة أم يعقوب وهي ذاهبةلتتزوج لبينا اسحق:
"صييرى لوف وربوات" (تك ٢٤: ٦) .

غير أنه من جهة يعقوب وعيسو ، اختلف الأب والأم من جهةهما .
أحب اسحق عيسو ... وأما رفقة فكانت تحب يعقوب (تك ٢٥: ٢٨) . ماذا كان أثر
ذلك في حياة كل منهما ؟

يَعْقُوبُ أَبُو الْآبَاءِ فِي سَعْيِهِ وَرَاءَ الْبَكُورِيَّةِ وَالْبَرْكَةِ

شَهْوَةُ الْبَكُورِيَّةِ

كانت البكورية أمراً عظيماً جداً في زمن الآباء الأول ، تستحق أن تكون شهوة للأبناء .

فالبكر كان هو الذي يصير كاهناً للأسرة بعد أبيه ، قبل تأسيس الكهنوت الهازوني . بل إنَّ الرب قال لموسى النبي فيما بعد "فَتَنَّ لِي كُلُّ بَكَرٍ ، كُلُّ فَاتِحٍ رَحْمٍ .. إِنَّهُ لِي" (خر ١٣: ٢). كما كان البكر في زمان آبائنا إبراهيم واسحق ، هو الذي سيأتي منه المسيح، حسب وعد الرب لأبينا إبراهيم "وَيَتَبَارَكُ فِي نَسْكِكُ جَمِيعُ أَمَمِ الْأَرْضِ" (تك ٢٢: ١٨) . ونفس هذه البركة أعطاها الرب لاسحق (تك ٢٦: ٤) ...

سعى يعقوب إلى البكورية كان سعيًا مقنعاً . ولكنه لم يستخدم فيه أسلوبًا روحياً ، بل أسلوبًا انتهازياً .

استخدم يعقوب أسلوباً خالياً تماماً من المحبة الأخوية ، وخالياً من روح العطاء والبذل. وعجبية هذه العلاقة بينه وبين عيسو . إنها أخوان . وليس فقط أخوين ، بل هما شقيقان ، بل هما توأمان . ولكن الموقف كانت تسوده بلاشك روح المصلحة الذاتية .

واستغل الشيطان الموقف فاستخدم وسائلتين متلاصتين :

فكان أسلوبه مع عيسو ، عكس أسلوبه مع يعقوب :

بالنسبة إلى عيسو ، قال له الشيطان : بماذا تتفعل البكورية إن كنت على وشك الموت جوعاً وإعياءً . وأطاع عيسو هذا الفكر فقال "أَنَا ماضٌ إِلَى الْمَوْتِ ، فَلَمَّا لَيْ بَكُورِيَّةٌ؟!" (تك ٢٥: ٣٢) . أما بالنسبة إلى يعقوب ، فقال له الشيطان : أحرص على البكورية بكلفة الطرق . خذها بأى ثمن ، ولو بطريقة استغلالية .. وقد كان .

لم يستطع يعقوب أن يحصل على البكورية عند الخروج من بطن أمه ، إذ سبقه عيسو.

لم يستطع يعقوب أن يحصل على البكورية عند الخروج من بطن أمه، إذ سبقه عيسو. فتعقب عيسو ليأخذ منه هذه البكورية بعد خروجهما من بطن أمهما بسنوات طويلة .
نلاحظ أن البكورية قد تغيرت نعمها بعد يعقوب :
فبعدة لم يعد البكر هو الذي يأتي من نسله المسيح . فبكر يعقوب هو رأوبين الذي لم يأت السيد المسيح من نسله ، إنما أتى من نسل يهودا ولم يكن هو البكر . كما أن الكهنوت الهازوني جاء من نسل لاوى . ولم يكن لاوى هو البكر ...
لم يعد هناك داع بعد يعقوب وعيسو للصراع على البكورية . حتى بالنسبة إلى يهودا الذي جاء السيد المسيح من نسله : جاء السيد المسيح من نسل داود . ولم يكن داود هو البكر بين أبناء يسوع ، بل كان أصغرهم (أصل 16: 11) .
بقيت إذن البركة التي تصارع عليها يعقوب وعيسو ...

البركة

والبركة شيء مقدس . وينبغى أن يكون الحصول عليها بطريقة مقدسة ، وليس بأسلوب الخداع والغش !! ولكن لعل يعقوب يعتذر بأن هذا الغش قد دفعته إليه أمه ، وطاعة الأم أمر واجب ! ولكننا نقول :

حدود طاعة الأم

ليس من الجائز إطاعة الأم بعصيان الله ...
نعم ، ليس من الجائز إطاعة الأم في خطية ... فكل طاعة ينبغي أن تكون داخل طاعة الله .. فإن أمرته أمه بذلك اللون من الكذب والخداع ، ما كان يجب عليه أن يطيع .
أما الذي جعله يطيع أمه ، فهو شهوة قلبها داخله !
هو كان يشتتهي أن يحصل على بركة أبيه . فلما دفعته أمه في تلك الوسيلة من الغش والخداع ، تلقف نصيتها كمدين له على تحقيق رغبته التي ظهرت من قبل في موضوع البكورية . فاستغلله لجوع أخيه وشراء البكورية منه بأكلة عدس ، لم يكن ذلك بسبب نصيحة من الأم ، بل كان عملاً تلقائياً لشهوته الداخلية .
ذلك كيف يطيع أمه بخداعه لأبيه ؟!
هذا ونتعرض لمشكلة عائلية كانت قائمة : وهي اختلاف إتجاه كل من الأب والأم .

كان أصحق قدسأً ، وكانت رفقة قدسية . ولكن مشاعرهما تجاه الإبنين كانت في طريقين عكسيين . كان أصحق يحب عيسو ، ورفقة تحب يعقوب . فهل تسير البركة تبعاً لمشاعر الأب ، أم مشاعر الأم . وما السبب ؟

كان عيسو صياداً ، ومن صيده كان يأتي إلى فم أبيه بما يطعمه . وهنا يقول الكتاب "أحب أصحق عيسو ، لأن في فمه صياداً" (تك ٢٥: ٢٨) . وهكذا نجد أصحق يقول لعيسو "الآن خذ عدتك ، جعبتك وقوسك . وأخرج إلى البرية ، وتصيد لي صيداً . وأصنع لي أطعمة كما أحب ، وأنتني بها لأكل ، حتى تبارك نفسك قبل أن أموت" (تك ٢٧: ٣، ٤) .

أما يعقوب ، فكان ينطوي عليه المثل القائل إنه ابن أمه ...

كانت أمه تحبه .. لم يكن صياداً ، وإنما كان "يسكن الخيام" . يجلس إلى أمه ، ويتعلم منها طريقة الطبخ الجيد . وهو الذي قد طبخ العدس الأحمر الذي اشتراه عيسو ، وبه باع له بكوريته (تك ٢٥: ٢٩ - ٣٤) .

وكان يعقوب يحب أمه ، ويسمع مشورتها ، وهي التي تدير له حياته . إن نصحته أن يخدع أباء ، يخدعه . وإن قالت له اهرب إلى خالك لابان ، وأقم عنده حتى يرتد سخط أخيك (تك ٢٧: ٤٣، ٤٤) . فإنه يسمع نصيتها ويطيعها . كما تقول له ، هكذا يفعل ...
ومن هنا بدأت حيلة ، تديرها رفقة ، وينفذها يعقوب .

عيسو يخرج ليصيد صيداً يأتي به إلى أبيه . ورفقة تدير كيف تصيد البركة وتأتي بها إلى يعقوب ...

وكل من رفقة وأصحق ، كانت له دوافعه الروحية :

بالنسبة إلى أصحق ، كان من الطبيعي أن تعطى البركة لعيسو ، لأنه الإبن الأكبر . وبالنسبة إلى رفقة ، يجب أن تعطى البركة ليعقوب لأنه هكذا قال لها رب "من أحشائك يفترق شعبان : شعب يقوى على شعب ، وكبير يستعبد لصغير" (تك ٢٥: ٣٣) .
إذن ينبغي أن تكون السيادة ليعقوب الصغير ، حسب إرادة الله وتدييره ، وإعلانه من قبل ولادتهما .

عيوب رفقة الأساسية ، إنها لم تنتظر الرب ...

ظنت أن الرب قد تأخر ، فلجلأت إلى الطرق البشرية ، لتحقيق بها الإرادة الإلهية !!
كان يجب أن تدق بالله وصدق مواعيده ، وتنتظر الرب . ولكنها وجدت أن الساعة الحرجية قد حلّت . وأصحق أرسل عيسو ليحضر الصيد ويباركه . لذلك يجب أن تصرف

سرعة ...

هل كان الحال أن تذكرَ اسحقَ بكلماتِ الرب ، لكي يؤجل مباركته لعيسو ريثما يتضح الأمر بالأكثر؟.. إنها لم تفعل هكذا ... وبدأ ذكاوها البشري يتصرف . فرأت أن ينتحل يعقوب شخصية عيسو ، ويأخذ البركة من أبيه بأسلوب الخداع .. وبخطية فيها كذب وغش !

خداعه لأبيه

ويعقوب لم يكن رافضاً للخطية ، إنما كان متخوفاً من نتائجها ، ومن صعوبتها ومن إكتشافها !

لم يقل "كيف أفعل هذا الشر العظيم وأخطئ؟" كما قال ابنه يوسف بعد عشرات السنوات (تك: ٣٩: ٩) . إنما قال "عيسو أخي رجل أشعر ، وأنأ رجل أملس . ربما يجسني أبي فأكون في عينيه كمتهاون ، وأجلب على نفسى لعنة لا بركة " (تك: ٢٧: ١١، ١٢) . هنا لا يرفض الخطية كخطية . إنما يتخوف من صعوبة تنفيذها ، ومن خطورة إكتشافها . فلما شرحت له أمه الوسيلة التي لا تجعله ينكشف ، وافق ، ونفذ ، وتقدم ليخدع آباء ... ما أصعب أن تأتي حرب الخطية من الخارج ، حين يكون القلب مشتاً إلى الخطية في الداخل !!

وكما سمعت رفقة حديث اسحق مع عيسو ، وأخذت تتدبر الموقف ، كذلك سمع الشيطان حديثها مع يعقوب ، واقترب ليقدم لها الخطة المسبوكة ... "أخذت رفقة ثياب ابنها الأكبر التي كانت عندها في البيت ، وألبستها ليعقوب . وألبست بيديه وملابسة عنقه جلود جدى الماعز " ...

وكانت تعرف بالخبرة نوع الطعام الذي يحبه اسحق ، فصنعته ، وأعطته ليعقوب ليقدمه لأبيه ...

وتقدم يعقوب إلى أبيه ، وبدأ الموقف المحرج .

سألته سألها اسحق ، تدل على شك في قلبه : تعجب أو لا كيف أنتي هكذا مسرعاً . وأجاب يعقوب أن الرب إلهك قد يسرّ لي !! وقال اسحق : تقدم لاجسك يا ابنى . أنت عيسو أم لا؟ وجسأه وقال " الصوت صوت يعقوب ، ولكن اليدين يدا عيسو" ولم يعرفه لأن اليدين كانتا مشعرتين . وعاد ليسأله : هل أنت هو إبني عيسو؟ فأجاب : أنا هو ...

لحظات حرجة جداً . وخطايا كذب كثيرة وقع فيها يعقوب . ومع ذلك فإن الله ستر ،
ولم يكشفه ...

ما أعجب حنان الرب في تلك اللحظات !! بينما كان يعقوب يغش ويخدع ويكذب ،
ويتحل شخصية أخرى . ولا يحترم أبياه الضرير ... ومع ذلك نرى ستر الرب عليه وهو
في عمق الخطية ، فلم يكتشف على الرغم من كل شكوك أبيه التي تدل عليها أسلنته ...
وعلى الرغم من كل حرص أصدق ، في أنه يجسه ويشهده ، ويبدي ملاحظته أن الصوت
صوت يعقوب !! ربما ما كان يتصور ذلك البار أن ابنه يخدعه . وأخيراً باركه :

نوعية البركة

”فليعطيك الله من ندى السماء ومن دسم الأرض . وكثرة حنطة وخمر .. ” .
إنه كلام جميل لتأمله .. فليعطيك من ندى السماء من فوق .. ومن دسم الأرض من
تحت .. الخير يأتيك من فوق ومن تحت .. من السماء ومن الأرض .. من الله ومن
البشر .. من الروح ومن المادة أينما سرت تجد خيراً ...
تصوروا الإنسان الذي يسير في طريق الروح ...
إن ندى السماء بالنسبة إليه هو عمل النعمة فيه ...
ندى السماء هو صلوات الملائكة وتشفعاتهم .. ندى السماء هو موهاب الروح القدس
التي يسكنها الله عليه من السماء . إنها زيارات النعمة .. عمل الله ..
ومن دسم الأرض .. الأرض هي الطبيعة البشرية، لأن الله خلق الإنسان من دسم
الأرض .. من تراب الأرض .. يعطيك الله من دسم الأرض ، أى أن عمل الروح الذي
يعلم فيك ، يستجيب له إنسانك الداخلى أيضاً .. يعطيك محبة للتوبة وقبولًا للنعمة ..
استسلامًا لعمل الروح القدس .. يعطيك رغبة في الخير وحبًا في الله .
الأرض لا تتمرد عليك .. والسماء تحنو عليك ..
وبالنسبة لقابلين وأدم الأمر كان عكسياً ، وبالنسبة لقابلين قال الله .. عندما تعمل في
الأرض لا تعود تعطيك قوتها .. الأرض تتمرد عليك .. وبالنسبة لأدم قال ملعونة
الأرض بسببك ، الأرض تتبت لك شوكاً وحسكاً .
نحن نحتاج إلى بركة السماء وبركة الأرض .. نحتاج إلى عمل النعمة وإلى نقاوة
طبيعتنا .. نحتاج إلى قوة من الروح القدس ، وإلى عدم مقاومة من المادة ..

يعطيك الله من ندى السماء ومن دسم الأرض .. يعطيك الله من الخيرات الروحية والعادية أيضاً .. كل ما تعتقد إليه يدك ينجح .

الودعاء والمساكين بالروح، لهم ملوكوت السموات، ويرثون الأرض .

مسكين الإنسان الذي لم يحصل على الأرض ولا على السماء .. تصوروا أنه عندما خرجت الكلمة من فم أصحى كانت كأنها أمر للسماء وأمر للأرض .. وضع أصحى بهذه على يعقوب وأمر صدر للسماء أن تنزل نداها عليه ، وأمر صدر للأرض أن تعطى دسمها لهذا الإنسان .. وحقاً كما قال السيد المسيح "أعطيكم مفاتيح السماء والأرض" .. هنا أصحى أخذ مفاتيح السماء والأرض ، يفتحها لتعطى نداها ودسمها وكلاهما في طاعته .. أنه يمنحك البركات وكوكيل لله استؤمن على خيراته يوزعها كما يشاء .. إنها بركة عجيبة تعطى .

أما بالنسبة لعيسو فبلا دسم الأرض وبلا ندى السماء .. بالنسبة إليه عملية إغلاق ، لقد أعطى الله أصحى المفاتيح يفتح بها ويغلق ، في السماء والأرض .. إنها بركة الأبوة .. بركة وكيل الله الذي استؤمن على السماء والأرض .. ليعطيك الله ندى السماء ودسم الأرض وكثرة حنطة وخمر ...

إن الحنطة والخمر يرمزان إلى سر الإفخارستيا في العهد الجديد .

وهكذا فإنه أعطاه خيرات العهد القديم وما فيها من رموز للعهد الجديد في الحنطة والخمر اللذين يشيران أيضاً إلى كهنوت العهد الجديد .. وأبونا أصحى عندما تحدث عن هذه البركة في حديثه مع عيسو ، قال عن يعقوب "وعضنته بحنطة وخمراً" (تك: ٢٧) .

وقال أبونا أصحى في مباركته يعقوب أيضاً :

"ليستعبد لك شعوب ، ولتسجد لك قبائل" .

"كن سيداً لأخوتك ، وليسجد لك بنو أمك" .

إن الإنسان الذي يسير في طريق الله يعطيه الله موهبة السيادة .. الله يعطى من سلطانه للناس .. عندما خلق آدم جعله سيداً على كل الكائنات الموجودة طيور السماء وحيوانات الأرض وسمك البحر .. جعله سيداً على الأرض .. وعندما أخطأ الإنسان بدأت السيادة تتزعزع ، وبدأت الكائنات تتمرد عليه .. الحية تلangu عقبه ، والأرض تبت شوكاً وحسكاً .. لقد تمردت الأرض والنبات .. السيادة ضاعت .. المرأة قال لها إن

الرجل يسود عليها .

في يعقوب .. بدأت البركة تعود ثانية .. تستعبد لك شعوب، وتسجد لك قبائل .. كن سيداً لأخوتك، وليسجد لك بنو أمك " .

عجب أن يسمع الله لإنسان أن يسجد له الناس .

يسجدون لوكيل الله على الأرض ، للشخص الذي يمثل الله ، أو يكون مسيحأله . إنها موهبة السيادة أو كرامة يسبغها الله على أولاده . وأيضاً يقول له : "ليكن لاعنك ملعونين ، ومباركوك مباركين " .

من يلعنك ، ألعنه أنا . ومن يباركك أباركه . أنت سوف لا تدافع عن نفسك ، أنا سأدفع عنك .. أنت سوف لا ترد الإساءة بالإساءة ، لكنني أنا من السماء سأدفع عنك .. الذي يلعنك ، ترتد اللعنة إلى نفسه .. والذي يباركك ، يأخذ البركة لنفسه ويصير مباركأ . حماية من الله عجيبة لكل واحد من أولاده ... يقف بجواره ، يدافع عنه ويعمل من أجله كل شيء حتى لو كان صامتاً .. يقاتل عنكم وأنتم تصمتون (خر ١٤: ١٤) . إنها عبارات معزية سمعها يعقوب الضعيف المسكين الخائف من عيسى الجبار الصياد.. كان يعقوب راكعاً عند قدمي أبيه ، وكانت السماء فاتحة أبوابها والنعم تنزل على رأسه أمينة صادقة من فم أبيه ومن عند الله نفسه .

يعقوب أبو الآباء ومقاييس بعده البركة

البركة

استطاع يعقوب أن يحصل على بركة أبيه . وكانت بركة الآباء كنزاً عظيماً يسعى إليه الأبناء ...

البركة في تاريخ البشرية صدرت من الله مباشرة ، ومن الله وحده . كما بارك الله آدم وحواء (تك ١: ٢٨) . وكما بارك نوحاً وبنيه (تك ٩: ١) . وكما بارك أيضاً آباهما إبراهيم (تك ١٢: ١) . وهو أول إنسان قال له الله " وتكون بركة " (تك ١٢: ٢) . وهذا صار الآباء مصدراً للبركة ...

لم يكونوا بالنسبة إلى أبنائهم مجرد آباء جسديين ، بل كانوا لهم آباء روحيين أيضاً . في ذلك الزمان كان الكهنوت للأب رئيس العائلة . وهكذا كان أبوانا نوح يقدم محركات للرب (تك ٨: ٢٠) . وأبونا إبراهيم كان كذلك : بنى مذابح ودعا باسم الرب (تك ١٢: ٧، ٨) . واسحق أيضاً بنى مذابح ودعا باسم الرب (تك ٢٦: ٢٥) .
كان هؤلاء الآباء كهنة يقدمون على المذابح محركات . وكانت في أيديهم البركة واللغة .

من يباركونه يصبح مباركاً . ومن يلعنونه يصبح ملعوناً ، كما فعل أبوانا نوح (تك ٩: ٩ - ٢٧) لعن كنعان فصار كذلك .

لم يكن اسحق إذن مجرد أب جسدي ليعسو ويعقوب . بل كان أيضاً آباً روحياً لهما ، كاهناً له سلطان ، ويمكن أن يمنح البركة . كان وكيلًا لله على الأرض . وكل منهما كان بكل قوته يسعى لنوال بركته ...

الخدعنة

يعقوب سعى إلى البركة بطريقه للغش والخداع .
لقد أطاع نصيحة أمه . وفي الواقع لقد أطاع شهوات قلبه التي كانت تتفق مع هذه النصيحة . والعجيب أن أمه لم تقدم له حيلتها كنصيحة ، بل كأمر . وهكذا قالت له : "الآن يا لبني ، اسمع لقولي في ما أنا أمرك به" (تك ٢٧: ٨) . ويعقوب لم يرفض . لم يقل لها في حزم "لا أقدر أن أخدع أبي ، محترقاً عمي بصريه" . بل إنه كان يخشى فقط إنشاف الخدعة . ولم يكن يعقوب جريئاً وشجاعاً مثل سليمان الذي رفض طلب أمه في أن تعطى أبيشح الشونمية إمرأة أبيه زوجة لأدونيا أخيه ، بل أمر بقتل أدونيا الذي توسطت له أمه ، عقاباً له على جرائه في أن يطلب إمرأة أبيه زوجة له (أمل ٢: ١٧ - ٢٥) . وهكذا لم يطأط سليمان أمه ، محترماً أبياه حتى بعد موته .

أما يعقوب فتقدم ليخدع أبياه ، مرتکباً خطايا عديدة ...

قال له "أنا عيسو بكرك ، قد فعلت كما كلمتني . قم أجلس وكل من صيدى ، لكي تباركني" (تك ٢٧: ١٩) . كم كذبة كتبها يعقوب في هذه العبارة ؟ لا هو عيسو البكر ، ولا أبوه كلامه عن صنع أطعمة له ، ولا هو اصطاد شيئاً .. ولما تعجب أبوه من السرعة في الصيد وإعداد الطعام ، أجابه يعقوب "الرب إلهك يسرّ لى" !!
كل هذا أدخل الشك في نفس اسحق .

وبخاصة لأن "الصوت صوت يعقوب" . فقال له "تقدم لأجيستك يا لبني . أنت هو إبني عيسو أم لا" . وعاد اسحق يسأله مرة أخرى "هل أنت هو إبني عيسو؟" قال "أنا هو" (تك ٢٧: ٢١ ، ٢٤) . ولم يكتف اسحق بهذا ، بل أمره أن يتقدم ، وشم رائحة ثيابه .. إنها ثياب عيسو التي ألبستها رفقة لإبنها يعقوب .. إن رفقة كانت ذكية . فلم تطبع الطعام فقط لاسحق ، بل طبخت العملية كلها . كانت رواية : ألقها الشيطان ، وأخرجتها رفقة ، ومثلها يعقوب ، وخدع بها أبياه .

هل كان قبّه مضطرباً وخائفًا خلال ذلك ؟

خلال أسئلة أبيه المتكررة المرتابة ، وهو يجسّه ويشهّه ، ويقول له : هل أنت هو؟ .. عجباً إن هذا الضعيف كانت له وقذاك قوة ، أمكنه بها أن يصدّه وأن يحبّه ، وأن يتحمل شك أبيه . بل أن يقتل أبياه فيما كان يخدعه (تك ٢٧: ٢٦ ، ٢٧) .

يَعْقُوبَ أَبِي الْأَبَاءِ وَعَهْدَ مَعَ اللَّهِ فِي بَيْتِ إِيلِ

دخل يعقوب في عهد مع الله ... وفي الكتاب المقدس ما أكثر العهود التي نراها بين الله والإنسان .

وهنا نرى العهد يقول فيه الله ليعقوب "سلك يكون كتراب الأرض . ويتبارك فيك وفي سلك جميع قيائل الأرض . وها أنا معك ، وأحفظك حينما تذهب ، وأررك إلى هذه الأرض " (تك ٢٨: ١٣ - ١٥) .

ومن جانب يعقوب نذر نذراً ، بشروط ...

وفي هذا يسجل الكتاب "ونذر يعقوب نذراً فانلأ : إن كان الله معى ، وحفظنى في هذا الطريق الذى أنا سائز فيه ، وأعطانى خبراً لاكل وثياباً لايس ، ورجعت سلام إلى بيت أبي ، يكون الرب لي إليها ، وهذا الحجر الذى أقسمته يكون بيت الله ، وكل ما تعطينى فإلى أعشره لك " (تك ٢٨: ٢٠ - ٢٢) .

الله قدم هنا وعوداً بلا شروط ، ويعقوب قدم نذراً لله بشروط .

ولعل سبب شروط يعقوب ، أنه لم يكن قد دخل في عمق الإيمان بعد . إنه الآن في بدء علاقته الشخصية مع الله ، ويريد أن يتحقق من وعود الله له !!

هذا الله يقول له "ها أنا معك ، وأحفظك حينما تذهب" . وهو يقول في شروطه "إن كان الله معى ، وحفظنى في الطريق الذى أنا سائز فيه" .. والله يقول له "واررك إلى هذه الأرض" . وهو يقول : "إن رجعت سلام إلى بيت أبي" ...

ومع ذلك كان نذر يعقوب هو أول نذر سجله الكتاب المقدس .

إنها أول مرة نقرأ فيها في الكتاب كلمة (نذر) ...

وكان نذراً مثناً : أن يكون الرب له إليها ، أن يقيم بيتاً لله ، أن ي العشر كل ما يعطيه له الله ...

فأرتعد أصحى إرتعاداً عظيماً جداً " (تك: ٢٧: ٣٣) .

اكتشف أنه وقع في خدعة ، وأن يعقوب "أتي بمكر وأخذ البركة" ... ولكن كيف يمكن أن يحدث هذا؟! هل من المعقول أن يسمح الله بأن تعطى البركة لمن لا يستحقها؟! وهل ستثبت البركة التي أخذها يعقوب ؟ طبعاً سوف تثبت . ولكن كيف؟! وهذا بدأ ذهن أصحى يجول في أعماق بعيدة ... ويقيناً أنه تذكر في تلك اللحظات الكلم الذي قاله الله لرفقة في وقت حلتها "في بطنه أمان ، ومن أحشائه يفترق شعبان ، شعب يقوى على شعب . وكبير يستعبد لصغير" (تك: ٢٥: ٢٣) .

كان قد نسي هذه النبوءة في شيخوخته .. وعاد ليتذكّرها الآن .. إذن فقد كان على وشك أن يعطي البركة لعيسو . ولكن الله صاح له هذا الخطأ ، ولم يسمح لأشحى أن يقع فيه . فالبركة هي ليعقوب . هنا وقال أصحى "نعم ، ويكون مباركاً" (تك: ٢٧: ٣٣) . وهذا أيضاً نضع أمامنا حقيقة هامة وهي :

أَخْصَلَاءِ عِيسَى وَ

إن عيسى لم يكن أميناً لنفسه ، ولا لأخيه ، ولا لله :

لم يكن أميناً لنفسه ، لأنّه باع بكوريته .. وباعها بثمن رخيص ، بأكلة عدس (تك: ٢٥: ٣٢) . وهكذا باع الروحيات ، وأخذ بدلاً منها الماديات "واحقر البكورية" !
وعندما باع البكورية ، لم يكن أميناً لله .

ذلك لأن البكورية وقدّاك كانت تحمل في برّكاتها الكهنوّت ، أى خدمة الله ومذبحه .
بل كانت تحمل شيئاً أّهم ، وهو أنه من نسل هذا البكر سيّاتي المسيح ، وبنسله تتبارك جميع قبائل الأرض ... فكيف باع كل هذا بأكلة عدس؟!
ولم يكن عيسى أميناً لأخيه أيضاً ...

إذ كيف ينقض اتفاقاته معه . كيف بعد أن باع البكورية ، يأتي إلى أخيه ويقول له "أنا بكرك عيسى" (تك: ٢٧: ٣٢) ! ويطلب ببركة هذه البكورية ! أما كان الأجر أن يقول لأبيه : لست أستحق هذه البكورية ، لأنّي بعثها .

وهو لم يبيع البكورية فقط ، وإنما حلف لأخيه على ذلك (تك: ٢٥: ٣٣) . أى أشهد الله على ذلك . لذلك فهو يطالب بحق ليس له ...
فلمّا سمع أن أبياه بارك أخيه يعقوب يقول الكتاب :

إن عيسو صرخ صرخة عظيمة ومرة جداً ، وبكي ...

وقال : ألم أبقيت لي بركة ؟! " ألك بركة واحدة فقط يا أبي . باركتني أنا أيضاً يا أبي " .. ورفع صوته وبكى (تك ٢٧: ٣٤ ، ٣٨) .

ويجيبه أبوه : ماذَا أصنع لك يا إبني ؟ جاء أخوك وأخذ البركة . قد جعلته سيداً لك ، ودفعت إليه جميع أخوته عبيداً ، وغضبه بحنطة وخمر (تك ٢٧: ٣٧) ...

ولم يكن أصحق قاسياً أمام دموع ابنه عيسو ...
إنما لقد أخطأ عيسو فهم البركة والبكورية .

أهم ما فيها أن يأتي المسيح من نسل من ينال هذه البركة . فمادامت البركة قد أعطيت ليعقوب ، وصار له أن يأتي المسيح من نسله ، فلا يمكن أن يأتي إذن من نسل عيسو ... ما معنى إذن : ألك بركة واحدة فقط يا أبي ؟! هل من المعقول أن يعطي نفس البركة لعيسو ، فيأتي المسيح من نسل يعقوب ومن نسل عيسو ؟! وهذا محال ..

لم يكن تفكير عيسو هنا تفكيراً روحياً . وكان الأجرد به أن يذهب إلى أخيه يعقوب ويسلامه ، ويطلب بركته ، وليس بركة البكورية . ولكنه صرخ صرخة مرأة وبكى ، حيث لا ينفع البكاء ...

وصدق في عيسو ، ما قاله عنه القديس بولس الرسول :

قال إنه " لما أراد أن يرث البركة رُفض ، إذ لم يجد للنوبة مكاناً ، مع أنه طلبها بدموع " (عب ١٢: ١٦) .

لقد جاء بعد فوات الفرصة ، بعد أن أغلق الباب ، مثل الخمس العذاري الجاهلات ، اللائي قلن " يا ربنا يا ربنا ، افتح لنا " فلأجابهن رب " الحق أقول لكن إني لا أعرفكن " (مت ٢٥: ١٠ - ١٢) .

لم يكن بكاء عيسو بكاء توبة . إنما كان بكاء حسرة وغrief وحدق .

بكاء من فقد شيئاً لا يمكن أن يرجع . بكاء ليس فيه تذلل ولا انسحاق .. بل يقول الكتاب عن هذا الباكي " فحق عيسو على يعقوب ، من أجل البركة التي باركه بها أبوه . وقال عيسو في قلبه : قربت أيام مناجحة أبي . فأقتل يعقوب أخي " (تك ٢٧: ٤١) . وطبعي أن الذي يحدق على أخيه ، ويفكر في قتله ، لا يمكن أن يكون إنساناً تائياً .

لقد بكى وطلب من أبيه برقة . فقال له أبوه " هودا بلا دسم الأرض يكون مسكنك ، وبلا ندى السماء من فوق . وبسيفك تعيش ، ولأخيك تستعبد ولكن يكون حينما تجمح ،

أنك تكسر نيره عن عنقك " (تك ٢٧: ٤٠، ٣٩) . وكان مشاعر عيسو الحاقد تقول :
بسيفي أعيش ؟ ليكن . ولكن بسيفي لن أجده يعيش .. أقوم وأقتل يعقوب أخي ...
إن كانت النتيجة الأولى في خداع يعقوب لأبيه ، هي إكتشاف الخدعة بعودة عيسو من
صيده ، فإن النتيجة الثانية كانت عزم عيسو على قتله . ونتيجة لذلك إن رفة نصحته
بالهروب من أخيه قائلة له : "الآن يا ابني ، اسمع لقولي . وقم أهرب إلى أخي لابان ، إلى
حاران ... حتى يرتدي سخط أخيك عنك ، وينسى ما صنعت به .. لماذا أعدم إثنيكما في
يوم واحد؟" (تك ٢٧: ٤٢ - ٤٥) .

إلى بيت لدبان

وكانت رفة إمرأة ذكية . فأفتعلت اسحق بذلك ...
أفتعلت بذهاب يعقوب ليقيم عند أخيها لابان في حاران . فكيف فعلت ذلك ؟
كان عيسو قد اتخذ لنفسه زوجتين من بنات الحيثيين " فكانتا مراة نفس لاسحق
ورفة " (تك ٢٦: ٣٤، ٣٥) . فضررت رفة على هذا الوتر ، وقالت لزوجها اسحق
"مللت حياتي بسبب بنات حث . إن كان يعقوب يأخذ زوجة من بنات حث ، مثل هؤلاء من
بنات الأرض ، فلماذا لمي حياة؟؟" (تك ٢٧: ٤٦) .

وما اسحق إلى كلام رفة ، ودعا يعقوب وباركه ، وقال له نفس النصيحة : قم
اذهب إلى قلن آرام ، إلى بيت بتونيل أبي أمك ، وخذ لنفسك زوجة من هناك ، من بنات
لابان أخي أمك .. لا تأخذ لك زوجة من بنات كنعان " (تك ٢٨: ١، ٢) .
وهذا نرى اسحق يبارك يعقوب بركة ثانية ، من قلبه ، وليس كالأولى التي كانت
بالخدعة ...

لم يلمه على خدعته ، ولم يعاقبه على أخذه البركة بالمكر ، لأنه تذكر الوعد الإلهي .
بل دعاه وباركه ... وقال له "الله القدير يباركك ، و يجعلك مثراً .. ويعطيك بركة
ابراهيم لك ولنسلك.." (تك ٢٨: ١، ٣، ٤) .

ومضى يعقوب هارباً من وجه أخيه ، بعيداً عن بيت أبيه وعن حنان أمه . فماذا حدث

يَعْقُوبُ أَبِي الْأَبَاءِ هَارِبٌ وَخَائِفٌ، وَلَكِنَ اللَّهُ مَعَهُ

حَقْدُ عِيسَى وَجْهَهُ

خرج يعقوب من بيت أبيه ، هارباً من وجه أخيه عيسو ، الذي عزم على قتله . وقد أوصله الحقد إلى هذا المستوى "أقوم وأقتل يعقوب أخي" .

عجب هو حقد عيسو ، وعجب أيضاً جهله ...

إن كان يعقوب قد أخذ البركة ، فكيف يمكن لعيسو أن يتحدى هذه البركة ويمنع نفاذها؟! البركة التي تقول "كن سيداً لأحوتك ، ولبسجد لك بنو أمك . ليستعبد لك شعوب ، ولتسجد لك قبائل" (تك ٢٧: ٢٩) . هل يمكن عيسو إتمام هذه النبوة؟! وهل يمكن إتمام القول الإلهي عنه وعن أخيه "وكبير يستعبد لصغير" (تك ٢٥: ٢٣) .

كان عيسو يتحدى التنبير الإلهي ، بعكس أبيه .

لقد كان في نية أبيه أن يبارك عيسو . ولكنه استسلم لمشيئة الله ، لما تذكر وعده .
وعاد اسحق فبارك يعقوب ، وقال "نعم ويكون مباركاً" (تك ٢٧: ٣٣) أما عيسو ، فقد تمرد على مشيئة الله . ودل ذلك على جهله أيضاً . لأنه إن كان من ضمن البركة التي أخذها يعقوب ، أن يأتي من نسله المسيح ، فكيف يستطيع عيسو أن يقتله قبل أن ينجب النسل الذي منه يأتي المسيح؟!

بل كيف يقف عيسو ضد بركة أخرى قالها أبوه اسحق ليعقوب "الله القدير يباركك ويجعلك مثراً ، ويكثرك فتكون جمهوراً من الشعوب" (تك ٢٨: ٣) . فهل يموت يعقوب ، قبل أن يتم؟! ولكن على الرغم من جهالة عيسو وتمرده على التنبير الإلهي ، هرب يعقوب من وجهه ...

سار في البرية وحيداً خائفاً ، ينتظر وعود رب .

وهو باستمرار كان يخاف من عيسو ، رجل الصيد والنيل ، الذي كان أقوى منه جسدياً حتى وهمًا في بطن أمهما : ركناه عيسو جانبًا ، وخرج قبله "أحمر كله كفروة شعر" (تك ٢٥: ٢٥) .

وتزاحم الإثنان أيضًا حول البكورية والبركة . فلما كانت من نصيب عيسو ، دخلت مشاعر الإنقاذ في قلب عيسو ، كما دخل الخوف من الإنقاذ في قلب يعقوب . وهرب وهو لا يدرى هل ستنتصر بركة اسحق أم حقد عيسو .. !

وقت الرحمة لا العقوبة

وعلى الرغم من أخطاء يعقوب في حصوله على البركة ، إلا أن الله لم يعاقبه في وقتها ...

ليس من المعقول أن يعاقبه الله وهو في هربه وخوفه . يكفيه حالياً ما هو فيه . العقوبة سوف تحل عليه فيما بعد . أما الآن فهو في حاجة إلى عنابة الله ورعايته ، وليس الوقت وقت عدل الله وعقوبته . إن الله يكون دائمًا إلى جوار الضعفاء المحتاجين إليه . لعله باهتمامه بهم في ضيقتهم ، يمكن أن يجذبهم إليه .. صدق داود النبي حينما قال :

"أفع في يد الله ، ولا أقع في يد إنسان ، لأن مراحيم الله واسعة" (٢٤: ١٤).
فليقع يعقوب إذن في يد الله ، يعاقبه كما يشاء ، ومتى يشاء . ولا يقع في يد أخيه عيسو ... وهذا سار يعقوب في البرية وحيداً وحافلاً ، وبلا أية معونة .. بلا رعاية الأب ، ولا حنان الأم ، وليس أمامه مجال لاستخدام ذكائه البشري .

رأه الله في خوفه وهربه . وكان الله يقول :

لا تترك يعقوب إبني وحده . لا تتركه معدباً وقلقاً ...

حقاً أنه تسبب في هذا الهرب الذي جلبه على نفسه .. ولكن الله لا يتركه ليقاسي بسبب أعماله .. الله "الذي لم يصنع معنا حسب خططيانا ، ولم يجازنا حسب آثامنا" (مز ١٠٣: ١٠) . ودبّر الله الوقت الذي يعمل فيه .

هذا يعقوب الآن في البرية ، في وحشة النهار وظلمة الليل ، وخوف الجبل وما فيه من وحوش ودبب وحشرات . يضاف إلى ذلك خوفه من انتقام أخيه . ولعله يفكر : أين إذن البركة التي نالها : "ندى السماء ، ودم الأرض" (تك ٢٧: ٨) !!
حقاً إن البركة ليس معناها الطريق الواسع .. !

لقد حصل داود النبي على بركة المسحة المقدسة التي أخذها على يد صموئيل النبي ، وحلَّ عليه روح الرب (أصح ١٦: ١٣). وعلى الرغم من ذلك حلَّت ضيقات كثيرة على داود ، واضطهدات ومطاردات من شاول الملك ... وفي الوقت المناسب ، نال داود بركة المسحة المقدسة . إذن على يعقوب أن ينتظر الرب ، الذي يعمل في الوقت المناسب وبالطريقة المناسبة لتبييره الإلهي .

كان على يعقوب أن يجتاز مرحلة فطام .

فطام عن كل معونة بشرية . وأولها الفطام من حنان أمه وإرشادها.. هذه التي قالت له أكثر من مرة "الآن يا ابني اسمع لقولي" (تك ٢٧: ٨، ١٣) .. قالت له ذلك عندما نصحته أن يخدع أبياه . وأيضاً حينما نصحته أن يهرب ويقيم عند خاله لابان (تك ٢٧: ٤٣) ..

وكان عليه أيضاً أن يقطم ذاته عن حيله البشرية . ويكون في موقف يشعر فيه أنه لا حل أمامه ولا وسيلة . وحينئذ يتدخل الله لينقذه من ضيقته ...
وفي الضيقه لمس يعقوب عملياً يد الله في حياته .

لم تأوه مع الله

كان من قبل لا يعرف عن الله ، إلا أنه إله أبيه اسحق وإله جده إبراهيم ، هذين اللذين كانوا يقدمان له الذبائح . وحتى حينما كلمه الله ، كلمه بهذه الصفة قائلاً له " أنا رب إله إبراهيم أبيك وإله اسحق " (تك ٢٨: ١٣) . وهكذا بدأ الله يكون علاقة شخصية معه ..

وكان الله هو البدئ بهذه العلاقة . فكيف حدث ذلك ؟ حدث ذلك في البرية ، حينما تعب يعقوب من السير ، وكانت الشمس قد غابت . " وصادف مكاناً وبات هناك " . لم يكن هناك فراش ، ولا وسادة يسند عليها رأسه . " فأخذ حيناً من حجارة المكان ، ووضعه تحت رأسه . وأضطجع في ذلك المكان " (تك ٢٨: ١٠، ١١) .

وهنا بدأ الله يعمل . بدأ يكون علاقة مع يعقوب ...

لم يتحمل أن يراه هكذا ملقى على الأرض ومتوسداً حيناً .. ربما يعقوب كان يظن وقتذاك أنه وحده في الجبل . فاراد الله أن يثبت له أنه ليس وحده . وأنه وإن كان راقداً على الأرض ، فهناك ما يمكن أن يصل بين الأرض والسماء .. وكيف ذلك ؟
إذا بيعقوب في نومه يرى حاماً عجيباً ...

سلم يعمتد

رأى سلماً منصوبة على الأرض ، ورأسها يمس السماء . وهذا ملائكة الله صاعدة ونازلة عليها . وهذا الرب واقف عليها يخاطبها . يعرّفه بنفسه ويباركه .. وكان هذا هو اللقاء الأول بينه وبين الله ، حيث أعلن له الله ذاته ، وأعقبت ذلك لقاءات أخرى ...

وبعد أن كان يعقوب مؤمناً بالوراثة .. أصبح مؤمناً بالعشرة والخبرة . كان مؤمناً ، لأنَّ ابن اسحق المؤمن . إلهه هو إله اسحق . أما الآن فقد دخل في طور آخر من الإيمان . يتحدث فيه الله إليه ، ويتحدث هو مع الله . وبعد أن كان قد أخذ البركة من أبيه اسحق ، هذا الآن يسمعها من فم الله ذاته ، الذي قال له "يكون نسلك كثراً على الأرض ، وتتمتد غرباً وشرقاً وشمالاً وجنوباً .. ويبارك فيك وفي نسلك جميع قبائل الأرض" (تك ٢٨: ١٤). بل إنَّ الله يعطيه أيضاً وعداً آخر بالحفظ ، فيقول له "وَهَا أَنَا مَعْكَ، وَأَحْفَظُكَ حِينَما تَذَهَّبُ، وَأَرْدُكَ إِلَى هَذِهِ الْأَرْضِ .." (تك ٢٨: ١٥) . فما هذا كله:
إله الآن أمام الله ، وملائكته ، وسمائه ...

ثلاثة تمثل حياته الروحية الجديدة . ومن قبل كان يتعامل مع ثلاثة هم أبوه وأخه . لقد دخل تغيير إذن في حياته . فصل جديد قد بدأ ..
وقد ترك هذا المنظر "السلام والسماء والملائكة" أثراً كبيراً في نفس يعقوب . وأعمق منه بلاشك حديث الله معه . فلما استيقظ من نومه ، قال : ما أرهب هذا المكان . ما هذا إلا بيت الله ، وهذا باب السماء" (تك ٢٨: ١٧) .

ولأول مرة ، يرد في الكتاب المقدس هذا التعبير "بيت الله" . وقد تسمى به ذلك المكان ، فصار اسمه "بيت إيل" أي بيت الله ...
ولأول مرة أيضاً نقرأ في الكتاب عن ملائكة ظهروا لإنسان . وتكرر هذا في حياة يعقوب .

قرأنا من قبل إنَّ الرب ظهر مع ملائكة لأبينا إبراهيم ، وعن ذهب الملائكة إلى سادوم وإنقاذهما للوط واسرتهم (تك ١٨، ١٩) . وقرأنا عن ملاك منع أبينا إبراهيم من ذبح ابنه اسحق (تك ٢٢: ١٢، ١١) . ولكننا هنا نقرأ عن ملائكة صاعدين ونازلين ...
كان يعقوب أول إنسان رأى مجموعة من الملائكة . ربما أنَّ حالته النفسية الفلقة ،

كان فيها يحتاج إلى الشعور بأن له أسرة كبيرة من فوق ينتقل بها إلى عالم سمائي ...
كذلك وهو ذاذهب في طريقه خاتماً من ملاقاة عيسو ، لقاء عدد كبير من الملائكة قال
عنهم : " هذا جيش الله " (تك ٣٢: ١، ٢) .. في كل رحلة يعقوب ذهاباً وإياباً ، كان
محاجاً إلى عزاء . وكان في ظهور الملائكة عزاء له ...
وأيضاً كان له عزاء في السلم التي رآها ...

كانت السلم بين السماء والأرض ، توحى بأن السماء لا تقطع صلتها بالأرض ، مهما
أخرجت الأرض شوكاً وحسكاً ... ! كانت ترمي إلى المصالحة ، وعودة الحب . بل ترمي
أيضاً إلى السيد المسيح الذي قام بهذه المصالحة ، وأعلن للأرض حب السماء . وكانت
ترمي كذلك إلى أمينا العذراء التي ولدت للعالم هذا المخلص . لهذا ندعوا العذراء في
صلوات التسبحة " سلم يعقوب " ...

على أن يعقوب فيما رأى كان له عزاء أعظم من السلم ومن الملائكة ومن السماء :
إله الله ...

كان الله واقفاً على السلم يتحدث إليه (يع ٢٨: ١٣) .

حقاً إن الله عجيب في ظهوره ليعقوب على الرغم من خداعه لأبيه ، واستغلاله لجوع
أخيه . وعلى الرغم من كذبه وحيله . وعجب هو الرب بالأكثر في كل وعوده ليعقوب ،
ومباركته له ولنسمه . وهكذا أكد الله ليعقوب البركة التي سمعها مرتين من أبيه أصحى
(تك ٢٧: ٢٧) (تك ٢٨: ١) . فيكون قد نال حتى تلك اللحظة البركة ثلاثة مرات ...

حقاً إن بركات الله بلا حساب ، وننانها بلا استحقاق !

" لأنه ليس بكل يعطي الله " (يو ٣: ٣٤) . وإن قال لنا فاما يعطى في أحضاننا " كيلاً
جيداً ، ملبداً ، مهزوزاً فائضاً ..." (لو ٦: ٣٨) . وهو في عطائه ، ينظر دوماً إلى
احتياجنا ، وليس إلى استحقاقنا .. وهكذا فعل مع يعقوب الخائف الهارب . لقد أطعاه الله
بركة و وعداً ، وليس عقوبة وتأديباً ...

وكان لهذا كله تأثيره في قلب يعقوب ، فقال :

" حقاً إن الله في هذا المكان ، وأنا لم أعلم " (تك ٢٨: ١٦) .

قال الله له " أنا معك حيثما تذهب " . ولكنه لم يكن يعلم أن الله معه . وما أكثر ما
يكون الله معنا ، ونحن لا نعلم ... ! مثلما حدث لتلميذه عمواس في لقاء الرب لهما
(لو ٤: ١٥، ١٦) . وكثيراً ما يكون الله معنا ، ولكن الضيقات لا تتركنا نشعر بوجوده .

كما قال جدعون لملك الرب "إذا كان الرب معنا، فلماذا كل هذه؟ وأين هي عجائبه التي أخبرنا بها آباءنا؟" (قض ٦: ١٣) ... هكذا كان يعقوب لا يعلم بوجود الرب معه...!.. كان هذا أول ظهور إلهي له ، وكان ما سمعه من الرب أول كلمات من الله تمس ذنبي .

لقد شعر كيف يكون الرب قريباً في وقت الضيقه ... لذلك مباركة هي الضيقات حينما تقربنا إلى الله . وللهذا فإن الله يسمع بالضيقات ، لكي ندعوه فينقذنا . على أنه هنا لم يحدث أن يعقوب دعاه . إنما لاشك أن احتياج يعقوب كان يصرخ إلى الله دون أن يتكلم.. كما قال الرب لموسى "إني رأيت مذلة شعبي .. علمت أوجاعهم . فنزلت لأنقذهم" (خر ٢: ٧، ٨) . مع أنهم لم يصرخوا إليه ، بل صرخوا بسبب مسخريهم .. "الله هنا ، وأنا لم أكن أعلم" . وكيف عرفت إذن؟ بالضيقه .

لا تحزن يا يعقوب إذا فكر عيسو في أن يقتلك .. نعم أن حياتك في يد الله ، وليس في يد عيسو . إذن لا ترکز فكرك في أخطار تهدك من أخيك، إنما فكر في الله . فكر في باب السماء المفتوح .. ولتكن كلمة الله في ذنك "ها أنا معك ، وأحفظك حيثما تذهب". وماذا عن عيسو وقوته وتهديداته، والقتل والموت؟ لا تفكر في كل هذا .. لقد اطمأن يعقوب لما سمع وعود الرب.

ونذر يعقوب نذراً إن كان الرب معه وحفظه ...

كان وعد الله له في حلم . وهو لا يريد أن يكون حفظ الله هو مجرد أحلام يحلمها ووعود يسمعها في حلم ... إنما متى تحققت "يكون الرب لي إليها .. وكل ما تعطيني فإني أشره لك" . ابراهيم جده قدم العشور مرّة لملكى صادق (تك ١٤: ٢٠) . أما يعقوب حفيده فيقول للرب :

"كل ما تعطيني ، فإني أشره لك" (تك ٢٨: ٢٢) .

ليكن هذا درساً لكل إنسان ... فلا يدفع العشور من مرتبه فقط ، وإنما من كل ما يصل إلى يده ، عملاً بقول إلينا يعقوب : كل ما تعطيني فإني أشره لك ... وصية العشور أخذها - بالتقليل - من جده ابراهيم ، وطبقها على كل شيء ، كتعبير في العرفان بالجميل للرب . ولكن لا ينسى ظهور الرب له في ذلك المكان ، دشنـه بيـتاً للرب .

يَعْقُوبَ أَبِي الْأَبَاءِ وَعَهْدَ مَعَ اللَّهِ فِي بَيْتِ إِيلِ

دخل يعقوب في عهد مع الله ... وفي الكتاب المقدس ما أكثر العهود التي نراها بين الله والإنسان .

وهنا نرى العهد يقول فيه الله ليعقوب "سلك يكون كتراب الأرض . ويتبارك فيك وفي سلك جميع قيائل الأرض . وها أنا معك ، وأحفظك حينما تذهب ، وأررك إلى هذه الأرض " (تك ٢٨: ١٣ - ١٥) .

ومن جانب يعقوب نذر نذراً ، بشروط ...

وفي هذا يسجل الكتاب "ونذر يعقوب نذراً قاتلاً : إن كان الله معى ، وحفظنى في هذا الطريق الذى أنا سائر فيه ، وأعطانى خبراً لاكل وثياباً لايس ، ورجعت سلام إلى بيت أبي ، يكون الرب لي إليها ، وهذا الحجر الذى أقسمته يكون بيت الله ، وكل ما تعطينى فإني أتعشه لك " (تك ٢٨: ٢٠ - ٢٢) .

الله قدم هنا وعوداً بلا شروط ، ويعقوب قدم نذراً لله بشروط .

ولعل سبب شروط يعقوب ، أنه لم يكن قد دخل في عمق الإيمان بعد . إنه الآن في بدء علاقته الشخصية مع الله ، ويريد أن يتحقق من وعود الله له !!

هذا الله يقول له "ها أنا معك ، وأحفظك حينما تذهب" . وهو يقول في شروطه "إن كان الله معى ، وحفظنى في الطريق الذى أنا سائر فيه" .. والله يقول له "واررك إلى هذه الأرض" . وهو يقول : "إن رجعت سلام إلى بيت أبي" ...

ومع ذلك كان نذر يعقوب هو أول نذر سجله الكتاب المقدس .

إنها أول مرة نقرأ فيها في الكتاب كلمة (نذر) ...

وكان نذراً مثناً : أن يكون الرب له إليها ، أن يقيم بيتاً لله ، أن يعش كل ما يعطيه له الله ...

يَعْقُوبَ أَبِي الْأَبَاءِ وَعَهْدَ مَعَ اللَّهِ فِي بَيْتِ إِيلِ

دخل يعقوب في عهد مع الله ... وفي الكتاب المقدس ما أكثر العهود التي نراها بين الله والإنسان .

وهنا نرى العهد يقول فيه الله ليعقوب "سلك يكون كتراب الأرض . ويتبارك فيك وفي سلك جميع قيائل الأرض . وها أنا معك ، وأحفظك حينما تذهب ، وأررك إلى هذه الأرض " (تك ٢٨: ١٣ - ١٥) .

ومن جانب يعقوب نذر نذراً ، بشروط ...

وفي هذا يسجل الكتاب "ونذر يعقوب نذراً فانلأ : إن كان الله معى ، وحفظنى في هذا الطريق الذى أنا سائز فيه ، وأعطانى خبراً لاكل وثياباً لايس ، ورجعت سلام إلى بيت أبي ، يكون الرب لي إليها ، وهذا الحجر الذى أقسمته يكون بيت الله ، وكل ما تعطينى فإلى أعشره لك " (تك ٢٨: ٢٠ - ٢٢) .

الله قدم هنا وعوداً بلا شروط ، ويعقوب قدم نذراً لله بشروط .

ولعل سبب شروط يعقوب ، أنه لم يكن قد دخل في عمق الإيمان بعد . إنه الآن في بدء علاقته الشخصية مع الله ، ويريد أن يتحقق من وعود الله له !!

هذا الله يقول له "ها أنا معك ، وأحفظك حينما تذهب" . وهو يقول في شروطه "إن كان الله معى ، وحفظنى في الطريق الذى أنا سائز فيه" .. والله يقول له "واررك إلى هذه الأرض" . وهو يقول : "إن رجعت سلام إلى بيت أبي" ...

ومع ذلك كان نذر يعقوب هو أول نذر سجله الكتاب المقدس .

إنها أول مرة نقرأ فيها في الكتاب كلمة (نذر) ...

وكان نذراً مثناً : أن يكون الرب له إليها ، أن يقيم بيتاً لله ، أن ي العشر كل ما يعطيه له الله ...

بيت إيل ونصب خيمته . وله بيت إيل من المغرب ، وعاصي من المشرق " (تك ١٢: ٧، ٨) . إنما كان يقصد مدينة بيت إيل ، كما كانت معروفة في أيامه بهذا الاسم . ولكنها قبل أبيينا يعقوب لم يكن اسمها هكذا . بل يقول الكتاب حينما سماها أبوانا يعقوب (بيت إيل) 'ولكن اسم المدينة كانت لوز" (تك ٢٨: ١٩) .

المهم أن أبيانا يعقوب كان الأول في عدة أمور ، منها :

- * كان أول من نذر نذراً للرب .
- * كان أول من استخدم تعبير (بيت الله) .
- * كان أول من سمى مدينة (بيت إيل) بهذا الاسم .
- * كان أول من دشن مكاناً للرب ، ودشه بالزيت .

تحصيته للمستقبل

وقد أعد له الله رؤية السلم الواصلة بين السماء والأرض ، ورؤية الملائكة ، وسماع الوعود الإلهي ، وما قدمه هو من نذر لسبعين يتعلّقان بالحاضر والمستقبل ... أما عن ذلك الوقت الحاضر ، فلکي يطمئن في خوفه وهربه ، وأيضاً لکي يقيم علاقة خاصة معه ...

وأما عن المستقبل ، فلکي يكون له الإيمان الذي لا يتأثر بعبادة الأصنام التي كانت في بيت لابان حاله . فالكتاب يذكر أنه عند هروبها من بيت لابان لم يرجع إلى بيت أبيه اسحق ، أن "راحيل سرقت أصنام أبيها" (تك ٣١: ١٩) . ولم يكن يعقوب يعرف ذلك (تك ٣٢: ٣١) . وذكر أيضاً أن لابان في مطاردته ليعقوب قال له "المَا سرقت آلهتِي" (تك ٣١: ٣٠) .

ونفسه ذلك بتقسيم الناس في عبادتهم إلى ثلاثة أقسام :

* النوع الأول الذي يعبد الله وحده ، ويمثله أبوانا إبراهيم وأبونا اسحق في أيام أبيانا يعقوب . ويمثله قبل ذلك أبوانا نوح ، وسلسلة رؤساء الآباء التي وردت في (تك ٥) . مثل آدم وشيث وأنوش .. وأخنوخ ومتوشالح ...

* نوع آخر كان بعيداً كلية عن الله ، ويعبد الأصنام ، مثل شعوب الأرض كالكنعانيين والحيثيين والأدومنيين وغيرهم .

* نوع ثالث كان يعبد الله الإله الحقيقي ، مع تأثيره بعبادة الأصنام أيضاً ، فكانه يعبد الله ومعه آلهة أخرى . ومن أمثلة هؤلاء لابان .

ولذلك قال حينما عقد اتفاقية مع يعقوب في انفصاله عنه " إله ابراهيم ، وألهة ناحور ألهة أبيهما يقضون بيتنا " (تك ٣١: ٥٣) .

ولعله وقع في هذا النوع أيضاً سليمان بن داود في أيام شيخوخته حينما حدث " أن نساء أملأ قلبه وراء الله أخرى ، ولم يكن قلبه كاملاً مع الرب إلهه كقلب داود أبيه . فذهب سليمان وراء عشتاروت إلهة الصيدونيين ، وملکوم رجس العمونيين .. " (أمل ١١: ٤، ٥) .

لذلك أراد الله بظهوره ليعقوب وكلمه معه أن يحصنه أيضاً ضد العبادة المنحرفة التي كانت في بيت لابان ، والتي ربما تكون قد تأثرت بها أيضاً براحيل التي صارت زوجة ليعقوب ، وهي ابنة لابان .

على أية الحالات لقد سرَّ الرب بذر يعقوب ، وأيضاً بتدشينه ذلك العمود ، وتسميعه للمكان بيت إيل .

لذلك نرى أن الرب لما سمح لأبيينا يعقوب بأن يترك لابان ، ويرجع إلى بيت أبيه ، قال له " أنا إله بيت إيل ، حيث مسحت لي عموداً، حيث نذرت لي نذراً . الآن قم اخرج من هذه الأرض ، وأرجع إلى أرض ميلانك " (تك ٣١: ١٣) .

إذن كان ظهور الرب لأبينا يعقوب في حلم ، والوعد الذي تم بينهما في بيت إيل . كل ذلك كان نقطة تحول أساسية في حياة يعقوب ، وبالتالي في نسله ...

تشجع بعد ذلك يعقوب " ورفع رجليه ، وذهب إلى أرض بنى المشرق " (تك ٢٩: ١) . في هذه المرة ، سار بإيمان قوى . وكان الله يعْذُّ الطريق قدامه ، ويسهِّل سبله .

أعد له كيف يلتقي براحيل ثم بأبيها لابان ، بطريقة تشبه إلى حد بعيد كيف يسر الرب طريق العازر الدمشقي عبد أبيينا ابراهيم ليختار زوجة لاسحق ابنه، من نفس هذا البيت ، بيت بتونيل ولابان ... هذا الذي قال له أبوانا ابراهيم " إن الرب الذي سرت أمامه، يرسل ملائكة معك وينجح طريقك " (تك ٢٤: ٤٠) .

إنه نفس الملك الذي أرسله الرب ليهدى يعقوب إلى بيت خاله لابان - هذا الذي تذكره يعقوب وهو يبارك افرایم ومنسى (تك ٤٨: ١٦) .

هناك عند البئر التقى براحيل ، كما التقى العازر الدمشقي برفقة أمه . وهناك " قبل يعقوب براحيل ، ورفع صوته وبكي . وأخبرها بأنه أخو أبيها وأنه ليس رفقه " (تك ٢٩: ١٢، ١١) .

يَعْقُوبُ أَبُو الْأَبِاءِ وَمَلَاحِظَاتٌ عَلَى فَتْحَةِ زَوْاجِهِ

لتقوى يعقوب براحيل إينة خاله عند البئر .

إنه البئر الذي كان الرعاة يستقون منه لغنمهم . وكان على قم البئر حجر كبير ، فينتظر الرعاة إلى أن يجتمعوا ، فيدحرجو الحجر عن قم البئر . فلما رأى يعقوب راحيل إينة خاله قادمة مع غنمها ، "تقدم ودحرج الحجر عن قم البئر ، وسقى غنم لابان خاله" (تك ٢٩: ٣، ٤) .

لقد ذكرت المرأة السامرية بئر أبينا يعقوب في حديثها مع السيد المسيح (يو ٤: ١٢) إبن فهو بئر له تاريخ وشهرة ، ولاشك أن أبانا يعقوب ظهرت قوته حينما زحزح الحجر عن قم البئر وسقى الغنم . وهناك قبل يعقوب راحيل ، ورفع صوته وبكي . وأخبرها أنه أخو أبيها ، وأنه ابن رفقة (تك ٢٩: ١١) .

الحجر

أحجار هامة في حياة يعقوب يذكرها لنا الكتاب :

الحجر الذي كان تحت رأسه ، ومنه ارتفع سلم إلى السماء ، وقد صب على هذا الحجر زيتاً ، ودعا المكان بيت إيل ، أى بيت الله (تك ٢٨: ١٨، ١٩) . وهو يذكرنا بحجر الأساس الذي نضعه لكل كنيسة . وهذا الحجر كان في بدء علاقته بالله .

والحجر الثاني هو الحجر الكبير الذي دحرجه عن قم البئر ، وكان بدء العلاقة بينه وبين راحيل وأبيها لابان (تك ٢٩: ١٠) .

والحجر الثالث هو الذي أوقفه عموداً ، ليكون شاهداً بينه وبين لابان ، فلا يتتجاوز أحدهما هذا الحد إلى الآخر ، وذلك عندما فارق يعقوب لابان (تك ٣١: ٤٥ - ٥٢) .

أما الحجر الرابع ، فهو تأكيد للحجر الأول ، بعد أن ظهر له الله في بيت إيل . فنصب يعقوب عموداً من حجر ، وسكب عليه سكيناً ، وصب زيتاً . ودعا باسم المكان

الذى فيه نكلم الله معه بيت ايل" (تك ٣٥: ١٤، ١٥) . ولعل هذا يعني التصاقه ببيت الله فى ذهابه وفي عودته .

أخوايتها

قال يعقوب لراحيل إنه أخوايتها (تك ٢٩: ١٢) بينما أبوها لابان كان خاله (تك ٢٩: ١٠) . فماذا يعني ذلك ؟

لقد كانوا يستعملون عباره (أخ) للدلالة على صلة القرابة الشديدة القرب كالعم والخال .

ولذلك نرى أن لابان بعد أن قلب يعقوب ، وقلبه في بيته ، وصار يعقوب يرعى غنميه ، أن لابان قال له "الألك أخى تخدمنى مجاناً؟! أخبرنى ما أجرتك؟" (تك ٢٩: ١٥) ، بينما لم يكن أخاه ، وإنما ابن اخته رفقة ... ونفس التعبير قيل عن العلاقة بين إبرام ولوط .

قيل في سبي سادوم "وأخذوا لوطاً ابن أخي إبرام" (تك ١٤: ١٢) . وقيل بعد ذلك "فلما سمع إبرام أن أخاه قد سبي ، جمع رجاله المدربين " (تك ١٤: ١٤) . بينما أن لوطاً كان ابن هاران أخيه (تك ١١: ٣١) .

نفس التعبير ذكرت الأنجيل عباره : أخوة المسيح .

ولم يكونوا أخوته ، وإنما كانوا أولاد خالته (مريم زوجة كلوبا) . وانظر في ذلك كتابنا (اللاهوت المقارن ص ١٠٠ إلى ص ١٠٢) .

زواج يعقوب

لولاً كان زواجاً مبنياً على حب .

وهذه الحقيقة تكررت كثيراً في قصة يعقوب وزواجه . فقيل "وأما راحيل فكانت حسنة الصورة وحسنة المنظر . وأحب يعقوب راحيل" (تك ٢٩: ١٧، ١٨) . وأيضاً قيل عنه إنه "أحب راحيل أكثر من لينة" (تك ٢٩: ٣٠) . ولأنه أحبها ، طلبها من أبيها أن تكون له زوجة . فقال لها أبوها "اعطيك إياها ، أحسن من أن أعطيها لرجل آخر . أقم عندى" (تك ٢٩: ١٩) .

إن الزواج المبني على الحب والمودة ، أعمق بنية وأكثر دواماً .

ولا نعني بالحب علاقة شهوة جسدية ، بل نعني به تعلق القلب بالقلب، في مودة وتفاهم ، وفي توافق فكر وأسلوب ، كما يقول المثل "من شروط المراقبة الموافقة؟ فبستان يترافقان معًا طول الحياة" ، لابد أن تكون بينهما هذه الموافقة . لذلك فإن الأب الكاهن قبل إجراء سر الزواج ، لابد أن يتأكد أنه بموافقة كل من الطرفين . أما الضغط والإرغام لإتمام الزواج ، فإنه من الأسباب التي تدعو إلى بطلان الزواج .

ملاحظة أخرى نذكرها ، وهي أن آبانا يعقوب خدم لابان سبع سنوات بزواجه من ابنته ...

فهل كانت هذه هي (الشبكة) ، أو ما يسمونه المهر؟ المعروف أن الشبكة تعطى للخطيبة وليس لأبيها .. مثل هذه الشبكة قدمها لعاذر الدمشقي لرفقة في خطبتها لاسحق ابن سيده "أخذ خزامة ذهب وزنها نصف شاقل، وسوارين على يديها وزنها عشرة شواقل ذهب" (تك ٢٤: ٢٢، ٣٠). "وأخرج آنية فضة وآنية ذهب وثياباً وأعطها لرفقة ، وأعطى تحفأً لأخيها وأمهما" (تك ٢٤: ٥٣) .

ولكن ماذا أخذت راحيل ، وماذا أخذت لينه ، في زواجهما من يعقوب؟ لا شيء !!
الكل أخذه لابان أبوهما ، كل ما في الأمر أنه قدم لكل منها جارية : زلفة جارية للينه ، وبليمة جارية لراحيل (تك ٢٩: ٢٤، ٢٩) . ولم يكن كريماً معهما ...

ولذلك نرى أنه فيما بعد ، لما هرب يعقوب من بيت لابان ، انضمت إليه زوجته ، إذ لم يكن لها مشارع نحو أبيهما . وقد قالتا في ذلك : "أتنا أيضاً نصيب وميراث في بيت أبينا! ألم نحسب منه أجنبين؟ لأنه باعنا وقد أكل أيضاً ثمننا!!" (تك ٣١: ١٤، ١٥) .
فما هو الثمن الذي دفعه أبوانا يعقوب في زواجه؟

خدم لابان سبع سنين بابنته راحيل . فلما خدعاه وأزوجه لينه ، خدم سبع سنين أخرى بتلك الأخرى (تك ٢٩: ١٨، ٣٠) . أى أنه استغل عنده بلا أجر ١٤ سنة راعياً لغنميه . ثم استغل ست سنوات آخر بغم أعطاها له (تك ٣١: ٤١) .

ما الذي أخذته البتتان من خدمة ١٤ سنة مجاناً ، خدمها يعقوب لأبيهما لابان؟ لا شيء طبعاً .

سبعين سنتاً خدمها براغيل بسبب محبتها لها . فلما خدعاه لابان وأزوجه لينه ، خدمه بتلك سبع سنوات أخرى ، على الرغم من أنه لم يطلبها ، وقد أقحمها لابان في حياته غشاً.. وقد قيل عن محبة يعقوب لراحيل : "فخدم يعقوب براغيل سبع سنين . وكانت في عينيه كليام قليلة بسبب محبتها لها" (تك ٢٩: ٢٠) .

تعطينا القصة فكرة عن فترة الخطوبة .

لقد خطب يعقوب راحيل، ولكنه لم يأخذها زوجة إلا بعد أن أكمل السبع سنوات خدمة، وبعد السبع سنوات قال للابن "أعطي إمرأة لأن أيامى قد كملت" (تك ٢٩: ٢١) ... ففعلها أطول فترة خطوبة سمعنا عنها . أضيف إليها أسبوع بعد زواجه لينته . إذ قال له لابن "أكمل أسبوع هذه، فنعطيك تلك .. فأكمل أسبوع هذه، فأعطاه راحيل ابنته زوجة له" (تك ٢٧: ٢٨ ، تك ٢٩: ٢٩) .

الكبيرة والصغرى

ملاحظة رابعة نقولها في قصة زواج أبينا يعقوب وهي :

عادة زواج الأخت الكبيرة قبل الصغيرة ...

كانت راحيل الصغيرة أجمل من أختها الكبيرة لينته . كانت حسنة الصورة وحسنـة المنظر . وكانت عينا لينـة ضعيفـتين " (تك ٢٩: ١٧) . فماذا يحدث إن أحب طالب الزواج الأخت الصغيرة وأرادها زوجة؟ هل تتفـق الكبـيرة عـقبـة أمـامـها؟ وطبعـيـ أنـ كلـ منـ يـائـى لـيـطـلـبـ الزـواـجـ - سـوـاءـ يـعقوـبـ أوـ غـيرـهـ - سـيـطـلـبـ الصـغـيرـةـ الجـمـيلـةـ !! وـتـبـقـيـ العـبـارـةـ التـيـ قـالـهـ لـابـانـ وهـيـ "لا يـفـعـلـ هـكـذـاـ فـيـ مـكـانـناـ، أـنـ تـعـطـيـ الصـغـيرـةـ قـبـلـ الكـبـيرـةـ" (تك ٢٩: ٢٦) .

فـماـذاـ كـانـ الـحـلـ إـذـنـ؟

الـحـلـ هوـ الـخـدـاعـ الذـىـ قـامـ بـهـ لـابـانـ ، أـنـهـ أـعـطـيـ لـينـةـ عـلـىـ اـعـتـباـرـ أـنـهـ رـاحـيلـ . فـخـدـعـ

يـعقوـبـ .

ولـمـ يـطـلـبـ يـعقوـبـ بـطـلـانـ الزـواـجـ ، وـقـبـلـ . وـعـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـهـ وـاجـهـ لـابـانـ وـقـالـ لـهـ "لـمـاـذاـ خـدـعـتـنـىـ" ، إـلاـ أـنـهـ لـعـلـهـ تـذـكـرـ أـنـ الـبـرـكـةـ كـانـ سـيـقـدـمـهـ أـبـوـهـ اـسـحـاقـ لـأـخـيـهـ عـيـسـوـ ، وـلـكـنـهـ بـالـخـدـعـةـ أـخـذـ الـبـرـكـةـ مـنـهـ .. فـكـانـ هـذـهـ عـقـوبـةـ نـالـهـ نـتـيـجـةـ لـخـدـيـعـتـهـ لـأـبـيـهـ .. وـلـوـ أـنـهـ جـاءـتـ

مـتـأـخـرـةـ ...

أـمـاـ طـرـيقـةـ الـخـدـاعـ فـيـ الزـواـجـ ، فـرـيمـاـ كـاتـ هـكـذـاـ ..

كـانـ الـزـوـجـةـ تـرـفـ إـلـىـ زـوـجـهـاـ مـنـقـبةـ ، بـحـيـثـ لـاـ يـرـىـ مـنـ وـجـهـهاـ شـيـئـاـ . ثـمـ يـرـفـعـ نـقـابـهاـ عـنـدـمـاـ يـدـخـلـ بـهـاـ إـلـىـ خـيـمـتـهـ . وـقـدـ أـعـطـاهـ لـابـانـ اـبـنـتـهـ لـينـةـ بـعـدـ أـنـ صـنـعـ وـلـيـمـةـ" وـكـانـ فـيـ

الـمـسـاءـ ، أـنـهـ أـخـذـ لـينـةـ اـبـنـتـهـ وـأـتـىـ بـهـاـ إـلـيـهـ" (تك ٢٩: ٢٣) . وـلـعـلـ النـورـ لـمـ يـكـنـ كـافـيـاـ فـيـ

ذـلـكـ الزـمـانـ "وـفـيـ الصـبـاحـ إـذـاـ هـىـ لـينـةـ" !!

صراع الأخرين

الضرة هي الضرة ، حتى لو كانت أختاً وشقيقة .

وحسناً أسموها ضرة ، ولعلها مشقة من الضرر . وهذا يربينا بلا شك حكمة التزوج بأمرأة واحدة ، التي صارت شريعة العهد الجديد ، بعد أن تأكد للكل عملياً مشاكل تعدد الزوجات . فماذا حدث لزوجتي يعقوب ؟

تصارعت الزوجتان ، حول محبة الرجل وإنجاب البنين .

من جهة محبة الرجل قيل ابن يعقوب "أحب راحيل أكثر من ليئة" (تك ٢٩: ٣٠) .

في الواقع لست أدرى في أسبوع ليئة ، أي خلال الأسبوع الأول لزواجهما ، كيف كان شعورها وهي تعلم أنها مكرودة ، وأنها دخلت بخدعة في حياة هذا الرجل ، وأنه يقضى معها هذا الأسبوع لكي تُعطي له اختها الجميلة راحيل ..؟

وكيف كان شعور راحيل خلال ذلك الأسبوع ، وهي تشعر أنه كان من حقها ، وقد ظلمها أبوها ، وفتم اختها بدلاً منها فاغتصبت منها خطيبها؟!

وماذا كان شعور يعقوب ، وهو مضطرك أن يقضي ذلك الأسبوع مع ليئة على الرغم منه ، وبخاصة بعد أن اكتشف الخديعة في صباح اليوم الأول؟! أكان ذلك أسبوعاً طبيعياً بين زوجين؟! لست أعلم .

المهم أن هذا الأسبوع الأول الغريب قد انتهى . وعد يعقوب فأخذ راحيل زوجة له ، وجمع بين الزوجتين الأخرين ، الأمر الذي نهت عنه الشريعة أيام موسى النبي ، فأمرت بأنه "لا تأخذ إمرأة على اختها للضرر" (لا ١٨: ١٨) .

وهذا تدخل الرب لعمل توازن بين الزوجتين .

إن كان لراحيل فضل محبة الزوج ، فليكن لليئة فضل إنجاب البنين . وهكذا قيل "رأى الرب أن ليئة مكرودة ، ففتح رحمها . وأما راحيل فكانت عاقراً" (تك ٢٩: ٣١) . وكانت ليئة تعتقد أن كثرة إنجابها سوف تجذب محبة زوجها لها . كما قالت بعد إنجاب ابنها الأول : "الآن يحبني رجل" (تك ٢٩: ٣٢) .

يَعْقُوبُ أَبُو الْأَبَاءِ وَصَرَاعٌ بَيْنَ زَوْجَتِينَ

خضع أبونا يعقوب للأمر الواقع ، وقيل لينه زوجة له ، ثم تزوج باختها راحيل ، وجمع بين الاثنين . وهكذا عاش مع الزوجة التي يحبها (راحيل) ، والزوجة التي تحبه وتتنمّى أن تحظى بمحبته (لينه) . وعاشت الإنستان في صراع ...

لقد ابتعد أبونا يعقوب عن الزواج بالغربيات غير المؤمنات ، لئلا يملن قلبه بعيداً عن الله ، كما حدث لسليمان الحكيم فيما بعد (أمل ١١: ٣) . وذهب ليتزوج من أسرة مقدسة من أقارب أبيه وأمه . ولم يكن يدرى أن هناك مشاكل يمكن أن تلحقه من هؤلاء (القديسين) أيضاً ، من خاله الذي خدعاه ، ومن إبنتي خاله في صراعهما معاً . لينه الضعيفة العينين وراحيل الجميلة !

وهنا نرى حنان الله العجيب في تدخله بينهما :
"رأى رب أن لينه مكرورة ، ففتح رحمها . وأما راحيل فكانت عاقراً " (تك ٢٩: ٣١) .

لقد وقف الله إلى جوار لينه الضعيفة المكرورة ، كما وقف إلى جوار يعقوب الضعيف أمام أخيه عيسو .

كانت راحيل شبعانة حباً ، لها العزاء البشري من محبة زوجها لها . أما لينه فلم يكن لها سوى الله . لذلك عزّاه الله بكثرة البنين . ورأت هي أن إنجابها للبنين سوف يجعل زوجها يحبها . وظاهر هذا من تسميتها لأنباتها ...
تصوروا أن الأولاد الأربع الأول الذين رزق بهم أبونا يعقوب ، كلهم قد ولدتهم له لينه ...

ـ حبلت لينه وولدت إينا ، ودعى باسمه رأوبين ، لأنها قالت إن رب قد نظر إلى

مذلتى . إنه الآن يحبني رجلى " (تك ٣٩ : ٣٢) ... حقاً إن شعورها بالذل ، وأن زوجها لا يحبها لأنها فرضت عليه .. كان هذا أمراً مؤثراً .

"وحبلت أيضاً وولدت إينا . وقالت إنَّ الرب قد سمع إني مكرودة ، فأعططانى هذا أيضاً" (تك ٢٩ : ٣٣) . "ودعت اسمه شمعون" وهو إسم معناه (سماع) أي سماع الله لطلبتها .

وواضح من كل ذلك إنَّ البنين ميراث من عند الرب ، حسبما ورد في المزمور (مز ١٢٧ : ٣) .

إنها تقول في الولادة الأولى "الرب قد نظر إلى مذلتى" وتقول أيضاً في الولادة الثانية "الرب قد سمع إني مكرودة فأعططانى هذا أيضاً" . وكل هذا يؤيد قول الوحي الإلهي إنَّ الرب "فتح رحمها" .

ونفس هذا الكلام سنسمعه أيضاً فيما بعد عن أختها راحيل ، إذ يقول الكتاب "ونذكر الله راحيل ، وسمع لها الله وفتح رحمها فحبلت وولدت" (تك ٣٠ : ٢٢) .
واستمرت لينه في سلسلة الولادة ...

فحبلت للمرة الثالثة "ولدت إينا ، وقالت الآن هذه المرة يقتربن بي رجلى ، لأنَّى ولدت له ثلاثة بنين . لذلك دعى إسمه لاوى" (تك ٢٩ : ٣٤) . وهو إسم معناه (مفترض) . "وحبلت أيضاً وولدت إينا . وقالت هذه المرة أحمد الرب لذلك دعى إسمه يهودا" (تك ٢٩ : ٣٥) . ومعنى الإسم هو حمد أو مدح .

ونلاحظ أنَّ لينه المكرودة ولدت (لاوى) الذي صار سبط الكهنوت . كما ولدت يهودا الذي صار سبط الملك ، ومنه أيضاً جاء المسيح له المجد .

ولما وصلت إلى هذا الحد ، قال الكتاب مباشرة عنها "ثم توقفت عن الولادة" (تك ٢٩ : ٣٥) .

لقد أنت أعظم رسالة . ولو أنها لم تلد بعد ذلك ، لكان هذا يكفي . ويبدو أنه كان ينبغي أن يوجد فاصل بين السبط الذي يأتي منه المسيح وباقى الأسباط . ثم كان ينبغي أيضاً أن تتوقف لكي تعطى فرصة لأختها راحيل التي لم تعد تحتمل ...

كانت راحيل في حاجة إلى نظرة عطف من عيني لينه الضعيفتين .

هذا نقرأ في الكتاب أنَّ راحيل غارت من أختها ، وقالت ليعقوب : هب لى بنين . وإلا فانا أموت " (تك ٣٠ : ١) ... مهما كان حب يعقوب لها ، فإنَّ حرمانها من البنين أتعبها

إلى حد إشتهاء الموت ...

إن حب الأمومة غريزة عند المرأة . وأيضاً إن المرأة العاقر كانت تشعر بالعار
وقذاك (تك ٣٠ : ٢٣) .

ولكن ما الذي يستطيع أن يفعله يعقوب من أجل راحيل ، مدام البنون ميراثاً من عند
الرب ؟! وهنا نرى يعقوب الهاذى ، لأول مرة يحتد على راحيل التي يحبها . فيقول
الكتاب "لهم خصب يعقوب على راحيل . وقال "العلى مكان الله الذى منع عنك ثمرة
البطن؟!" (تك ٣٠ : ٢) .

وهنا تتذكر راحيل قصة جدتتا سارة ، وفكرة التبني ، بأن تحصل على ابن عن طريق
جاريتها ...

فقالت ليعقوب "هذا جاريتي بلها . أدخل عليها فتد على ركبتي ، وأرزق أنا أيضاً
منها بنين" (تك ٣٠ : ٣) . إنه نفس كلام سارة مع أبيها إبراهيم عن جاريتها هاجر "أرزق
منها بنين" (تك ١٦ : ٢) ... !

إن الزوجة لا تستريح إطلاقاً أن يدخل زوجها على إمرأة أخرى . ولكن يبدو أن هذه
كانت حالة إستثنائية ، للحصول على ابن عن طريق التبني . وهي حالة لم تكن سارة
وراحيل فقط ترضاهما ، وإنما بالأكثر تطلبها !!

والعجب أن هذه الوسيلة البشرية كانت نتيجتها سريعة !!

وولدت بلها إينا ليعقوب ، فرحت به راحيل جداً . وقالت : قد قضى لي الله . وسمع
أيضاً لصوتي وأعطاني إينا . لذلك دعت اسمه دان (تك ٣٠ : ٦، ٥) . وكلمة دان معناها
يقضى (ومنها كلمة الدينونة) .

وعادت بلها فحبت وولدت إينا ثانية ليعقوب . فقالت راحيل "مصارعات الله قد
صارعت اختي وغلبت . فدعت إسمه نفالي" (تك ٣٠ : ٧، ٨) . وهو اسم معناه
(مصارعى) .

وعجيب أن راحيل اعتبرت نفسها صارعت وغلبت ، بالتبني عن طريق ابن تلده
جاريتها .

وحينذا اضطرت اختها لينة ، أن تدخل معها فى نفس ميدان التبني ، بابن تلده
جاريتها .

لم تكتف بالأنباء الأربع الدين ولدتهم هي من رحمها . وإنما أخذت جاريتها زلفة

"أعطتها يعقوب زوجة" . فولدت له ابنتين : الأولى لسمتها لينة (جاد)، والثانية لسمتها (أشير) .

على أن لينة لم تكتفي بكل ما صار لها من بنين ، سواء من ولدتهم أو من تبنتهم من جاريتها .

وأخيراً استأجرت يعقوب من راحيل بلقاح إبنتها .

واللقاء ثبات له رائحة طيبة . وكان قد وجده رأوبين في الحقل وأعطاه لأمه لينة ، فطلبت منه راحيل فأعطيتها إياها في مقابل أن تترك لها يعقوب تلك الليلة . فكان أن أنجبت إبنتها الخامس ، ودعت اسمه (يساكر) ومعنى الاسم (يعلم بأجرته) (تك ٣٠: ١٤ - ١٨) . ثم عادت لينة فولدت إلينا سادساً ليعقوب أسمه (زبولون) . ومعنى هذا الاسم سكن لو إقامة . وقالت "الآن يساكنتي رجلٌ ، لأنّي ولدت له ستة بنين" (تك ٣٠: ٢٠) .

وولدت له أيضاً الإبنة الوحيدة ، ودعت اسمها (دينة) (تك ٣٠: ٢١) .

وهكذا كانت لينة الزوجة المكرورة هي الأكثر إنجاباً ، ولدت ليعقوب نصف نولاده ، بقدر ما ولدته الجاريتان وراحيل .

وأخيراً فقد الله راحيل في مذلتها ، وفتح رحمها . وولدت يوسف ، قاتلة : قد نزع الله عاري (تك ٣٠: ٢٢ - ٢٤) . ومعنى اسمه (يزيد) . لأن راحيل قالت في ذلك "يزيدني الرب إلينا آخر" .

وصارت ليوسف محبة كبيرة جداً في قلب راحيل وفي قلب أبيه يعقوب ، هذا الذي جاء أخيراً بعد فترة طويلة من العقم ، تعلمنا أنه لا يأس . فالله قادر أن يفتح للعاقر إلينا مهما طالت المدة ...

وما أكثر ما كانت لأبناء العوافر أهمية خاصة أو عظمة خاصة في التاريخ .

مثال ذلك صموئيل ابن حنة ، وكانت عاقراً ، وكانت ضررتها الولود (فتنة) تغrieveها (أصم ١: ٦ - ٢) . وقد صار صموئيلنبياً عظيماً ، وهو الذي مسح داود ملكاً (أصم ١٦: ١٣) . ومن قبل داود مسح شاول ملكاً (أصم ١: ١) .

ومن أبناء العوافر يوحنا المعمدان . وكانت اليصابات أمه عاقراً (لو ١: ٧) . وقد قال السيد المسيح عن يوحنا إنه أعظم من ولدته النساء (مت ١١: ١١) . يكفي أنه عمد المسيح . شمشون الجبار أيضاً كانت أمه عاقراً (قض ١٣: ٢) . وقد منحه الله قوة عظيمة ، وصنع به خلاصاً عظيماً لشعبه .

على أن راحيل في رحلة العودة ، زادها الله إينا ثلثاً . وكانت ولادة متصرفة . ولذلك وماتت .

ذلك هو (بنيامين) أصغر أبناء يعقوب (تك: ٣٥: ١٦ - ١٩) . وقد أحبه يعقوب جداً ، وبخاصة بعد أن حُرم من يوسف زمناً طويلاً . هو يوسف إينا راحيل المحبوبة . ويبدو أن أبناء الزوجة المحبوبة يكونون محبوبين من زوجها . إينا صراع طويل بين زوجته يعقوب ، احتمله هو في هذه . وكانت نتيجته ١٢ أبناء ، ثم إينة .

وفي إنجاب البنين تصالوت راحيل مع للجاريتين ! لينة انجبت ستة بنين ولينة . وكل جارية انجابت إينين ، وراحيل أيضاً انجابت إينين وماتت .

ونفت راحيل في طريق افراة التي هي بيت لحم . ونصب يعقوب عموداً على قبرها (تك: ٣٥: ١٩ ، ٢٠) .

كانت حياة يعقوب كلها صراعاً ...

انتهى من الصراع مع أخيه عيسو ، ليدخل في صراع بين زوجتيه ، وصراع مع خاله لابان ، ثم دخل في صراع مع الله ليعنده على مقابلة عيسو في رحلة العودة . ثم صراع بين أولاده وشكيم ، وصراع آخر بين أولاده وأخيهم يوسف .

ولهذا كان يتكلم من قلبه ، ومن خبرات حياته ، حينما قال لفرعون : "أيام سنتي غربتى منه وثلاثون سنة ، قليلة وردية ، كانت أيام سنتي حياتى" (تك: ٤: ٧) .

يَعْقُوبُ أَبُو الْأَدَباءِ رَحْلَةُ الْعُودَةِ إِلَى بَيْتِ أَبِيهِ وَصَرَاعَهُ مَعَ خَالِهِ لَابَانَ

مَنْ؟ وَكَيْفَ؟

قبل أن يبدأ الرحلة إلى بيت خاله لابان ، وعده الله قائلاً "ما أنا معك، أحفظك حينما تذهب ، وأررك إلى هذه الأرض " (تك ٢٨: ١٥) . فماذا كان معنى ذلك الوعد "احفظك" ؟ ليس المعنى : أحفظك من التجارب ، وإنما أحفظك في التجارب .

فقد تعرض أبويا يعقوب لبعض التجارب ، ولكن الله كان معه في التجارب وأنقذه: لقد تعرض لصراع بين زوجتيه . ولكنه خرج من هذا الصراع سليماً ، ولم يخسر محبة إية واحدة منها ، بل انضم الإثنان إليه ضد أبيهما حينما انفصل عنه (تك ٣١: ١٤، ١٥) . وكان الله معه ، بينما فتح رحم راحيل فولدت له إيناساً (تك ٣٠: ٢٢) . وصار هذا الإبن أحب أبناءه إليه . كما منحه أيضاً أبناء من باقي نسائه .

وتعرض يعقوب أيضاً لصراع مع خاله لابان ، كما تعرض لخوف شديد من ملائكة أخيه عيسو . وكان الله معه في كلا الأمرين ، كما سترى فيما بعد ...
الأمر الثاني : وعده الله بأن يعيده إلى أرضه . ولكن متى حدث هذا ؟

لقد قضى عشرين سنة بعيداً عن بيت أبيه : منها سنوات اشتغل أثناءها كاجرة للحصول على زوجتيه . والباقي منها فترة إنجاب البنين ، وكانت العشرون سنة كلها فترة تعب ، قال عنها : "كنت في النهار يأكلني الحر ، وفي الليل الجليد . وطار نومي من عيني" (تك ٣١: ٤١) .

وفي كل هذا التعب كان الله معه . وخلال ست سنوات التي اشتغل فيها للحصول

على غنم ، تدخل الله وساعدته كثيراً ، فصار غنياً جداً " يتسع كثيراً جداً . وكان له غنم كثير ، وجواري وعبد ، وجمال وحمير " (تك ٣٠ : ٤٣) . لدرجة أن هذا الغنى أثار عليه حاله لابان " ونظر يعقوب وجه لابان ، وإذا هو ليس معه كامس وأول من كامس " (تك ٣١ : ٢) . وأيضاً كان الله معه .

موضوع القم المخططة وغير المخططة ، يبدو أنه استلوب بشري لجأ إليه يعقوب . ولكن الله وافق عليه ، ليرد إليه ما سلب منه لابان (تك ٣٠ : ٣٢ - ٤٠) (تك ٣١ : ١٦) . إنه الله الذي يحكم للمظلومين . كما سررها فيما بعد يحكم لبني يعقوب ضد فرعون وشعبه ، هذا الذي سخرهم في العمل بدون أجر (خر ١٢ : ٣٥ ، ٣٦) .

وأمام هذا الغنى ، انطبقت على يعقوب ولايان تلك العبارة المؤثرة التي قيلت عن إبراهيم ولوط من قبل إنه "لم تحتملها الأرض أن يسكنها معاً" (تك ١٣ : ٦) . فكان لابد أن يعتزل أحدهما عن الآخر ...

العَوْدَةُ

"وقال رب يعقوب : ارجع إلى أرض آبائك وإلى عشيرتك ، فأكون معك" .
أخيراً بعد عشرين سنة ، حق الله وعده الذي قال له فيه " وأردك إلى هذه الأرض" (تك ٢٨ : ١٥) . حقاً ليس لكم أن تعرفوا الأزمنة والأوقات التي جعلها الآب في سلطانه " (أع ١ : ٨) . وكانت لله حكمة معينة في تحديد وقت رجوع يعقوب إلى بيته . فماذا كانت ؟

أولاً : لكي لا يرجع إلى بيته فارغاً . وإنما يكون معه أولاده ونساؤه وجواريه ، وكل ذلك .. وثانياً يكون الله قد هيا قلب عيسو من نحوه ، فلا يؤذيه .

وببدأ يعقوب يخطط لمرحلة العودة . ونلاحظ في ذلك :

١ - اتفاقه مع زوجتيه ، والحصول على رضاهما :

جمعهما وكلمهما في صراحة ، وشرح لهاما الأمر : كيف أنه بكل قوته قد خدم آباهما ، الذي غير أجرته عشر مرات ، وغدر به ، وتغير وجهه من نحوه . ولكن الله كان معه ، وقال له ملاك الله في حلم " قد رأيت كل ما يصنع بك لابان " (تك ٣١ : ٤ - ١٢) . ووافقت لينة وراحيل وقالتا له " ليس لنا نصيب وميراث في بيته أبينا ... الآن كل ما قاله لك الله افعل " (تك ٣١ : ١٤ ، ١٦) .

٤ - وحسب طبيعة يعقوب وخوفه ، رأى أن يكون رحيله سرا .
أخذت مغادرته بيت خاله لابن شكل الهروب .. "وخدع يعقوب قلب لابن الأرامي ، إذ
لم يخبره أنه هارب" (تك ٣١: ٢٠) .

صراع مع لابان

لم يكن لابان مخلصاً في علاقته مع يعقوب .

على الرغم من أنه قبله فرحاً في بادئ الأمر باعتباره ابن اخته ، إذ "ركض للقائه
وعائقه وقبله ، وأتى به إلى بيته .. وقال له "إنما أنت عظمى ولحمى" (تك ٢٩: ١٣ ، ١٤) .
وعلى الرغم من أنه لما اشتغل يعقوب في رعي غنم لابان ، قال له لابان "الآن أخى
خدمتني مجاناً! أخبرنى ما هي أجرتك؟" (تك ٢٩: ١٥) .

إلا أن لابان لم يكن مخلصاً ليعقوب كما قلنا . والأدلة كثيرة منها :

١ - خدعاً في زواجه من راحيل .

فبعد أن خدمه بها سبع سنوات ، أدخل إليه لينة بدلاً منها . ولما احتاج على ذلك
يعقوب وقال له "الماء خذعني!" أجابه "لا يُفعل هكذا في مكاننا أن تُعطى الصغيرة قبل
الكبيرة" . وألزمته أن يخدمه سبع سنوات آخر ، في مقابل الإبلة الثانية (تك ٢٩: ٢٧ ، ٣٠) .
أى أن لابان قام بالخداع ، وقام يعقوب بدفع الثمن .

٢ - ولم يكن مخلصاً ليعقوب من جهة الأجرة وطبيعة العمل .

فمن جهة الأجرة قال عنه يعقوب "غدر بي ، وغير أجرتني عشر مرات" (تك ٣١: ٧ ،
٤١) . ومن جهة العمل ، كان يحسب على يعقوب وحده كل خسارة مشتركة . فعلى
الرغم من أن غنم الاثنين كانت ترعى معاً ، إلا أنه كان يحسب على يعقوب كل الأغنام
المسروقة والتي افترستها الوحش . وهكذا قال له يعقوب في عتابه معه "تعاجك وعنائك
لم تُسقط .. فريسة لم أحضر إليك ، أنا كنت أخسرها . من يدك كنت تطلبها : مسروقة
النهار ، ومسروقة الليل .. لو لا أن الله أبى ، الله إبراهيم وهىءة اسحق ، كان معى ، لكنت
الآن قد صرفتني فارغاً" (تك ٣١: ٣٨ - ٤٢) .

٣ - وكان لابان ثانياً في معاملته ليعقوب .

يكفى أنه قال له ، وهو مزمع على العودة إلى بيته أبيه "البنات بناتي ، والبنون بنى .
وكل ما أنت ترى ، فهو لي" (تك ٤٣: ٤٣) .

عجب أن يصدر هذا من حال نحو إين اخته ، من شخص قال له قبلًا "إِنَّمَا أَنْتَ عَظِيمٌ وَلَحْمِي" (تك ٢٩: ١٤) . ولكن يبدو أنه حينما تتدخل الذات ومحبة المال والفنية ، تسقط القيم والمبادئ ، وحتى رابطة القرابة أيضًا ...
٤ - ولم يكن لابن مخلصاً في مطاردته ليعقوب .

"أخذ أخوه (أى أقرباءه) معه ، وسعى وراءه مسيرة سبعة أيام . فادركه في جبل جلمعاد" (تك ٣١: ٢٣) . لحق به وقد ضرب يعقوب خيامه في الجبل . فضرب لابن خيامه في جبل جلمعاد ، وواجهه واتهمه .. اتهمه بالخداع وبالغباوة ، وبأنه ساق بناته كسبايا السيف ، وبأنه حرمه من توديعه بناته وتقبيلهم ، وتشيعه هو أيضًا بالفرح والأغاني ، وبالدف والعود!! (تك ٣١: ٢٦ - ٢٨) . ولم يكن صادقاً في كل ذلك .

على أن الرب الإله تدخل لإنقاذ يعقوب من لابن :

نعم الله الذي ينقذ الضعيف من هو أقوى منه . "أَتَى اللَّهُ إِلَى لَابْنِ الْأَرَامِيِّ فِي حَلْمِ اللَّيلِ . وَقَالَ لَهُ : احْتَرِزْ مِنْ أَنْ تَكُلُّمَ يَعْقُوبَ بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ" (تك ٣١: ٢٤) . وأحدث هذا الإنذار تأثيره ، إذ أن لابن - في مواجهته ليعقوب - قال له "فِي قَدْرَةِ يَدِي أَنْ أَصْنَعَ بِكُمْ شَرًا . وَلَكِنَّ إِلَهَ أَبِيكُمْ كَلْمَنِي الْبَارِحةَ قَاتِلًا : احْتَرِزْ مِنْ أَنْ تَكُلُّمَ يَعْقُوبَ بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ" (تك ٣١: ٢٩) .

نلاحظ هنا أنه يقول "إِلَهَ أَبِيكُمْ كَلْمَنِي" . ولم يقل "الله" أو "إِلَهُنَا" !!

هل عجيب أن الله يكلم لابن ، على الرغم من شره وعبادته للأصنام ؟

كلا . فإن الله قد يكلم الخطاة والأشرار : يعاقبهم أو ينذرهم أو ينصحهم لكن يتركوا ما هم فيه .. لقد كلام آدم وحواء في خطيبتهما ، كما كلام الحية أيضًا : وفي كلامه عاقبهم جميعاً (تك ٣: ٩ - ١٩) . وكلم الرب قابين مررتين : قبل قتلها لأخيه لكن ينذرها ، وبعد قتلها لكن يعاقبها (تك ٢٤: ٦ - ١٢) . بل إن الله قد تكلم مع الشيطان نفسه في قصة تجربة أليوب الصديق (أى ١، ٢) .

ليس العجب إذن في أن يكلم الله مخلوقاً شريراً . إنما المهم هو نوعية الكلمة وهدفه .
فما أكثر الذين كلامهم الله وهلكوا . أو كلامهم ثم سقطوا .

سَرْقَتْ آلَهَتِي !

العجب أن لابن - بعد أن كلامه الله - قال ليعقوب "لِمَذَا سَرَقْتَ آلَهَتِي"؟! (تك ٣١: ٢٠)

إذن كانت له آلهة أخرى . كانت له أصنام سبق أن سرقتها راحيل (تك ٣١: ١٩) .
كيف أمكن لهذا الرجل أن يعبد آلهة يمكن أن تُسرق؟! ولكن يبدو أن لابان كان يؤمن
بتعدد الآلهة . واضح هذا من قوله (الهتهى) ، ومن قوله في اتفاقيته مع يعقوب "إله
ابراهيم، وألهة ناجور، ألهة أبיהם، يقضون بيننا" (تك ٣١: ٥٣) .

وقد ثار يعقوب على خاله لابان ، لإتهامه بسرقة أصنامه .

لأن اتهامه بالسرقة عموماً أمر مثين لكرامته . واتهامه بسرقة الأصنام أمر ضد
كرامة الله ، وضد علاقته الشخصية بالله التي كان يحرص عليها . لذلك قال له "الذى
تجد أهلك معه، لا يعيش . قدام أخوتنا (أى أقاربنا) أنظر ماذا معنى وخذ لنفسك" "ولم يكن
يعقوب يعلم أن راحيل سرقتها" (تك ٣١: ٣٢) .

فتشتت لابان كل الأمتنة ولم يجد شيئاً . وخدعه راحيل بأن وضع الأصنام في
حاجة الجمل وجلس علىها "وقالت لأبيها: لا يفتنط سيدى أنى لا أستطيع أن أقوم أمامك
لأن علىّ عادة النساء . فتشتت ولم يجد الأصنام" (تك ٣١: ٣٥) .

لا تعيش!

على أن حكم يعقوب أبي الآباء - كنبي لله - لم يضع عبثاً .

لقد قال لابان "الذى تجد أهلك معه لا يعيش" . ومع أن لابان لم يجدها مع أحد، لكنها
كانت موجودة مع راحيل .. ومع أن يعقوب لم يحكم على راحيل بالذات ، إذ أنه لم يكن
يعلم أنها سرقت أصنام أبيها .. إلا أن حكمه وصل إلى سمع الله فاستجاب . وهكذا ماتت
راحيل في طريق افراطه التي هي بيت لحم (تك ٣٥: ١٩) . ولم تكمل معهم الرحلة .
ما كان معكناً أن تدخل الأصنام إلى أرض الموعد .

وبخاصة عند بيت لحم التي كان سيولد فيها المسيح ...

هذه الأصنام تدل على أن راحيل قد تأثرت بالوثنية التي كانت في بيت أبيها . وكان
لابد أن يخلص الله يعقوب منها قبل عودته إلى بيت أبيه ...

على أن يعقوب عاتب خاله لابان ، وقال له :

إنك قد جستت جميع أثاثي . ماذا وجدت من جميع أثاث بيتك؟! ضعه هنا بين أخواتي
وأخواتك ليتصفوا بيننا" (تك ٣١: ٣٧) . ولم يكن ليعقوب أخوة في تلك المناسبة . ولم تكن
له أخوة أيضاً في وقت إقامة شاهد بينهما من الحجارة ، حينما "قال يعقوب لأخواته

النقطوا حجارة " (تك ٣١: ٤٥) . ولكن عبارة أخوته كانت تعنى الأقرباء ذوى القرابة الشديدة ...

وأبرم يعقوب ولابان اتفاقية بينهما وعهدا :

جمعوا حجارة وأقاموها رجمة وعموداً . وقال لابان ليعقوب " شاهدة هذه الرجمة وشاهد العمود: أنى لا أتجاوز هذه الرجمة إليك، وأنك لا تتجاوز هذه الرجمة ، وهذا العمود إلى للشر" (تك ٣١: ٥٢) . وحلف يعقوب على ذلك بهيبة أبيه اسحق .

وتم هذا الفصل ، الذى هو صراع يعقوب مع خاله لابان . وبقى أن ندخل فى فصل آخر من صراعه فى اللقاء مع أخيه عيسو ، وما سبق ذلك من صراعه مع الله .

يعقوب أبو الآباء في رحلته العودة: خوفه من أخيه عيسو

انتهى أبونا يعقوب من مشاكله العائلية ، من جهة صراعات زوجتيه ، ومن مطاردة خاله لابان ، وسار في طريق عودته إلى بيت أبيه .

رعبه من عيسو

لا أقول كان خلقاً من عيسو ، بل كان مرتعباً ومرتعداً ...
كان مرتعباً منه ، على الرغم من كل وعود الله ومسانته له .

لعل عبارة عيسو كانت لا تزال ترن في ذئبه "أقوم وأقتل يعقوب أخي" (تك ٢٧: ٤١). ولعله كان يذكر كيف أخذ من أخيه البكورية . كيف استغل جوعه في ذلك اليوم ، وقال له: بعنى بكورينك .. واحلف لي (تك ٢٥: ٣١، ٣٢) . ولعله تذكر أيضاً كيف أخذ منه البركة بالخداع . كيف قال لأبيه "أنا بكرك عيسو" . وكيف قال أبوه لعيسو "قد جاء أخوك بمكر ، وأخذ بركتك" (تك ٢٧: ١٩، ٣٥) .

كانت خطاياها ارتكبها منذ عشرين عاماً ، لا تزال تتارده وتزعجه ...

لقد أخطأها منذ عشرين عاماً ، أترى قد جاء الآن وقت الحساب ..؟ أترى هل سيلتفى به عيسو في البرية - بعيداً عن أبيه وأمه - وينتمي منه ؟ لاشك أنه مذنب أمامه . والسنوات الطويلة التي مضت لم تمح الذنب بعد .. إن الله يمكن أن يغفر الذنوب . أما عيسو ، فهل يستطيع أن يغفر ؟ إنه صياد يعرف كيف يضرب بالنبال من بعد ، ولا يتحرك قلبه حينما يجد فريسته تتلوى قدامه من الألم .. أتزاه سوف يصيّدني أنا أيضاً ؟ هكذا كانت الأفكار تتبع يعقوب ...

كان يدفع ثمن خططيته خوفاً . الخوف يتعقبه مثلاً تعقب هو عيسو أخيه (تك ٢٧: ٤٢)

. (تك ٢٥: ٤٦)

كان الخوف جزءاً من طبيعته ، وكان يزريده أمران : شعوره بالذنب الذي اقترفه تجاه أخيه، ويقينه من شدة أخيه وقوته ...
والمعروف أن البشرية لم تعرف الخوف إلا بعد الخطية ونتيجة لها . فلربما آدم بعد أن أخطأ ، خاف واحتباً وراء الأشجار (تك ٣: ٨) .

وخوف يعقوب أنساه وعود الله ! لو لم تكون الوعود تكفي لطمأنته !!
كان الوعود الأول الذي سمعه من قم الله ، هو: "ها أنا معك، وأحفظك حينما تذهب، وأررك إلى هذه الأرض . لأنني لا أتركك ، حتى أفعل ما كلمتك به" (تك ٢٨: ١٥) . وكان الوعيد الثاني هو قول رب له "ارجع إلى أرض آبائك وإلى عشيرتك ، فأكون معك" (تك ٣: ٣) . وفي المرة الثالثة قال له الله "أنا إله بيتك إيل حيث مسحت عموداً .. الآن قم أخرج من هذه الأرض ، وارجع إلى أرض ميلادك" (تك ٣١: ١٣) ... ومadam الله هو الذي أمره بالرجوع ، فهو الذي سيحفظه في رجوعه ، حسب وعده الإلهي "احفظك حينما تذهب" . ومع ذلك يبقى يعقوب خائفاً !!

وكان لابد أن يعمل الله عملاً آخر لزييل عنه الخوف :
ففيما كان يعقوب سائراً في الطريق "لاقاه ملائكة الله . وقال يعقوب إذ رأهم: هذا جيش الله.." (تك ٣٢: ١، ٢) . إن ملائكة واحداً يكفي لطمأنة الخائف . ولكن يبدو أن خوف يعقوب كان بدرجة يحتاج فيها إلى ملاقاة جيش من الملائكة ! هذا من جهة الإيمان . أما من جهة العمل فقد تصرف يعقوب هكذا :

[إجراءات اللقاء]

أرسل أولاً رسلاً قدامه إلى عيسو أخيه لاسترضائه .
"وأمرهم هكذا تقولون لسيدي عيسو : هكذا قال عبدك يعقوب : تغربت عند لابان ، ولبشت إلى الآن . وقد صار لى بقر وحمير ، وغم وعيبد وإماء . وأرسلت لأخبر سيدى لأجد نعمة في عينيك" (تك ٣٢: ٣ - ٥) .

وسرى أن عبارتى "سيدى، وعبدك" ستكتدران كثيراً منه .
بهاتين العبارتين سوف يسترضى قلب عيسو . لماذا ؟ لأن البركة التي أخذها يعقوب هي "كن سيداً لأخوتك . وليس لك بنو أمك" (تك ٢٧: ٢٩) . وحينما طلب عيسو البركة

من أبيه أسحق، قال له أبوه عن يعقوب "أبى قد جعلته سيدا لك. ودفعت إليه جميع أخوته عبيداً ... فماذا أصنع لك؟!" (تك ٢٧: ٣٧).

فكان يعقوب يقول لعيسو : إن كانت بركتى هذه تتعبك ، فمن الآن سأقول لك (سيدى)، وسوف أصير أنا (عبدك يعقوب) . أما عن عباره "سجد لك بنو أمك" التي قيلت لي ، فسوف تراني ساجداً لك مرات عديدة ، لستريح ..!

واستمر يعقوب في خوفه لما رجع رسنه إليه ...

عادوا إليه وقالوا له عن عيسو "هو أيضاً قادم للقائك ، ومعه أربع مائة رجل" (تك ٣٢: ٦) . أربع مائة رجل؟ يا للهول . إن عيسو وحده مخيف ومرعب فكم يكون ابن ، ومعه أربع مائة رجل؟ هنا ويقول الكتاب "خاف يعقوب جداً ، وضاق به الأمر" . فماذا فعل في خوفه وشعوره بالخطر القادم ؟

"قسم القوم الذين معه ، والغنم والبقر والجمال ، إلى جيشين . وقال : إن جاء عيسو إلى الجيش الواحد وضربه ، يكون الجيش الباقى ناجياً" (تك ٣٢: ٨، ٧) .

إذن أين إيمانك يا يعقوب بالوعود الإلهية المتكررة؟! وما مدى تأثرك بما رأيته من جيش الملائكة الذى ظهر لك؟ إن الخوف قد أحدث شللاً في مشاعره ...

وهذا صلى يعقوب صلاة مؤثرة ، قال فيها :

"يا إله أبى إبراهيم ، وإله أبى أسحق ، الذى قال لى : أرجع إلى أرضك وإلى عشيرتك ، فأحسن إليك . صغير أنا عن جميع الطافق وجميع الأمانة التى صنعت إلى عبديك . فإنى بعصاي عبرت هذا الأردن ، والآن قد صرت جيشين . نجى من يد أخي ، من يد عيسو . لأنى خائف منه أن يأتى ويضر بي الأم مع البنين . وأنت قد قلت : أبى أحسن إليك ، وأجعل نسلك كرمل البحر الذى لا يعد من الكثرة" (تك ٣٢: ٩ - ١٢) . وبات هناك فى تلك الليلة .

ونلاحظ في صلاة أبينا يعقوب :

أنه ضعيف ، ويعرف لله بضعفه . وهو خائف ، ويعرف أمام الله بخوفه ، وهو أيضاً يعترف بإحسانات الله إليه . ويعرف بأنه صغير عنها أى لا يستحقها . كذلك هو يذكر الله بوعده له أنه سيجعل نسله كرمل البحر في الكثرة . فكيف يتحقق هذا الوعد ، إن جاء عيسو فضرب الأم مع البنين . وهو في كل ذلك يتطلب المعونة قائلاً "نجى من يد أخي .. لأنى خائف منه" .

ما أعجب هذا الأمر ، أن يطلب أخي النجاة من أخيه .

ولكن الطبيعة البشرية هي هكذا : إن دخلها الشر ، يمكن أن يؤدي الأخ أخيه : حديث هذا حينما قام قابين على هابيل فقتلته (تك٤:٨) . وحينما قال عيسو "أُقتل يعقوب أخي" (تك٢٧:٤١) . وهكذا فعل فيما بعد أخيه يوسف "احتالوا عليه ليمتيوه" (تك٣٧:٢٦) . لولا أن أنقذه يهودا من القتل ، فباعه أخيه لفالة من الإسماعيليين (تك٣٧:١٨) . وأمر أبسالوم غلمانه فقتلوا أمنون أخيه (صم١٣:٢٩، ٢٨) . وفي الكتاب المقدس أمثلة أخرى لا داعي لذكرها الآن .

نرجع إلى قصة أبينا يعقوب في خوفه من أخيه عيسو . فنقول كما أنه أرسل إليه رسلاً ، وحاول استرضاءه بعبارة (سيدى ، وعبدك) ، واستندانه في المجنى ، وإخباره بما له من غنم وبقر وأبناء وجوار ، حتى لا يفاجأ بهذا .. فإنه أيضاً :

حاول استرضاء أخيه بالهدايا . وكان كريماً في هداياه .

أرسل إليه "مئتي عنز وعشرين تيساً . مئتي نعجة وعشرين كيشاً . ثلاثين ناقة مرضعة وأولادها . أربعين بقرة وعشرة ثيران . عشرين أتاناً وعشرة حمير . ودفعها إلى أيدي عبيده قطبيعاً قطبيعاً على حده" ، ليجتازوا أمامه ، جاعلين فسحة بين قطبيع وقطبيع . (تك٣٢:١٤ - ١٦) . وقال "استعطف وجهه بالهدية السائرة أمامي" ، وبعد ذلك أنظر وجهه" (تك٣٢:٢٠) . الظاهر أن الله أراد أن ينقى أملاك يعقوب مما أخذه من لابان .

والعجب أن يعقوب لم يخف عن أحد إحترامه (السيده) عيسو ، وخوفه منه .

فعل هذا كما قلنا مع الرسل الذين أرسلهم إليه . وفعل كذلك مع العبيد الذين حملوا الهدايا . "أمر الأول قائلاً : إذا صادفك عيسو أخي ، وسألك قائلاً : لمن أنت؟ وإلى أين تذهب؟ ولمن هذا الذي قدامك؟" يقول : لعبدك يعقوب . هو هدية مرسلة لسيدى عيسو . وها هو ورائنا" . ويمثل هذا الكلام أمر الثاني والثالث وجميع السائرين وراء القطعان (تك٣٢:١٧ - ١٩) .

مباركة الله له

كان لابد من بركة قوية تصحبه ، قبل المرحلة الأخيرة إلى اللقاء . عبر بأولاده وزوجته وجاريتها وكل ماله عبر مخاضة يبوق ، ثم بقى وحده ، منتظرأ عمل الله ... أراد الله أن يرفع معنويات هذا الخائف ، بأن يريه أنه يمكن أن يصارع ويغلب .

فظهر له في هيئة إنسان ، يمكن ليعقوب أن يصارعه ويغلبه . تماماً كأن يداعب طفله ، وينظر له هذا الطفل أنه يستطيع أن يغلبه فيفرح .. وبدا أن يعقوب كان قوياً في مصارعته . وطلب منه صاحب الرؤيا أن يطلقه ، ويعقوب يجيب : لا أطلقك حتى تباركني . فباركه . ولكن ضربه على حق فخذله ، فصار يخمن عليه .

كان الله يريد أن يفرح بانتصاره ، ولكن لا يكون انتصاره سبباً كبيراً له ... لذلك سمح له أن ينتصر ، وغير اسمه إلى إسرائيل ، قائلاً له "إلاك جاهدت مع الله والناس وقدرت " (تك ٣٢: ٢٢ - ٢٨) . ثم ضربه على حق فخذله ... ودعا يعقوب باسم المكان "فينيل" "قائلاً لأنى نظرت الله وجهه ، ونجيت نفسي" (تك ٣٢: ٣٠) .

كم مرة ظهر الله لهذا الضعيف ليعطيه ، وينقذه من خوفه .

لقاء عجيب للأخرين

لا الرؤيا التي رأها يعقوب أفقدته تواضعه ، ولا البركة التي نالها من الله . فلما رأى عيسو مقبلاً ومعه أربعينانة رجل ، قسم أسرته إلى ثلاثة أقسام : الجاريتين وأولادها أولاً ، ليكونوا في مقدمة المواجهة . ثم لبنة وأولادها وراءهم ، ثم راحيل ويوفس أخيراً ... لكي تسجد كل مجموعة منهم أمام عيسو أخيه . "أما هو فاجتاز قدامهم ، وسجد إلى الأرض سبع مرات حتى اقترب إلى أخيه " (تك ٣٣: ٣) .

وهذا حدث أمر عجيب غير متوقع ، انتصر فيه تواضع يعقوب على قسوة عيسو !! "ركض عيسو للقائه ، وعانقه ، ووقع على عنقه وقبله ، وبكيها " (تك ٣٣: ٤) .

لأشك أن يعقوب كان يحسب ألف حساب لهذا اللقاء ، وينتصور أخطاراً مخيفة تحبط به . أما أن يركض عيسو للقائه ويقبله ، فذلك أمر عجيب ما كان يتصوره !! .. أما بكاء عيسو الجبار ، على عنق أخيه يعقوب الذي أخذ منه البكورية والبركة ، فهذا هو العجب العجاب !! ..

كان الله يعمل في قلب عيسو من الداخل ، وكان يعقوب يسترضيه بتواضعه . وسجد كل أفراد أسرة يعقوب أمام عيسو ، فسأل يعقوب لماذا منك كل هذا الجيش الذي صادفته ؟ فأجاب بانضمام "لأجد نعمة في عيني سيدى" . وحاول عيسو أن يمتنع عن قبول هدية يعقوب . فأجابه ذلك "إن وجدت نعمة في عينيك ، تأخذ هديتي من يدي . لأنى

رأيت وجهك كما يرى وجه الله ، فرضيت على " (تك ٣٣: ١٠) . وللح عليه فأخذ ...
حثا ، إن "الجواب اللين يصرف الغضب" (أم ١٥: ١) . وهكذا كانت كلمات يعقوب .
لقد استخدم يعقوب مع عيسو كل الوسائل الممكنة : أرسل رسلاً قدامه ، وأرسل هدايا
كثيرة ، واستخدم التواضع العميق ، في عبارتى سيدى وعبدك ، وفي السجود أمامه هو
وكل أسرته ، وفي كلمات الاستعطاف "الأجد نعمة في عينى سيدى" "رأيت وجهك كما
يُرى وجه الله"

لمران لم يشاً يعقوب أن يستخدمهما أبداً ، وهم الكبرياء ، ومقابلة العنف بالعنف .

لم يذكر إطلاقاً أنه صاحب البركة والمواعيد الإلهية . ولم يضع أمامه عباره : "كن
سيداً لأخوتك ، وليس لك بنو أمة" (تك ٢٧: ٢٩) . ولم يغتر بما رأاه من رؤى ، وما
سمعه من عبارات الحفظ . ولم يضع في ذهنه إطلاقاً أن يستعد لمقابلة العنف بالعنف .
فقد كان باستمرار يشعر بضعفه .

كما أنه استخدم أسلوب الحكمـة في استعداده للقاء أخيه .

ولما دعاه عيسو أن يذهب معاً ، فضل أن يسير وراءه ، معتذراً بالغم المرضعة ،
وبأنه لا بد أن يسير على مهل . لأن سيره وراء أخيه ، على مهله ، أكثر أمناً ...
ومن ذلك اليوم الرهيب العجيب على خير .

أبُو دَائِيْعَقُوبَ مَعَ مَشَاكِلَ أُولَادِهِ

تحدثنا عن مشاكل زوجته ، وصراعهما في إنجاب الأبناء .

ونود الأن أن نتحدث عن مشاكل هؤلاء الأبناء ، وقد كبروا وصاروا رجالاً ، بعد عشرين سنة قضتها مع خاله لابان (تك ٣١ : ٤١) ، وسنوات أخرى بعد إنفصاله عن لابان ، حتى أن يوسف ابنه الأصغر حينما حدث مشكلة مع أخيه كان عمره ١٧ سنة (تك ٣٧ : ٢) .

وكانت لهم أيضاً اخت اسمها دينة ، وصارت في سن يسمح لها بالزواج (تك ٣٤ :

..) ^(٨)

فماذا كانت مشاكل هؤلاء الأبناء لما كبروا . نذكر هنا أهمها :

- ١ - عدم عدله في محبته لأولاده .
- ٢ - مشكلة رأوبين البكر مع سرية أخيه .
- ٣ - مشكلة دينة . وقتل شمعون ولاوى لكل بيت شكيم .
- ٤ - مشكلة يوسف وإضطهاد أخيه له .
- ٥ - مشكلة يهودا مع كنته ثامر .

وقد كان موقف أبينا يعقوب مع كل مشاكل أبنائه موقفاً ضعيفاً ...

مشاكله مع أخيه عيسو ، ومع خاله لابان ، كان يحلها بالحيلة مع الاحتفاظ بضعفه .. سواء في الحيلة التي اشتري بها بكورية عيسو بأكلة عدس (تك ٢٤ : ٢٦ - ٣٤) ، أو الحيلة التي خدع بها أباه ليأخذ البركة بدلاً من عيسو . وفي هذه أيضاً كان يعقوب ضعيفاً أمام أمه رفقة (تك ٢٧) . وكذلك بالحيلة أخذ الغنم من لابان ، وليس بالقوة (تك ٣٠) .

مشكلة دينية

حدث أنه لما نجا من أخيه عيسو ، أنه "أتي إلى مدينة شكيم التي في أرض كنعان.. وابناع قطعة الحقل التي نصب فيها خيمته من يد بنى حمور أبي شكيم " (تك ٣٣: ١٨)، "وأقام هناك مذبحاً ... ١٩).

من المعروف أن الكنعانيين كانوا أشراراً ، ويعبدون الأصنام . فلماذا يا يعقوب تذهب إلى هناك لتسقير؟ لعله يقول : قد أقمت هناك مذبحاً .. لعله أراد أن يجمع بين عبادة الله ومعاصرة الناس الأشرار !! ولم يأخذ درساً من قصة لوط في سادوم ، والقياس مع الفارق.. فماذا حدث له ولأبناءه في شكيم ؟

خرجت ابنته دينة ، لتنتظر بنات الأرض ، فنظرها شكيم وأحبها .. (تك ٣٤: ١، ٢) . إنه واحد من أولاد الأرض . رآها وأحبها . وأخطأ إليها ونجسها وأذلها . وكانت مشكلة أصطدم بها يعقوب . ولما سمع بالخبر ، يقول الكتاب إنه سكت إلى أن جاء أبناءه من الحقل . أما أبناءه فعزموا على أن يقتلوا شكيم وأباه وكل أهل بيته ...

حمور عرض أن يعطوا دينة لابنه شكيم زوجة ، ووافق على كل ما يعرضونه من شروط ، قائلاً "دعوني أجد نعمة في أعينكم . فالذى تقولون لي أعطى " ...

أما أبناءه يعقوب وبمكر اشترطوا أن يختتن كل ذكر في المدينة ، لأنهم لا يمكنهم أن يعطوا أختهم لرجل أغفل .. وقبل حمور وشكيم هذا الشرط .. اختتن كل ذكور المدينة . وإذا كانوا متوجعين ، أخذ شمعون ولاوى كل منها سيفه وأتوا على المدينة بأمن . وقتلا كل ذكر ، وقتلا حمور وشكيم بحد السيف . ونهوا كل ما في المدينة ...

فماذا فعل يعقوب ؟ ... مجرد توبيخ لشمعون ولاوى !

قال لهم "كيرمانى بتكريهكم ايابي عند سكان الأرض الكنعانيين والفرزيبين ، وأنا نفر قليل . فيجتمعون على ويضربونى أنا وبيتى" (تك ٣٤: ٣٠) ... لم يوبخهما على الغدر والمكر وقتل أناس بينهم عهد وأمان !! إنما كان سبب توبيقه لهما هو ضعفه وخوفه .

أما هما فلم يعترفا بما ارتكبا من خطأ ، إنما بروا ذلك بقولهما لأبيهما "أنظير زانية يفعل بأختنا؟!" مع أن الناس سلكوا معهم بأسلوب ارقى من أسلوبهما !!

وكان لابد ليعقوب أن يترك تلك الأرض ويرحل .

على أنه قبل أن يموت، وحينما حان الوقت ليبارك أولاده، تذكر خطيبة شمعون ولاوى. فقال شمعون ولاوى أخوان. آلات ظلم سيفهما، في مجلسهما لا تدخل نفسى. بمعجمهما لا تتحد كرامتى. لأنهما فى غضبهما قتلا إنساناً، وفي رضاهما عرقاً ثوراً. ملعون غضبهما فإنه شديد، وسخطهما فإنه قاسٍ... " (تك ٤٩: ٥ - ٧) .

فقال له الله تم أصعد إلى بيت إيل، وأقم هناك. واصنع هناك منبهاً لله الذى ظهر لك، حين هربت من وجه عيسو أخيك " (تك ٣٥: ١) .

لو كان يعقوب من بادى الأمر قد ذهب إلى بيت إيل ، ولم يسكن في شكيم في أرض الكنعانيين ، ما كانت دينة قد تجسست ، وما كان شمعون ولاوى قد ارتكبا ما ارتكباه من غدر وقتل ...

كل هذا يعطينا درساً في اختيار البيئة التي نسكن فيها .. لأنه نتيجة السكينة في بيئه لابان الذي يبعد الأصنام (تك ٣١: ٣٠) ، وفي بيئه للكناعيين .. نسمع عباره عجيبة سجلها الكتاب ، استعداداً للذهاب إلى بيت إيل .. وهي :

"فقال يعقوب لبنيه ولكل من كان معه: اعززوا الآلهة الغريبة التي بينكم وتطهروا وابدلو ثيابكم" (تك ٣٥: ٢) .

إنها عباره روحية يقولها لأبنائه ، وهو ذاهب إلى أرض مقدسة . ولكن لماذا لم يقلها من قبل؟ ولماذا لم يفتح بنفسه ، إن كانت توجد معهم أصنام، يتزعزعها منهم؟ يقول الكتاب "فأعطوا يعقوب كل الآلهة الغريبة التي في أيديهم، والأقراط التي في آذانهم. فطمرها يعقوب تحت البطمة التي عند شكيم" (تك ٣٥: ٤) .

فلما تخلص من أصنام أفراد أسرته ، ولما ذهب إلى بيت إيل وبنى منبهاً للرب هناك، نقرأ بعد هذا أنه " ظهر الله ليعقوب أيضاً .. وباركه " (تك ٣٥: ٩) . فذهب يعقوب مكاناً للرب هناك: نصب عموداً في المكان الذي فيه تكلم معه الرب، وسكب عليه سكيناً ، ونصب عليه زيتاً . ودعا باسم المكان بيت إيل (تك ٣٥: ١٤، ١٥) ...

خطيبة رأوبين

حدث بعد موته راحيل ، أن رأوبين بكر يعقوب "ذهب وأضطجع مع بلهه سرية أبيه" (تك ٣٥: ٢٢) . وبلهه هذه تعتبر في درجة أمه ، لأنها إمراة أبيه، وهي أم أخيه دان

ونفتالي (تك ٣٥: ٢٥) .

يسجل الكتاب أن يعقوب سمع ما فطه رأوبين (تك ٣٥: ٢٢) .. ولكنه لم يفعل شيئاً،
ولم يزد رأوبين ... !

كل ما في الأمر أن أباًنا يعقوب قبل موته . وفيما هو يخبر أبناءه بما يصيّبهم في آخر الأيام، قال "رأوبين، أنت بكرى قوتي وأول قدرتى، فضل الرفعة وفضل العز، فائزأ كالماء، لا تتضليل . لأنك صعدت على موضع أبيك، حينئذ نفسته . على فراشى صعد" (تك ٤: ٤٩) .

وهكذا نرى أن مجد البكورية ، لم يكن مقاييسه بالسن .

رأوبين هو البكر حسب السن ، ولكنه لا يتضليل .. ما كان له ولا لسله نصيب في عظمة الكهنوت ولا في عظمة المالك . ولم تكن له الهيئة التي يقود بها اخوته، لما أرادوا التخلص من يوسف (تك ٢٢: ٢٩ - ٣٧) .

يهودا وكنته ثامار

"أخذ يهودا زوجة ليكره غير ، يسمها ثامار . وكان غير بكر يهودا شريراً في عيني الرب، فألماته الرب" (تك ٣٨: ٦، ٧) . ورفض ابنه الثاني أونان أن يقيم نسلاً لأخيه من ثامار ، فألماته الرب أيضاً (تك ٣٨: ٨ - ١٠) . ولما لم يعط يهودا لثامار ابنه الثالث شيله ، دبرت له حيلة لتسقطه معها ، وتنجب منه نسلاً !!

بعد موت إمرأة يهودا ، ذهب إلى تمنه . وفي الطريق رأى إمرأة حسبها زانية ، فدخل إليها وزنى معها ، وهو لا يعرف أنها ثامار ، لأنها كانت تغطى وجهها (تك ٣٨) . وانكشف الأمر أخيراً ، وأنجبت منه توأميين هما فارص وزارح . واعترف يهودا وقال "هي أبى منى، لأنى لم أعطها لشيله إبني" .

تمييزه في مجده لأولاده

كما كان أبوانا يعقوب يحب راحيل أكثر من محبته لأختها لينه، وقد سبب هذا صراعاً بين الأخرين ومشاكل عديدة ...

كذلك أحب ابنتي راحيل يوسف وبنiamين أكثر من أبناء لينه ، ومن باقى الأبناء . وقد سبب هذا مشاكل سوف نرويها .

أحب يوسف فمنحه قميصاً ملوناً سبب حسد أخوته ، وأحبه فبكى عليه كل إلame ،

واحبه حتى في ميراثه ، فمنحه الضعف ، سقطين مما افراهم ومنسى .

واحب بنiamين بعد يوسف ، وظهر ذلك في قصة إرساله إلى مصر . ولكن محبه لبنيامين لم تسبب مشاكل مع أخيه ، بل دافعوا عنه بكل قوتهم أمام يوسف .

يوسف وأخوته

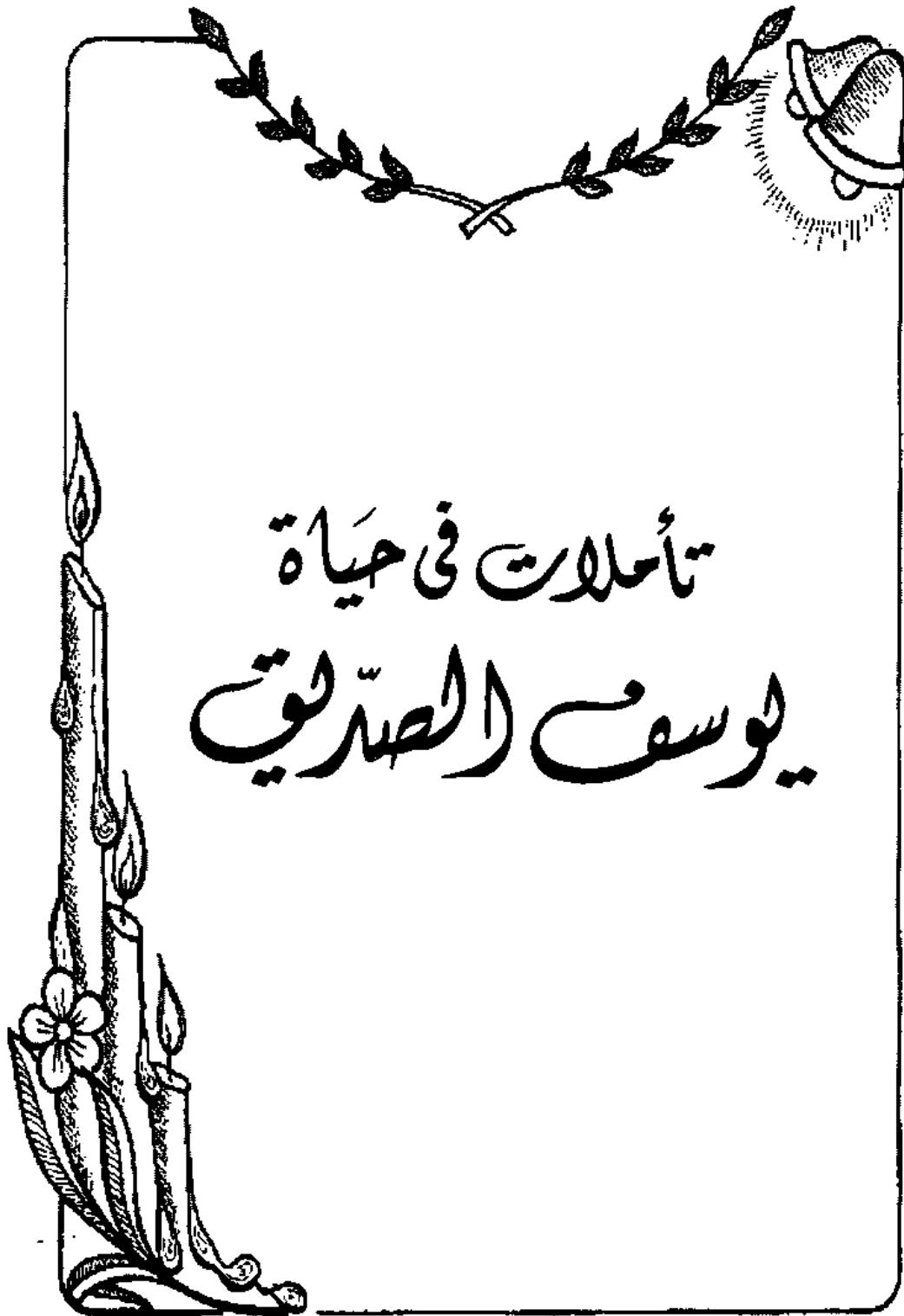
أما مشكلة يوسف بن يعقوب مع أخيه الذين تحايلوا لكي يقتلوه ، فسوف نخصص لها فصلاً خاصاً من هذا الكتاب (من ص ٧٠ - إلى ص ٧٧) . .

وحيثما نتحدث عن يوسف ، نتحدث عن فاصل في حياة يعقوب يقسمها إلى قسمين: حياة يعقوب قبل أن تبدأ قصة يوسف ، والنصف الثاني من حياته حينما بدأ طريق لقائه مع يوسف. بل إن هذا النصف الثاني أصبح جزءاً من حياة يوسف .

فننيدا إذن قصة يوسف ...

القمص بطرس السرياني

تألّفات في حيَاة يوسف الصوري



باتجاذب البنين استراح أبونا يعقوب أبو الآباء من الصراع بين زوجته لينة وراحيل،
ولكنه دخل في مرحلة صراع أخرى في محيط الأبناء .

نلاحظ أنه كما أن يعقوب أحب راحيل أكثر من لينة ، كذلك أحب إبني راحيل يوسف
وبنيامين ، أكثر من جميع أبناء لينة . على أن الله - تبارك اسمه - عوض لينة عن هذا
الأمر ، فجعل السلطة كلها في نسل لينة . إذ جعل الكهنوت في سبط لاوي وهو ابن لينة
وجعل الملك في سبط يهودا ، وهو أيضاً ابن لينة . بل أن السيد المسيح نفسه ولد من سبط
يهودا ، أى من نسل لينة كذلك .

يوسف هو أول ابن ولد ليعقوب من راحيل . وبرولادته بدأت مرحلة هامة في تاريخ
هذه الأسرة ، بحيث تحول تاريخها من أبيينا يعقوب إلى ابنه يوسف .
وأصبح علينا أن نتحدث عن يوسف باعتباره عنصراً أساسياً، ثم نعود أخيراً إلى
أبيينا يعقوب .

شخصية يوسف

تميزت شخصية يوسف بعدة أمور منها :

- ١ - كان إنساناً محبوباً .
- ٢ - كان ناجحاً ، وحسن التدبير . وكان الرب معه .
- ٣ - كان مثلاً في العفة .
- ٤ - كان رجل أحلام ، كما كان مفسراً للأحلام .
- ٥ - كان صبوراً ، حتى حول الله الشر إلى خير .

يتجاذب البنين استراحة أبونا يعقوب أبو الآباء من الصراع بين زوجتيه لينة وراحيل . ولتكن دخل في مرحلة صراع أخرى في محيط الأبناء .

نلاحظ أنه كما أن يعقوب أحب راحيل أكثر من لينة ، كذلك أحب إليني راحيل يوسف وبنiamين ، أكثر من جميع أبناء لينة . على أن الله - تبارك اسمه - عوض لينة عن هذا الأمر ، فجعل السلطة كلها في نسل لينة . إذ جعل الكهوت في سبط لاوي وهو ابن لينة ، وجعل الملك في سبط يهودا ، وهو أيضاً ابن لينة . بل أن السيد المسيح نفسه ولد من سبط يهودا ، أى من نسل لينة كذلك .

يوسف هو أول ابن ولد ليعقوب من راحيل . وبولادته بدأت مرحلة هامة في تاريخ هذه الأسرة ، بحيث تحول تاريخها من أبيينا يعقوب إلى ابنه يوسف .

وأصبح علينا أن نتحدث عن يوسف باعتباره عنصراً أساسياً ، ثم نعود أخيراً إلى أبيينا يعقوب .

شخصية يوسف

تميزت شخصية يوسف بعدة أمور منها :

- ١ - كان إنساناً محبوباً .
- ٢ - كان ناجحاً ، وحسن التكبير . وكان رب معه .
- ٣ - كان مثلاً في العفة .
- ٤ - كان رجل أحالم ، كما كان مفسراً للأحالم .
- ٥ - كان صبوراً ، حتى حول الله الشر إلى خير .

وفي السجن أيضاً كان موضع محبة ونقاء المسجونين . وهكذا وثق به رئيس سقاة فرعون ورئيس خبازيه ، وقصاصاً عليه حلميهما لكي يفسرها لهم ...
٤ - وكان يوسف محبوباً من فرعون أيضاً :

"وَحَسِنَ كَلَامُ يُوسُفَ فِي عَيْنِي فَرَعُوْنَ وَفِي عَيْنِي جَمِيعَ عَبِيدِهِ . قَالَ فَرَعُوْنَ لِعَبِيدِهِ : هَلْ نَجَدُ مِثْلَ هَذَا، رَجُلًا فِي رُوحِ اللَّهِ؟" ثُمَّ قَالَ فَرَعُوْنَ لِيُوسُفَ : انظِرْ قَدْ جَعَلْتُكَ عَلَى كُلِّ أَرْضِ مِصْرَ . وَخْلَعَ فَرَعُوْنَ خَاتِمَهُ مِنْ يَدِهِ ، وَجَعَلَهُ فِي يَدِ يُوسُفَ . وَأَلْبَسَهُ ثِيَابَ بُوْصَ ، وَوَضَعَ طَوْفَأَ مِنْ ذَهَبٍ حَوْلَ عَنْقِهِ . وَأَرْكَبَهُ فِي مَرْكَبَتِهِ الثَّانِيَةِ . وَنَادَوْا أَمَامَهُ أُرْكَعُوا" "وَقَالَ فَرَعُوْنَ لِيُوسُفَ : بِدُونِكَ لَا يَرْفَعُ إِنْسَانٌ يَدَهُ وَلَا رَجْلَهُ فِي كُلِّ أَرْضِ مِصْرَ" (تك ٤١: ٣٧ - ٤٤) .

★ وعن هذا الأمر قال يوسف لأخته فيما بعد إن الله "جعلني أنا لفرعون، وسيدي على كل بيته ، ومتسلطاً على كل أرض مصر" (تك ٤٥: ٨) .

٥ - على أن محبة يعقوب ليوسف، سببت له حسدآ في قلوب أخواته! ذلك لأنه "صنع له قميصاً ملوناً . فلما رأى أخواته أن أباهم أحبه أكثر من جميع أخواته، أغضبوه ولم يستطيعوا أن يكلموه بسلام" (تك ٣٧: ٣، ٤) . وهذا نلمح خطأ في أبينا يعقوب : فكما أنه لم يعدل بين زوجتيه في المعاملة ، كذلك لم يعدل بين أبنائه، وكان لذلك أثره الذي تسبب في عداوة أخوة يوسف له ، وصلت إلى محاولتهم قتله (تك ٣٧: ١٨) . وهكذا صار يعقوب عثرة لبنيه في تصرفه ...

موضوع القميص الملون درس يقدمه لنا الكتاب :

درس في أن الآباء يجب أن يثبر الآخرين بمعاملة واحد منهم أفضل من الآخرين، حتى لا يحقدوا عليه. كذلك على الأم أن تكون عادلة في معاملتها لأبنائها. فإن أنجيبت إيناً جديداً لا يصح أن تعطيه حناناً مبالغ فيه أمام الطفل الأكبر منه، بل تعطى الطفل الأكبر فرصة أن يحب الصغير، وكأنه لعبة جديدة أحضرها له والداه .

لا تظنو أن الأطفال ملائكة لا يتاثرون ولا يغيرون .

ما أكثر العراق الذي يقوم بين الأطفال من أجل لعبة يتميز بها أحدهم ، أو بسبب ملابس ، أو نوع من الحلوى ، أو لون من التدليل أو المعاملة المفضلة .. لذلك إن كان لك طفلان ، وأحضرت لهما لعبة ، اشتري من كل لعبة إثنين متشابهتين ، لكل واحد منها واحدة تشبه الأخرى . وإن قلت لو واحد منها كلامة مدحية، قل مثلها أو ما يشبهها للأخر .

حتى لا تثير حسد أحدهما على الآخر ...
تصوروا ، حتى رسول المسيح تبعوا من هذه النقطة ذاتها ، وبلا سبب من جهة
المسيح !!

فلما أتت أم يعقوب زبدي إلى السيد المسيح وقالت له "قل أن يجلس إلينا هذان : واحد عن يمينك والأخر عن يسارك في ملوكتك" .. ومع أن السيد لم يستجب لهذه الطلبة، قال لها "اما الجلوس عن يميني وعن يسارى ، فليس لي أن أعطيه إلا للذين أعد لهم من أبي" (مت ٢٠: ٢١ - ٢٣) .. إلا أنه على الرغم من هذا، يقول الإنجيل "فلما سمع العشرة (الرسل)، اغتاظوا من أجل الأخرين" (مت ٢٤: ٢٠) ..

فإن كان هذا قد حدث مع الرسل ، فماذا إذن عن باقي الناس !

إن الإنسان الكامل هو الذي يحب الكل . إن الله يشرق على الصالحين والطالحين، ويسيطر على الأبرار والأشرار . إن أنجح أب وأنجح مربي ، هو الذي يشعر كل واحد أن له محبة خاصة في قلبه هو بالذات .. وهذا ما ينبغي أن يراعيه خدام التربية الكنسية سواء مع الأطفال أو مع الشبان ...

لقد فرح يوسف بالقميص الملون، ولم يدر أنه سيكون سبباً لمشاكله . وأبوه يعقوب ظن أنه بهذا القميص يقدم خيراً لإبنه، ولم يدر أنه سيقدم به التجارب والضيقات لهذا الإبن الصغير المحبوب !

خطأ في صنمولة يوسف

لم يكن القميص الملون هو السبب الوحيد لتجارب يوسف ..
إنما كان حديثه عن أحلامه هو سبب آخر ...

ربما كان إنساناً بسيطاً من النوع الذي يقال عنه إن "الذي على قلبه، هو على لسانه". ولكن في الواقع إن حديثه عن أحلامه سبب حسداً من أخيته له ، بل أيضاً سبب لهم غيظاً .. لأن أحلام يوسف كانت تحمل أفضلية له ، وتقدمأ له عليهم !! وهكذا يقول الكتاب:

"وحلم يوسف حلماً وأخبر أخوه، فازدادوا أيضاً بغضنا له" (تك ٣٧: ٥) .

قال حلمت "ها نحن حازمون حزماً في الحقل، وإذا حزمتى قسمت وانتصبت . فاحتاطت حزمكم وسجدت لحزمتى" . فماذا كان رد الفعل عند أخيته لما سمعوا حلمه هذا؟

لقد قالوا له "العلك تملك علينا ملكاً، أم تتسلط علينا سلطاناً؟" وازدادوا أيضاً بغضناً له من أجل أحلامه ومن أجل كلامه" (تك ٣٧: ٦ - ٨) .

لم تكون حكمة منه أن يخبر أخوته بحلم يخضعهم فيه له .

والأسوأ من هذا أنه حلم حلماً آخر له نفس المغزى، وقصته على أخوته أيضاً (تك ٧: ٩) : قال "إني قد حلمت حلماً أيضاً . وإذا الشمس والقمر واحد عشر كوكباً ساجدة لى" . فحسده أخوته . أما أبوه فحفظ الأمر في قلبه. غير أنه انتهره أمام أخوته، وقال له "ما هذا الحلم الذي حلمت؟!" هل نأتى أنا وأمك وأخوتك ونسجد لك؟!".

أحلام التمجيد يليق بها الإخفاء ، حتى لا تثير حسدآ .

بل من الصالح أن يخفيها الإنسان عن نفسه ، أى لا يعود يتذكرها ، حتى لا تسبب له ارتفاع القلب من الداخل .

ربما أن يوسف لم يضع في قلبه مثل تلك النتائج .. أو أنه لم يستطع أن يحتمل إخفاء الحلم ، دون أن يخبر به غيره وببساطة فعل، ولكنها كانت بساطة غير حكيمة ... على أن أمر هذه الأحلام لم يكن بسيطاً على أخوته. فلما ذهب لكى يفتقدهم فى المرعى. ورأوه من بعيد، واحتالوا أن يميتوه، قال بعضهم لبعض: هؤلا هدا صاحب الأحلام قادم" (تك ٣٧: ١٨ ، ١٩) .

خطاً آخر وقع فيه يوسف ، وهو توصيل النعيمه .

كان ابن سبع عشرة سنة ، وكان يرعى الغنم مع أخيه أبناء إمرأته أبيه (جاريتها بلية وزلفة) . يقول الكتاب "أتى يوسف بنعيمتهم الرديئة إلى أبيهم" (تك ٣٧: ٢) . كان خطأً أن يفعل هذا ، ولو أن الكتاب لم يذكر لنا النتائج السيئة لهذا الخطأ ... نقطة أخرى في شخصية يوسف ، وهي أنه :

كان ناجحاً وكان الرب معه

ينطبق عليه ما قيل في المزمور الأول عن الرجل البار إنه "كل ما يعمله ينجح فيه" (مز ١: ٣) .

كان ناجحاً كغلام يرعى الغنم . وقد نجح في افتقاده لأخوته وطلب سلامتهم (تك ٣٧: ١٢ - ١٧) . وكان يوسف ناجحاً في بيت فوطيفار . فقيل عنه "وكان الرب مع يوسف، فكان رجلاً ناجحاً . وكانت بركة الرب في بيت المصري .

يُوسُف الصَّدِيق وَكَمْ فَتَاسَى مِنْ إِخْوَتِهِ

يتحدث الناس عن محبة الأخوة ، ولكنها ليست قاعدة ثابتة . فلم توجد هذه المحبة عند قابين الذي قتل هابيل أخيه . ولم توجد عند عيسو الذي قال : " أقوم وأقتل يعقوب أخي " (تك ٢٧: ٤١) . كذلك لم توجد عند أبسالوم الذي قتل أخيه أمنون (١٣: ٢٨ - ٣٢) . وحدث هذا أيضاً بالنسبة إلى أخوة يوسف الذين أرادوا أن يقتلوه (تك ٣٧: ١٨ - ٢٠) .

تدرج إلىأسوأ

بدأت القصة بحسدهم له بسبب قميصه العلوي .

قال الكتاب إنهم أبغضوه لأن آباهم أحبه أكثر منهم ولم يستطيعوا أن يكلموه بسلام " (تك ٣٧: ٤) . كان يمكنهم أن يكسروا محبة أبيهم بأعمال فاضلة وبطريقة سليمة . ولكنهم لم يفعلوا . وكان رد فعلهم هو بغضهم لأخيهم !! وكان بإمكان يعقوب أبيهم أن يعالج الأمر بأن يهدىهم فمساناً كأخيهم، في يوم عيد مثلاً . ولكنه لم يفعل ، وبدأت الأمور تتعدّ وزادت بغضتهم لأخيهم بسبب أحلامه وكلامه .

حلم يوسف حلماً أن حزمه سجدت لحرمتة . وأخبر أخوته بذلك الحلم . وهنا لم يقابلوه بالبغضة الصامتة، وإنما واجهوه بمشاعرهم . وقالوا له : " أعلمك تملك علينا ملكاً وتنسلط علينا سلطناً، ويزدادوا أيضاً بعضاً له بسبب أحلامه ، ومن أجل كلامه " (تك ٣٧: ٥ - ٩) . وهذا خطأ يوسف بحديثه عن حلمه .

هذا أمور حسنة . إن تحدثنا عنها ، تجلب لنا حسد الناس ، وأيضاً حسد الشياطين .

وبخاصة لو كانت هذه الأمور تحمل مقارنة بيننا وبين الغير . مثل حلم يوسف الذى يعنى سجود أخوته له . كان يتبعى أن يكتمه ، فلا يحدثهم عنه . وإن لم يستطع الكتمان ، كان يمكنه أن يقص الحلم على أبيه وحده . . ولكنها لم يفعل . بل إنه لما حلم حلماً آخر يحمل نفس المعنى " قصه أيضاً على أخوته . وقال إنى حلمت حلماً أيضاً . وإذا الشمس والقمر وأحد عشر كوكباً ساجدة لي ". وفي هذه المرة انتهره أبوه وقال له : ما هذا الحلم الذى حلمت . هل ذاتي أنا وأمك ونسجد لك؟! وحسده أخوته (تك ٣٧: ٩ - ١١) .

لم يأخذ يوسف درساً من مشاعر أخوته بسبب حلمه الأول . وأضاف خطباً على النار كلها دروس لنا ، لكي لا نتحدث عن الأمور التى يكون فيها مظهر عظمة لنا ، حتى لو كانت من الناحية الروحية ، كما يتحدث البعض عن اختبارات روحية تحمل لوناً من الفخر ! ما أعظم السيدة العذراء التى لم تتحدث إطلاقاً عن أمجاد البشرة بالحب المقدس ، وما كان فيها من ظهورات ملائكة ، ووعود إلهية ، وتطويب القديسة أليصابات لها ، ومباركة سمعان الشيخ وحنة النبيه.. بل " كانت تحفظ جميع هذه الأمور فى قلبها " (لو ٢: ٥١) .

رؤى العذراء وأحلام يوسف النجار (مت ١، ٢) كانت كلها من الله ، كما كانت أحلام يوسف الصديق . ولكن حديث يوسف عن أحالمه سبب له ضرراً ، لأنها كانت تحمل تفوقه على أخوته الذين حدثهم بها ... تضليلوا منه حتى أسموه (صاحب الأحلام) استهزاء به (تك ٣٧: ١٩) ...

يوسف أبغضه أخوته ، ولكنه لم يبغضهم .

على الرغم من أنهم "لم يكلموه بسلام" . ثم أظهروا بغضهم بعد حديثه عن حلمه الأول .. كانت وصية الرب "أحسنوا إلى مبغضيكم" (مت ٥: ٤) موجودة في قلب يوسف قبل أن يقولها السيد المسيح بحوالى ألفى عام ! كما نفذ وصية "لا تزن" قبل أن تكتب على لوحي الشريعة بآلف وأربعينات عام . لأن قلبه كان نقياً ، يعمل بوصية الله قبل أن يقولها الله علانية !! كان يتفهم مشيئة الله ، بضميره بالشريعة الطبيعية .

فلما أوصاه أبوه باقتقاد أخوته ، خرج يسأل عن سلامتهم .

كانوا يرعون الغنم وتلأروا . فخرج يقتشر عليهم في الجبال والتلال ، ووصل من حمور إلى شكيم ، حتى تاه وضل ، الطريق . ولم يعتذر بصعوبة الأمر (تك ٣٧: ١٥) . وأرشده رجل إلى الطريق ووصل إلى إخوته . فلم يقدروا الله هذا الجميل ، بل حينما

ابصر و قالوا : "هذا صاحب الأحلام قادم . هلم نقتله" (تك ٣٧: ٢٠ ، ١٩) .

مجموعة خطايا

فكروا في قتله ، وتحايلوا على ذلك . وقالوا "نطرحه في إحدى الآبار ، ونقول إن وحشاً رديئاً قد أكله . فترى ماذا تكون أحلامه" !!

وهكذا يكونون قد فكروا في القتل ، وفي الخديعة والغش ، وفي الإساءة إلى أنبيهم الذي كانت نفسه متعلقة باليه يوسف ، بالإضافة إلى حسدهم لأخيهم ، وبغضهم له .. وبهذا يكونون قد وقعوا في مجموعة من الخطايا ...

بل أكثر من هذا يكونون قد قاوموا مشيئة الله !

لأنه إن كان الله قد أعلن مشيته في الحلم ، أن يسجدوا ليوسف ، فلا بد أنهم سيسجدون له ، مهما فكروا في قتله .. وعبارة ترى ماذا تكون أحلامه" ، معناها أيضاً "ماذا ستكون مشيئة الله؟؟" . أي أنهم سوف يعطّلون تلك المشيئة الإلهية بقتلهم يوسف !! يشبه هذا الأمر قول عيسو "أقتل يعقوب أخي" . بينما كانت مشيئة الله أن يصير كل منها شعباً . والكبير (أي عيسو) يستبعد للصغر (أي يعقوب) (تك ٢٥: ٢٣) .

إن أخوة يوسف لم يكونوا فقط ضد يوسف ، بل كانوا بالأكثر ضد الله . ولم يضعوا الله أمامهم ولم يؤمنوا أنه قادر على تنفيذ مشيته مهما فعلوا بأخيهم ، ومهما تحايلوا . غير أن رأوبين أخاهم حاول أن ينقذ يوسف . فقال لهم "لا نقتله .. لا تسفكوا دمًا . اطرحوه في هذه البئر التي في البرية .. وكان يفكر أن ينقذه من أيديهم ليرده إلى أبيه" (تك ٣٧: ٢١ ، ٢٢) .

ضمير فتني ضعيف

رأوبين كان هنا يمثل هنا القلب النقى ، ولكنه ضعيف .

على الرغم من أن رأوبين كانت له أخطاء أخرى ، إلا أنه هنا لم يكن موافقاً لأخوه على جريمة القتل . وكان في قلبه حنو نحو أخيه ، ووفاء نحو أبيه . ولكن لم تكن له القوة التي بها يصرح بذلك ، ولا القوة التي يقول بها لأخوه إنهم مخطئون . على الرغم من أنه كان البكر ، وله بذلك سيطرة على أخوه . ولكنه كان أضعف من أن يقول أحق ، وأضعف من أن يدافع عن يوسف .

كان ضعيفاً مع أن الموقف كان سهلاً .

كثروا أحد عشر آخراً (لأن بنiamين الصغير لم يكن بينهم) . ويبعدوا أن يهودا أيضاً كان رافضاً لعملية القتل ، كما ظهر فيما بعد بقوله "ما القائدة أن نقتل أخانا ونخفي دمه؟!"
تعلوا فتبיעه للإسماعيليين . ولا تكن أليدنا عليه ، لأنه أخونا ولحمنا . فسمع له أخوه "توك" (تك ٢٧: ٢٦) . فلو أن رأوبين رفض قتل يوسف، ومعه يهودا، وطبعاً يوسف،
تصبح هناك ثلاثة آراء ضد ثمانية . وكان ممكناً إيقاع الاثنين آخرين ، وتكون الآراء
مناصفة تقريباً.. وعلى أية الأحوال كانوا سياخذون من إنشاف جريمتهم، حتى لو كان
رأوبين وحده ضدتهم أو رأوبين ومعه يهودا .

وهكذا كان رأوبين يمثل الحق الضعيف ، والمتناقض . ويمثل الحلول المتوسطة غير
الروحية .

لأنه إن كان قتل يوسف خطية ، فإن إلقاءه في البئر خطية أيضاً، وربما تؤدي أيضاً
إلى موته في البرية ، إن لم يجد فرصة الإنقاذة. ول ايضاً موت يوسف ربما يؤدي إلى حزن
لبيه وموته . وعلى الأقل فقدان بركته . إن رأوبين يقدم حلاً متوسطاً ضعيفاً ، ليست فيه
قوة الحق ، ولا قوة الصدق ، ولا قوة البر ، فلو مات يوسف في البئر (مع أنها كانت
فارغة) يكون قد وصل معهم إلى غرضهم . ولو خرج يوسف حياً وأخيراً لياباه تكون
فضيحة لهم .. على أية الحالات ، وافقه على رأيه . وخلعوا عن يوسف قميصه الملون
والقوه في البئر (تك ٣٧: ٢٣ ، ٢٤) .

• ألقوا يوسف في البئر وجلسوا ليأكلوا طعاماً .

لست أدرى بأى ضمير جلسوا ليأكلوا ، وأخوه في البئر؟! بل لعلمهم كانوا مسرورين
بما فعلوه !! أما رأوبين فكان قد تركهم إلى حين . وهذه كانت نقطة ضعف أخرى فيه، إذ
كيف يترك الغلام في أيدى من يبغضونه .

ضـمـاـئـرـضـالـهـ رـخـيـصـةـ

وفي غيبة رأوبين باعوا يوسف للإسماعيليين بعشرين من الفضة، فلئى
الإسماعيليون به إلى مصر .

عشرين من الفضة؟ ترزع على عشرة أخوة: أى أن كل واحد منهم يأخذ قطعتين
قطط مقابل بيع أخيه!! قطعة تلقه نهاراً، وقطعة تورقه ليلاً! ويكون ماداً قد اتفق؟

وكيف يوازن بين ضميره وثمنه؟! حقاً ما أرخص الإنسان؟! ما أرخص البائع والمباع؟!
إن الشيطان حينما يجد ضمير الإنسان رخيصاً، يمكن أن يشتريه بأنه الأنثى. هكذا
كان ضمير يوسف رخيصاً فباع سيده بثلاثين من الفضة، وكان ضمير أخوه يوسف
رخيصاً، فباعوا أخاهم بعشرين من الفضة!!

وهل هذا كان ثمن من قالوا عنه إنه أخونا لحمنا (تك: ٣٧-٤٩)؟
أقسى ما وصلوا إليه من الرحمة والحنو، أنهم باعوه بدلاً من أن يقتلوه . كانت هذه
هي مقاييس الرحمة عندهم . وكان هذا هو معنى الأخوة عندهم، حينما قالوا عن أخيهم إنه
لحمنا!! هل هذا هو ثمنه ومعاملته؟!

فكروا أن يستبدلوا خطية كبيرة بخطية صغيرة .

أو ما يعتبرونها صغيرة في نظرهم ، إن بيع أخوهم كعبد ، ويصير عبداً عند من
يشتريه فاقداً لحريته !! وبدأوا بهذه تجارة للرفيق! بل أن ضميرهم قد استراح إنهم فعلوا
خيراً ! ولم يفكروا مطلقاً ماذَا سيكون مصير يوسف بعد هذا: أين سيعيش ، ومع من؟
وكيف يكون مصيره؟

يوسف في التجربة

أما يوسف فكان صامتاً خلال كل ذلك . ولم يقاوم الشر حسب وصية السيد المسيح
بعد ذلك (مت: ٥: ٣٩) .

خلعوا عنه قميصه وألقوه في البنز . وترك نفسه فريسة في أيديهم . لم يقاوم ولم
يناقش . كان "كتشاه تساق إلى الذبح ، وكنعنة صامتة أمام جازيها . لم يفتح فاه" (أش: ٥٣: ٧)
ـ ولما باعوه أيضاً، ظل صامتاً ولم يقاوم. وعلى رأي أحد القديسين ، بينما سأله
بعض الأخوة "من باع يوسف؟ فأجابوا "باعه أخيه" . فأجاب "كلا . بل باعه تواضعه.
لأنه لو قال أنا أخوهم" ما كان قد بيع ...".

يوسف يمثل الشخص الذي لا يدافع عن نفسه .

لم يدافع عن نفسه أمام أخيه، لما نزعوا قميصه ، ولما ألقوه في البنز ، ولما باعوه
كعبد . ولم يدافع عن نفسه أمام فوطيفار لما لقاه في السجن ، وقد اتهمته المرأة ظلماً .
بل في كل ذلك ترك الله لكي يدافع عنه . كما قال موسى فيما بعد "الرب يقاتل عنكم،
وأنتم تصمتون" (خر: ١٤: ١٤) . وفعلاً دافع الرب عنه ...

نتائج الخطية

وبعد بيع يوسف عاد رأوبين ، ولم يجد يوسف في البئر ، فمزق ثيابه وقال "وأنا إلى أين أذهب؟" (تك: ٣٧، ٢٩، ٣٠).

لم يستيقظ أخيراً ضميره الضعيف . ورأى أن تكيره البشري لم ينفعه في إنقاذ أخيه . فبأي وجه سيقابل أخيه ، وهو البكر المسؤول عن قيادة أخيه في غيبة أبيهم . إلى أين يذهب إذن؟ كيف سيواجه أخيه . ماذا يقول له؟ هؤلا خطيتهم نحو أخيهم قد تمت . وهما يواجهون نتائجها ، أو إحدى نتائجها .

إن تمزيق رأوبين لثيابه ، يذكرنا بفضل بيلاطس ليديه!

وذلك حينما غسل يديه وقال عن السيد المسيح "أنا برئ من دم هذا البئار" .. لم يكن بريئاً . وتمزيق الثياب كان يتم في الأمور الخطيرة جداً . مثلاً مزق عزرا ثيابه لما رأى شعب الله قد خان خيانة وتزوج بالأجنبيات اللاتي يقدنهه بعيداً عن الله (عز: ٩) . ومزق رئيس الكهنة ثيابه ، لما اعتبر كلام المسيح تجييفاً حينما اعترف أنه ابن الله" (مت: ٢٦: ٦٥ - ٦٣).

ولكن ماذا ينتفع رأوبين بتمزيق ثيابه؟ لا بد من حل عملى .

وهنا اشترك معهم في خطية أخرى يقطنون بها خطيتهم في بيع يوسف .

فعملوا على أن يخدعوا أباهم : أخذوا قميص يوسف الملون . وذبحوا تيساً من الماعز ، وغمسوا القميص في الدم . وأحضاروه إلى أبيهم . وقالوا له "وجدنا هذا . حق أقميص إينك أم لا . فتحقق و قال: هو قميص إينى . وحش ردئ قد قتلته . افترس يوسف افتراساً" (تك: ٣١ - ٣٣: ٣٧).

إن كثيرين إذا وقعوا في خطية ، تعودهم إلى التورط في خطايا أخرى .

وهكذا وقع أخيه يوسف في الكذب وخديعة أبيهم . وبهذا بعدها تخلصوا من يوسف تخلصوا من قميصه الملون الذي كان يثير حسدهم . ولم تكتشف خديعتهم لأبيهم يعقوب ، الذي سبق من قبل وخدع أخيه اسحق ، حينما ألبسته أمه رفقة شبه قميص من جلد الماعز (تك: ١٦: ٢٧).

مشاعر الأدب

"مزق يعقوب ثيابه ، ووضع مسحاً على حقوقه . ونماح على إينه أياماً كثيرة . فقام

جميع بنيه ليغزوه . فلبي أن يتغزى... (تك: ٣٤، ٣٥) .

لأشك أن أباًنا يعقوب فكر في قلبه أنه كان السبب في موت ابنه يوسف .. وكيف أنه أرسله في البرية وحده لي فقد أخوه ، وهو فتى صغير في السابعة عشرة من عمره ، وليس في السن الذي يحمل هذه المسؤولية الكبيرة، بينما أخيه الكبار قد تأخروا في المجيء. فإن كان الكبار في خطورة، فكم بالأولى أخوه الأصغر منهم .. لذلك ناح على ابنه، وألبى أن يتغزى ..

نسى يعقوب أحالم يوسف التي فيها سيسجد أخيه له . وفي نسيانه صدق أن يوسف قد مات واقتصره وحش ردي ، فبكى ومزق ثيابه . ومن قبل كان أبوه اسحق قد نسى وعد الله لرفقة أن ابنها للكبير سيمبعد للصغر (أي يعقوب) . فوعد بمعاركة عيسو بدلاً من يعقوب . ولما تذكر قال: نعم، ول يكن مباركاً (تك: ٢٧: ٤، ٣٣) .

العجب أن أبناء يعقوب جاءوا ليغزوه في موت يوسف .

بأى كلام جاءوا ليغزوه ، وهم الذين تسبيوا في كل حزنه وبكله ، وهم الذين نبروا الخديعة ، ويعرفون تماماً أن يوسف حتى في عبوديته ولم يمت حتى يعززوا لباه فيه . لأشك أنه ينطبق عليهم المثل "يقتل القتيل ويمشي في جنازته" .. أي أنهم تسبيوا في حزن أبيهم، وجاءوا يعزونه في حزنه!! وهكذا أضافوا إلى خطاياهم الكثيرة المسابقة خطيئة الرباء ...

التدبر الإلهي

وفيما كانوا يفطرون هذا للشر كله ، كان رب ينير للخير ليوسف .

وقد لخص يوسف هذه القصة في قوله لأخوه فيما بعد "لتم قصدتم لي شرآ. أما الله فقصد به خيراً .. ليحيي شعباً كثيراً (تك: ٥٠: ٢٠) .

إن الله كان يريد أن يجعل يوسف مسلطاً على كل أرض مصر، يدير أمورها لثناء المجاعة لإحياء أهلها والشعوب المحيطة. ولكن يوسف كان فتى صغيراً مثلاً محظوظاً من أبيه، محسداً من أخيه. فلراد الله أن يدرسه بالتجارب حتى يصلح لئلا المسؤولية التي أعدها له .. وهكذا سمح الله أن يفعل أخيه يوسف به كل ما فعلوه ، إذ أصبح ذلك جزءاً من الخطة الإلهية التي أعدها لتدريب يوسف .

يوسف و مزميز

و كان يوسف في كثير من هذه الأمور رمزاً للسيد المسيح .
يوسف كان محباً من أبيه ، واليسوع قال عنه الآب : هذا هو ابنى العبيب الذى به سررت (مت ٣) . يوسف ذهب لافتقد سلامه أخوه . والسيد المسيح جاء لخلاص العالم . يوسف جاء لأخوه فلم يقلوه ، وقالوا هلم نقتله . واليسوع جاء إلى خاصته ، وخاصة لم تقبله بل أسلموه للقتل . يوسف خانه أخيه وباعوه بعشرين من الفضة . واليسوع خانه تلميذه وأسلمه بثلاثين من الفضة . يوسف صار عبداً . واليسوع أخذ شكل العبد (فى ٢: ٧) . يوسف خرج من كل ذلك منتصراً ممجداً . والسيد المسيح صعد إلى السماء وجلس عن يمين الآب .

فوائد روحية

نستفيد من مؤامرات أخيه يوسف ضده دروساً كثيرة نذكر من بينها ٣ نقاط :

١ - حياة الإنسان هي في يد الله ، وليس في يد الناس .

لا يهمنا ما يدبره الناس لنا ، إنما ما يريد الله لنا .

لم يكن المهم بالنسبة إلى يوسف مشاعر أخيه من نحوه ، وما يدبرونه ضده من مؤامرات . لقد حسدوه ، وأبغضوه ، وأرادوا قتله ، وألقوه في البئر ، وباعوه كعبد . ولكن كل ذلك لم يؤثر على مصير حياته . ذلك لأن الله كان يريد الخير له . وهكذا أنت ، آمن بأن حياتك في يد الله ، وتفق أنه "لن يقع بك أحد ليؤذيك" (أع ١٨: ١٠) .

٢ - درس آخر : هو أننا لا تتبعنا البداية المؤلمة . المهم هو النهاية السعيدة .

وكما قال الكتاب "نهاية أمر خير من بدايته" (جا ٧: ٨) .

كانت البداية بالنسبة إلى يوسف تأمر أخيه عليه، وبيعه كعبد ، واتهام ظالم من إمرأة فوطيفار ، وألقاوه في السجن لمدة طويلة . أما النهاية فكانت سعيدة . خرج من السجن إلى القصر ، وصار أباً لفرعون ومتسلطاً على كل أرض مصر " (تك ٤٥: ٨) .

٣ - ما حدث ليوسف كان بركة له ، وتأديباً لأبيه .

فكمأ خدع أبوه اسحق، خدعاً أولاده . وكان هذا تأدبياً له، إذ بقي نائحاً . وكانت أيام غربته على الأرض قليلة وردية" (تك ٤٧: ٩) .

يُوسُف الصَّدِيق فِي بَيْتِ فَوْطِيفَار وَفِي السُّجْنِ

يُوسُف فِي بَيْتِ فَوْطِيفَار

أخذ يوسف إلى مصر ، عبداً في بيت فوطيفار رئيس الشرطة . وهذا يقول الكتاب :

"وَكَانَ الرَّبُّ مَعَ يُوسُفَ" (كِتَابُ التَّكَوْنِيَّةِ : ٣٩ : ٢) .

ولعلك تتساءل : كيف كان رب معه ، وقد أصابه ما أصابه ، وقد ترك رب أخيه يوسف يقطلون به ما فعلوه حتى صار عبداً . ونفس هذا الأمر تعجب منه جدعون ، حينما قال له ملاك رب "الرب معك يا جبار الباس ... فلما جاء جدعون "أَسْأَلْكَ يَا سَيِّدِي : إِذَا كَانَ الرَّبُّ مَعَنَا ، فَكَيْفَ أَصَابَنَا كُلُّ هَذِهِ (البلايا) ؟! وَأَيْنَ كُلُّ عَجَابِهِ الَّتِي أَخْبَرْنَا بِهَا آباؤُنَا ؟" (فَضْلٌ : ٦ ، ١٢) .

أما الإجابة على مثل هذا التعجب ، فهي :

إِنَّ الرَّبَّ لَمْ يَمْنَعْ التَّجَارِبَ عَنْ يُوسُفَ ، إِنَّمَا كَانَ مَعَهُ فِيهَا .
لَمْ يُخْرِجْهُ مِنْهَا ، وَإِنَّمَا حَفَظَهُ دَاخِلَهَا .

كان رب معه ، حينما فكر أخوه في قتله . لم يمنع عنه تأمرهم ، بل حفظه من القتل ، فتحول إلى الإلقاء في البئر . وكان معه في البئر ، فأخرجوه منها وباعوه

للإسماعيليين . وكان معه إذ باعه الإسماعيليون إلى فوطيفار ، لأن خيراً كثيراً كان ينتظره هناك .. فيقول الكتاب :

البركة

"بارك الله في بيت فوطيفار ، من أجل يوسف" .

"وكانت بركة الرب على كل ما كان له في البيت وفي الحقل" (تك ٣٩: ٥). وهذا عندما دخل يوسف بيت فوطيفار ، دخلت البركة بيت فوطيفار . وهذا ما اعتقدنا أن نقرأه في سير القديسين . إذ كانت حياتهم بركة لغيرهم . بل كانوا هم أنفسهم بركة حيثما حطوا . كما قال الله لأبينا إبراهيم : "أباركك .. وتكون بركة" (تك ١٢: ٢). بنفس المنطق نقول إن إلينا النبي كان بركة في بيت أرملة صرفة صيدا ، وملا الخير بينها أثناء المعاشرة (أمل ١٧: ١٥ ، ١٦) . وكان أليشع النبي بركة في بيت المرأة الشونمية . وبسببيه أعطاها الله إلينا ، وقام الإناء من الموت (أمل ٤) .

ولكن كيف ولماذا كان يوسف بركة في بيت فوطيفار ؟ يقول الكتاب :

"ورأى سيده أن الرب معه ، وأن كل ما يصنع كان الرب ينفعه" (تك ٣: ٣) .

إنها بركة من الله أن يجعل أولاده ناجحين في كل شيء . ويكون كل منهم حسبما ورد في المزمور الأول "وكل ما يعلمه ينفع فيه" (مز ١: ٣) . كذلك يليق بأولاد الله أن يعرفوا ويعرفوا أن الله هو سبب نجاحهم . هو الذي ينفعهم ، وليس ذكاهم أو قدرتهم أو خيرتهم ...

وماذا كانت نتيجة إنجاح الرب ليوسف . يقول الكتاب إن يوسف وجد نعمة في عيني سيده "فوكله على كل بيته وعلى كل ما كان له" (تك ٣٩: ٤) .

أي أن يوسف لم يصبح مجرد عبد ، بل صار الوكيل المتسلط على كل شيء . إذن الله لم يمنع عنه التجربة التي جعلته عبداً . ولكن داخل التجربة جعله سيداً وهو عبد ! أما سيده فقد ترك كل ما كان له في يد يوسف . ولم يكن معه يعرف شيئاً إلا الخبر الذي يأكل" (تك ٣٩: ٦) .. وطبعاً لم يشعر يوسف مطلقاً بذل العبودية التي يشعر بها عبد آخرون . لأنه صار وكيلًا لا عبداً ...

إنه درس لنا : أتنا لا نفكّر في الوضع الذي نحن فيه ، مadam الرب معنا في هذا الوضع .

دانيال النبي أيضاً ، كان أحد أسرى الحرب في بابل في قصر نبوخذنصر الملك . ولكن الله كان معه . ومع ذلك جاء الوقت الذي حدث فيه أن "تبوخذ نصر خر على وجهه وسجد لDaniyal .." (دا١: ٤٦) . ونال Daniyal كرامة بعد أن أخرجوه من جب الأسود . "ونجح في ملك داريوس وفي ملك كورش الفارسي" (دا١: ٢٨) . وتفس الوضع بالنسبة إلى نحمييا الذي كان أيضاً أسير حرب وساقياً في قصر الملك أرتختشتا . ونال نعمة في عينيه فساعدته على بناء أسوار أورشليم (نح ٢) . وبصورة مشابهة تقريراً ، كان يوسف عبداً ذا كرامة في بيت فوطيفار .

يوسف العفيف

ولكن وسط هذه الكرامة ، حسده الشيطان ، وبدأ يعمل ...

نعم ، إن وجدت نفسك فى راحة ، احترس من حسد الشياطين . فالشيطان لم يسترح حينما وجد يوسف فى راحة . وبدأ يحيك له تجربة لم يتعرض لها يوسف من قبل . كان يوسف شاباً فى عنفوان شبابه . حينما ألقاه أخوه فى البئر كان عمره ١٧ سنة تقريباً (تك : ٣٧) . وعندما حدثت له التجربة فى بيت فوطيفار كان فى العشرين أو العشرينات من عمره "وكان يوسف حسن الصورة وحسن المنظر" (تك : ٣٩) . وهذا بذاته يحيك له الشياك من جهة إمرأة فوطيفار خصي فرعون (تك : ١) .

"وَحَدَثَ أَنِ امْرَأَةً سَيِّدَةً رَفَعَتْ عَيْنِيهَا إِلَى يُوسُفَ" (تَكٌ : ٣٩ - ٧)

بدأت تشتهيه وتطلب منه الخطية ، وتلح في ذلك . وتكلمه يوماً فيوماً .. ولم يسمح لها" (تك ٣٩: ١٠) . وهنا كانت نقاوة يوسف درساً لجميع الأجيال .. إن الشهوة قد تكون صعبة المقاومة في هذه السن . وحينما يسعى هو إليها ، يحتاج إلى جهاد نفسه . ولكن حينما تسعى الشهوة إليه ، وتلح عليه ، تكون المقاومة أصعب ...

اما يوسف فقد حفظ عفته وطهارته ، ولم يلتمس لنفسه الأذى في الخطأ ...

وما أكثر الأعذار: المرأة هي سيدته ولها سلطان عليه، ويمكن أن تسبب له مشاكل وأضراراً إذا رفضها وشعرت أن كرامتها قد أهينت. ومع ذلك فقد رفض، ولكنها الحت عليه يوماً في يوماً. فاعتذر أولاً بوفاته نحو زوجها الذي هو سيدة. وقال لها "هذا سيدى لا يعرف معى ما فى البيت. وكل ما له قد دفعه إلى يدى. ليس هو فى هذا البيت أعظم منى. ولم يمسك عنى شيئاً غيرك، لأنك إمرأته. فكيف أصنع هذا الشر العظيم..؟" (تك: ٣٩، ٨، ٩).

ولكن المرأة لم تأبه بحق زوجها على يوسف، ولا بحق زوجها عليها، واستمرت في إلحادها . وهذا ارتفاع يوسف إلى مستوى أعلى في الحوار ، وهو حق الله . فقال :
"كيف أصنع هذا الشر العظيم ، وأخطئ إلى الله " (تك ٣٩ : ٩)

ذلك الشوب

نظمت هذه القصيدة

في سنة ١٩٤٦

أعل هذه الآثار كانت تجول بذهن يوسف ، أو تتواثب
على شفتيه، وقد أمسكت سيدته بثوبه ...

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| إن قلبى ليس فيه | هذا الشوب خذيه |
| الشوب بيل لا أدعنه | أنا لا أملك هذا |
| لوك أن تس ترجعيه | هو من ملكك أنت |
| فاتزعى الشوب إذا شئت وإن شئت اتركيه | إما قلبى لقد |
| أقسمت لا تدخينه | أنا لا أملك قلبى |
| وكلذالن تملكونه | إنه ملك لربى |
| وقد اس تودعنيه | عثاً أقربك منه |
| هذا قلبى أسلأته | |

⊕ ⊕ ⊕

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| زوجك الغائب قد أهدننى مالاً وعرضنا | بس وقد ماكى فى |
| بيته طولاً وعرضها | إنه عهد وثيق |
| كيف أهوى فيه نقضها | وإذا ماكنت خسوا |
| نا أخون العهد فرضها | كيف أحصى الله ربى |
| وبهذا الشر أرضى | ناسياً عقلى ودينى |
| طارح أناقها على أرضها | فلا يدى عنى دعى |
| إن أخلاقك مرضى | أى فخر لك فى ثواب |
| بى وقد أخلعتها | هذا الشوب خذيه |
| إن قلبى ليس فهو | |

⊕ ⊕ ⊕

هذا هو يوسف البار الذى فى طهارة قلبها وعفة جسده إرتفع فوق مستوى الخطية ،
وقال عبارة الخالدة : "كيف أصنع هذا الشر العظيم وأخطم إلى الله" (تك ٣٩ : ٩).
اعتبر أن الخطية موجهة أصلًا إلى الله، وليس فقط ضد إمرأة فوطيفار، ولا ضد
زوجها. وهذا هو المستوى العالى فى الروحيات، الذى عرفه داود بعد سقوطه. فقال للرب
فى مزمور التوبة "إليك وحدك أخطأت. والشر قدامك صنعت" (مز ٥٠ : ٤). أما يوسف
فقد كانت هذه الحقيقة أمامه قبل السقوط، فمنعته عن السقوط. فاعتبر الخطية شرًا عظيمًا،
واعتبرها موجهة إلى الله .

كان هذا الشاب البطل أكثر عفةً من داود الذي كانت له ثمانى زوجات!!
كانت الطهارة التي في قلبه ، أقوى من الإغراء الذي يحاربه من الخارج، وقد عرف
بضميره النقى أن الزنى شر عظيم، قبل أن يسلم الله لوحى الشريعة إلى موسى النبي ،
وفيها الوصية السابعة "لا تزن" (خر ٢٠ : ١٤) . لقد نفذ الوصية قبل أن تكتب فى التوراة
بمئات السنين . وكان فى ذلك شاهداً على الشريعة الطبيعية، شريعة الضمير النقى التي
سيقت الشرعية المكتوبة بآلاف السنين ...

دفعته بـ

لقد فضل يوسف نقلوة القلب والجسد ، مهما تكون النتائج ، أو نقول :

فضلَّنَ يَكُونَ أَمِينًا لِللهِ ، وَلَوْ أَقْبَلَ فِي السُّجْنِ !
فضلَّ العَارِ وَالسُّمْعَةِ الرَّدِيْنَةِ ، وَالإِتَهَامِ الظَّالِمِ الَّذِي اتَّهَمَهُ بِهِ إِمْرَأَ فُوْطِيفَارِ ، عَنْ أَنْ
يَخْطُرَ إِلَى اللهِ .. فَضَلَّ أَنْ يَفْقَدْ مَحْبَةَ سَيِّدِهِ ، الَّذِي وَكَلَّهُ عَلَى كُلِّ بَيْتِهِ ، وَالَّذِي كَانَ يَشَقُّ أَنْ
يَدِ اللهِ مَعَهُ ، وَكَانَ يَعْتَدُ أَنَّهُ بِرَكَةَ لَبِيْتِهِ ... !
مِنْ أَجْلِ أَنْ يَسْتَمِرَ طَاهِرًا ، فَقَدْ مَرَكَزَهُ ، وَقَدْ سَمِعَتْهُ ، وَقَدْ حَرَيْتَهُ .. فَقَدْ الْرَّاحَةُ
وَالْغَنِيُّ ، وَأَقْبَلَ فِي السُّجْنِ ...
حَقَّا إِنَّ الْبَرَّ لَهُ ثُمَّنْ يَدْفَعُهُ الْأَبْرَارُ .

وَلَمْ يَكُنْ يُوسُفُ مُجْرِدَ دَرْسٍ فِي الطَّهَارَةِ وَالْعَفَافِ ، بَلْ هُوَ أَيْضًا دَرْسٌ فِي اتِّبَاعِ الْمَوْقِفِ
السَّلِيمِ ، مِهْمَا كَانَتِ النَّتَائِجُ صَعْبَةً . وَمِثْلُهُ كَانَ يُوحَنَّا الْمُعْدَنَ ، حِينَما قَالَ لَهُ يُورُوسُ "لَا
يَحْلُّ لَكَ أَنْ تَأْخُذَ إِمْرَأَ أَخِيكَ .." (مَتَ ۱۴ : ۴) ، وَلَوْ كَانَتِ النَّتِيْجَةُ قَطْعَ رَأْسِهِ .

الْغَرِيبُ أَنْ تَكُونَ الْمَرْأَةُ الْفَاسِدَةُ ، أَخْذَتْ مَوْقِفَ الْمَعْدِنِ عَلَيْهَا !!

لَمَا أَمْسَكَهُ مِنْ نُوبَهُ ، فَتَرَكَ ثُوبَهُ فِي يَدِهَا وَهَرَبَ ، تَادَتْ أَهْلُ بَيْتِهَا وَكَلَّمُهُمْ قَاتِلَهُ:
أَنْظَرُوهُ . قَدْ جَاءَ إِلَيْنَا بِرَجُلٍ عِبْرَانِيٍّ لِيَدْعَنَا . دَخَلَ إِلَيْنَا لِيَضْطَجِعَ مَعِي ، فَصَرَخَتْ بِصَوْتٍ
عَظِيمٍ . وَكَانَ لَمَا سَمِعَ أَنِّي رَفَعْتُ صَوْتِي وَصَرَخَتْ ، أَنَّهُ تَرَكَ ثُوبَهُ بِجَانِبِي وَهَرَبَ وَخَرَجَ
إِلَى خَارِجٍ !! وَلَمَّا رَجَعَ زَوْجُهَا إِلَى بَيْتِهِ ، كَلَّمَهُ بِنَفْسِ الْكَلَامِ (تَكَ ۳۹ : ۱۸ - ۱۳) !
وَاتَّطَبَقَ عَلَيْهَا الْمُثْلُ الْقَاتِلُ "ضَرِبِنِي وَبِكِي ، وَسَبِقَ فَاشِتِكِي" !

حَاوَلَتْ اُغْرِيَاهُ فَلَمْ تَسْتَطِعْ . فَلَارَدَتْ أَنْ تَنْتَقِمَ مِنْهُ مِنْ جَهَةِ، وَتَغْطِي خَطِيْطَتِهَا مِنْ جَهَةِ
أُخْرَى . وَهَكُذا أَضَافَتْ إِلَى فَسَادِهَا الظَّلْمُ وَالْقُسْوَةُ وَالْكَذْبُ وَالرِّيَاءُ .. وَمَا أَكْثَرُ مَا تَعْرَضُ
بعْضُ الْقَدِيسِينَ لِمُثْلِهِ هَذَا الإِتَهَامِ .. مَثَالُ ذَلِكَ الْقَدِيسِ مَقَارِيُوسُ الْكَبِيرُ ، وَالْقَدِيسُ افْرَامُ
السَّرِيَانِيُّ .. حَقَّا إِنَّ الْبَاطِلَ لَهُ طَرْقَهُ وَحِيلَهُ وَقُوَّتِهِ !!
وَيَدَا أَنَّ الْبَاطِلَ قَدْ اتَّنْصَرَ عَلَى الْحَقِّ ، مِنْ جَهَةِ فُوْطِيفَارِ أَيْضًا .

نَعَمْ ، مِنَ الْعِنَاصِرِ الْمُؤْلِمَةِ فِي هَذِهِ الْمَأْسَةِ : أَنَّ فُوْطِيفَارَ لَمْ يَفْحَصْ الْأَمْرَ . لَمْ يَحْقُّ ،
لَمْ يَدْفَقْ ، لَمْ يَسْأَلْ يُوسُفَ عَمَّا حَدَثَ . بَلْ صَدَقَ كَلَامَ إِمْرَأَهُ . وَلَمْ يَذْكُرْ بِرَكَةَ يُوسُفَ
الْسَّابِقَةَ وَأَمَانَتَهُ ، وَكَيْفَ أَنَّ اللهَ كَانَ مَعَهُ . وَكَانَتْ أَذْنَانُ فُوْطِيفَارَ أَكْثَرَ تَأْثِيرًا عَلَيْهِ مِنْ عَقْلِهِ .
وَهُنَا يَقُولُ الْكِتَابُ :

"فَحَمِيَ غَضْبُهِ .. وَأَخْذَ يُوسُفَ وَوَضَعَهُ فِي بَيْتِ السُّجْنِ" (تَكَ ۳۹ : ۲۰ ، ۱۹) .
إِنَّهُ رَئِيسُ شَرْطَةِ فَرَعُونَ (تَكَ ۳۹ : ۱) ، فِي مَرْكَزِ كَبِيرٍ يَمَاثِلُ وَزِيرًا لِلْدَّاخِلِيَّةِ ، أَوْ مَدِيرًا

لأمن العام. له سلطان أن يلقى في السجن.. وضع يوسف في المكان الذي كان أسرى الملك محبوبين فيه".

ولم يدافع يوسف عن نفسه . وللمرة الثانية كان "كشاة تساق إلى النجح، وكتنجة صامدة أمام جازيها ، فلم يفتح فاه" (أش ٥٣: ٧) ...

بل ربما كان احتقار سيده له ، أفسى عليه من السجن الذي يدخله ! احتقاره له كشاف فاسد، خان الأمانة وللتقة ، وتجرا على إمرأة سيده الذي أحسن إليه !!

يُوسف فِي السُّجْنِ

أقام رئيس الشرطة في السجن . وتصوروا سجينًا موصى عليه من رئيس الشرطة، ومنهم بأنه حلو أن يتنس شرف زوجة رئيس الشرطة!! مثل هذا كيف تكون معاملته في السجن؟! أترى كان يجول في ذهنه وقذاك ، بهذه علبة الطهارة والغة؟! وأين حماية الله له؟!

والعجب أنه بعد إلقائه في السجن ، يقول الكتاب :

"وَكَانَ الرَّبُّ مَعَ يُوسُفَ ، وَبَسَطَ إِلَيْهِ لَطْفًا" (تك ٣٩: ٤١) .

وربما يتتساع البعض هنا في عجب : أي لطف هذا يبارك ، الذي تحمل فيه يوسف الاتهام الظالم ، والسمعة الرديئة ، والسجن، مع الطرد من وظيفته؟! وكأنى بالله المحب يهمس في قلب يوسف

"لَا يَهُمُ أَنْ تَوْجَدَ . الْمُهِمُ أَنْ تَكُونَ مَعَكَ حِيثُمَا تَوْجَدَ .

إن دخلت السجن ، فلأنه معك: أرعاك واحظتك ، وأبسط لك لطفاً . وكأنى بيوسف الوديع يجيب : مبارك أنت يارب . أنا بالإيمان مطمئن لرعايتك. ليس فقط داخل السجن، بل أيضًا "إن سرت في وادي ظل الموت، لا أخاف شرًا ، لأنك أنت معى" (مز ٢٣) .

إن الحرية خارج السجن، هي السجن الحقيقي، إن كنت لست معى وأنا معك، إن كنت قد أطعت تلك المرأة وبعده عذك. أما السمعة الرديئة التي أصفوها بي، وما يقوله بيت فوطيفار عنى، فكلها أمور لا تهمنى . لأن كل ما يهمنى هو ما تقوله أنت يارب عنى ... وفعلاً عاش يوسف في السجن في وضع ممتاز وعجب، ربما لم يتمتع به سجين من قبل . وفي ذلك يقول الكتاب :

"وَلَكُنَّ الرَّبُّ كَانَ مَعَ يُوسُفَ ، وَبَسَطَ إِلَيْهِ لَطْفًا . وَجَعَلَ نِعْمَةً لَهُ فِي عِنْدِ رَئِيسِ بَيْتِ

السجن . فدفع رئيس بيت السجن إلى يوسف جميع الأسرى الذين في بيت السجن . وكل ما كانوا يعملون هناك ، كان هو العامل . ولم يكن رئيس بيت السجن ينظر شيئاً بالثقة مما في يده . لأن الرب كان معه . ومهما صنع كان الرب ينفعه . (تك ٣٩: ٢١ - ٢٣) .

الله معه في السجن

وكمما كان يوسف في بيت فوطيفار ، هو العبد المتسلط على كل شيء .. هكذا صار في بيت السجن ، هو السجين المتسلط على كل شيء ...
وكما كان فوطيفار قد ترك كل شيء في يديه ، هكذا أيضاً رئيس بيت السجن قد ترك كل شيء في يديه . وكما كان في بيت فوطيفار ، كل ما يعمله ينجح فيه ، هكذا كان في بيت السجن كل ما يفعله ينجح فيه . والسبب في كل ذلك أن الرب كان معه . وسنرى نفس الوضع حينما يلتقي بفرعون : سيترك فرعون أيضاً كل شيء في يديه . وأيضاً كل ما يفعله سينجح فيه ...

لم يكن يوسف المجنون الوحيد ، الذي كان للرب معه في سجنه ...
كان القديس بولس الرسول سجيناً ، وكان يصلى ويسبح الله في سجنه . وقد نجاه الله من السجن (أع ٢٥: ٢٦) . وقد كتب كثيراً من رسائله في السجن ...
ولأن كان بولس الرسول قد كتب بعض رسائله في السجن . ورسائله أملأها عليه الروح القدس الناطق في الأنبياء ، إذن روح الله كان معه في السجن .
وكان القديس بطرس الرسول سجيناً . وكان مطمعتنا جداً ، لدرجة أنه نام نوماً تقبلاً .
حتى أن الملائكة الذي انقذه ، ضربه في جنبه ليوقظه (أع ٦: ١٢).
وكان القديس يوحنا الرسول منفياً في جزيرة بطمس . وكان الله معه . ورأى في منفاه عرش الله وملائكته ، وكشف له الرب في المنفى أشياء كثيرة .
لأن أولاد الله لا يخافون السجون ، لأنها لا تسجن أرواحهم . لأن أرواحهم تكون مع الله ، يعزّيها الله في سجنه .

حياة يوسف الصديق كانت فيها آلام . وكانت فيها أيضاً تعزيزات ، وكان فيها عمل الله معه . والسجن كان هو الطريق الذي تعرف فيه يوسف على رئيس سقاة فرعون الذي كان معه في السجن ، وعن طريقه تعرف على فرعون الذي أحبه وجعله متسلطاً على كل أرض مصر . فكيف حدث هذا ؟

يوسف والأحلام

كان يوسف الصديق رجل أحلام، وكان أيضاً مفسراً للأحلام.

أحلامه كانت بهذه مشكلته مع أخيه حتى أنهم لما رأوه قادماً لافتقادهم - في بدء تأمرهم عليه - قالوا "هذا صاحب الأحلام قام، فالآن هلم نقتله .. فنرى ماذا تكون أحالمه!" (تك ٣٧: ٢٠ ، ١٩). وفعلًا كانت أحالمه من الله، وقد تحققت ...

أحلام من الله

والكتاب المقدس يربينا أن هناك أحالمًا كثيرة من الله .

في مشكلة أبيينا إبراهيم ، لما قال عن سارة إنها أخته ، وأخذها أبيمالك ، يقول الكتاب فجاء الله في حلم الليل . وقال له : ها أنت ميت من أجل المرأة التي أخذتها ، فإنها متزوجة بيعل .." (تك ٢٠: ٣) .. "وقال له الله في الحلم: أنا أيضاً علمت أنك بسلامة قلبك فعلت هذا... فالآن رد إمرأة الرجل ، فإنه نبي فيصلني لأجلك فتحيا" (تك ٢٠: ٦ ، ٧).

وفي (تك ٢٨: ١٢) أثناء هرب أبيينا يعقوب من وجه أخيه عيسو ، قيل عنه إنه "رأى حلمًا . وإذا سلم منصوبة على الأرض ، ورأسها يمس السماء . وهذا ملاك الله صاعدة ونازلة عليها . وهذا الرب واقف عليها فقال ... "

ونلاحظ في هذين الحلمين ، أن الله كلّم أبيمالك في حلم ، وأنه كلّم يعقوب في حلم .
وتحقق ما قيل في الحلمين .

وفي (تك ٣١: ١٠ - ١٣) نرى أن الله قد كلّم يعقوب في حلم بخصوص الفحول المخططة والرقطاء . وفي نهايته قال له "انا إليه بيت ايل ، حيث مسحت عموداً ، حيث ندرت لي ندراً . الآن قم وأخرج من هذه الأرض ، وارجع إلى أرض ميلادك" .

وفي نفس الإصلاح ، لما أراد لابان أن يوذى بعقوب ، ظهر الله للابان في حلم الليل
لبندره . وفي هذا يقول الكتاب "أتي الله إلى لابان الأرامي في حلم الليل . وقال له :
احذر من أن تكلم بعقوب بخير أو بشر" (تك ٣١: ٢٤) .

والسيد الرب قد صرخ بأنه كان يكلم البعض في الأحلام . فلما انقض هارون ومريم
أخاهما موسى . قال لهاما الله مفضلاً موسى عليهما "إن كان منكم نبي للرب ، فبالرؤيا
استعلن له ، في الحلم أكلمه . وأما عبدى موسى فليس هكذا : بل هو أمين في كل بيته .
فما إلى فم وعياناً أتكلم معه" (عد ١٢: ٦-٨) .

نعلم أيضاً أن الله كلام سليمان في حلم ، إذ يقول الكتاب إنه "في جيoun تراءى الرب
لسليمان في حلم ليلاً . وقال له : اسأل ماذا أعطيك.." (أمل ٣: ٥) . فطلب سليمان الفهم
والحكمة ...

وسفر دانيال النبي يعطينا فكرة عن أحالم نبوخذ نصر الملك التي فسرها له دانيال
النبي (دا ٤، ٢١) . بل الأحلام التي رأها دانيال نفسه كما ورد في (دا ٧١، ٨) وغيرها ، كانت
 وكلها من الله .

وسفر بوئيل النبي يعتبر هذه الأحلام من موهب الله ومن عطايا الروح القدس ،
فيقول : "ويكون بعد ذلك أنى أسكب روحي على كل بشر . فيتبأ بنوركم وبناكم . ويعلم
شيوخكم أحلاماً ، ويرى شبابكم رؤى" (بوئيل ٢: ٢٨) .

وفي العهد الجديد نقرأ عن أحالم يوسف النجار التي هي وحي من الله : "ملك الرب
قد ظهر في حلم قائلاً : يا يوسف بن داود ، لا تخاف أن تأخذ مريم إمرأتك . لأن الذي حبل
به فيها هو من الروح القدس" (مت ١: ٢٠) . كذلك "ملك الرب ظهر ليوسف في حلم
 قائلاً : قم وخذ الصبي وأمه واهرب إلى مصر" (مت ٢: ١٣) ثم "إذا ملك الرب قد ظهر
في حلم ليوسف في مصر قائلاً : قم وخذ الصبي وأذهب إلى أرض إسرائيل ، لأنه قد
مات الذين كانوا يطلبون نفس الصبي" (مت ٢: ١٩، ٢٠) .

نقرأ أيضاً عن المجنوس أنهم "إذ أوحى إليهم في حلم أن لا يرجعوا إلى هيرودس ،
انصرفوا في طريق أخرى إلى كورتهم" (مت ٢: ١٢) .

نعرف أيضاً أن زوجة بيلاطس البنطى أرسلت إليه أثناء محاكمته للسيد المسيح قائلة:
إياك وذلك البار ، لأنى تلمت كثيراً جداً في حلم من أجله" (مت ٢٧: ١٩) .
كل هذه وغيرها أحالم من الله ، لها هدف إلى .

ولكن ليس معنى هذا أن كل الأحلام من الله ، وأنها تتحقق!

أَحَلَامٌ لَيْسَتْ مِنَ اللَّهِ

هناك أحلام كثيرة ليست من الله : أحلام من أمور متربعة في العقل الباطن . وأحلام من حالة الجسد أثناء النوم . وأحلام من الشياطين . وفي بستان الرهبان أمثلة كثيرة من الأحلام التي ليست من الله، ومن التي يراد بها تضليل من يسير وراءها ... وقد قيل في سفر زكريا النبي لأن الترافيم قد تكلموا بالباطل . والعرافون رأوا الكذب وأخبروا بأحلام كذب" (زك ١٠: ٢).

والرب نفسه أوصى من جهة تلك الأحلام المضللة قائلاً: "إذا قام في وسطكنبي أو حالم حلاماً، وأعطيك آية أو أعجوبة، ولو حدثت تلك الآية أو الأعجوبة التي كلمك عنها، فانلأ لنذهب وراء آلهة أخرى لم تعرفها وتبعدها. فلا تسمع لكلام ذلك النبي أو الحالم ذلك الحلم. لأن الرب إليكم يتحنكم لكي يعلم هل تحبون الرب إليهم من كل قلوبكم ..." (تث ١٣: ١ - ٣).

أما عن ذلك الحالم حاماً، فيقول الرب في نفس الإصلاح: "وذلك النبي أو الحالم حاماً ، يقتل لأنه تكلم بالزيغ من وراء الرب إليهم.. فترعن الشر من بينكم" (تث ١٣: ٥) . يوحنا الدرجى (كليماكوس) يحذر أيضاً من الأحلام الكاذبة .

يُوسُفُ وَالْأَحَلَامُ

ما حلم به يوسف كان من الله . كان نبوءة . وقد تحققت .

حلم يوسف أن حزم أخوه سجدت لحزمه . فقال له أخوه "العلك تملك علينا ملكاً، لم تتسلط علينا تسلطنا!" (تك ٣٧: ٨) . لم يصدقوا الحلم، ولم يعتبروه من الله. إنما إزدادوا بغضًا ليوسف.

ولما حلم أن الشمس والقمر وأحد عشر كوكباً ساجدة له، لم يصدق أخوه هذا الحلم، ولم يعترفوا أنه من الله، بل حسدوا يوسف .

كان الطعمان رسالة من الله. لكنهم لم يتقبلوها . بل قاتلواها!

وهكذا فكروا أن يقتلو يوسف، باعتباره صاحب الأحلام (تك ٣٧: ١٩، ٢٠). أما أبوه فحفظ الأمر (تك ٣٧: ١١) . ولكن عندما أخبره ابناؤه بأمر القميص الملطخ بالدم،

وقالوا له "حقّ أهُو قميص إينك، تحققه وقال قميص إيني هو، وحش ردي أكله، افترس يوسف افتراساً . ومزق ثيابه ولبس مسحاً وناح على إينه (تك ٣٧: ٣٢ - ٣٤) . ورفض أن يتعرى . وقال إين أنزل إلى إيني نائحاً إلى الهاوية ...
لقد نسي يعقوب حلمي يوسف وفتقاك . أما الله فاستمر يذكرهما .

هل يوسف أيضاً كان قد نسي الحلمين ، حينما بيع كعبده، وحينما ألقى في السجن ظلماً وطللت مدته فيه؟! أم اعتبرهما مجرد حلمين لا علاقة لهما بالواقع !!
حينما باعه أخوه كان عمره ١٧ سنة (تك ٣٧: ٢) . "وكان يوسف ابن ثلاثين سنة لما وقف قدام فرعون ملك مصر" (تك ٤١: ٤٦)... أي أنه قضى ١٣ سنة في العبودية وفي السجن .

فهل أنسنه الله ١٣ سنة وعد الله في الحلمين ؟

كل ما طلبه من رئيس السقاie زميله المسجون معه في بيت السجن أن يذكره أمام فرعون ليخرجوه من بيت السجن الذي وضعوه فيه ظلماً، قائلاً له "تصنع إلى إحساناً ، وتذكرني لفرعون، وتخرجني من هذا البيت ، لأنني .. لم أفعل شيئاً حتى وضعوني في السجن" (تك ٤٠: ٤١، ٤٢). ولأن يوسف طلب هنا معونة بشرية، قيل في الرد عليها : "ولكن لم يذكر رئيس السقاie يوسف، بل نسيه" (تك ٤٠: ٣٣).

ربما يوسف أرهقته سنوات الألم الثلاث عشرة، فضعف أمامها وطلب من رئيس السقاie أن يذكره أمام فرعون . لذلك لم يذكره رئيس السقاie . ولكن الملائكة كانت بلاشك تتذكره أمام الله . وإن كان رئيس السقاie تذكره بعد سنتين (تك ٤١: ١) في مناسبة أعدها الله بنفسه، بحيث يكون لها تأثيرها . فكيف كان ذلك؟

خطبة الله الحكيمَة

كانت خطبة الله أن يجعل يوسف متسلاً على كل أرض مصر. وأن يأتي أخوه يوسف ويسجدوا له ، حسب وعده في الحلم .

ولكي يحدث هذا، كان لابد أن يتعرف فرعون على يوسف ويثق به ويجعله ثائياً له في المملكة . ولكي يحدث هذا، أرسل الله إلى فرعون أحلاماً ، وأعطى يوسف موهبة التفسيرها. ولكي يرسل فرعون طالباً يوسف، سمع الله ليوسف أن يفسر حلمين لاثنين يخدمان فرعون: أحدهما رئيس سقااته وثانيهما رئيس خبازيه . وقد دبر الله أن يكون

يوسف زميلاً لهما في السجن . ولكن يدخل يوسف السجن ويلتقى بهما سمح الله أن تكيد ليوسف زوجة فوطيفار رئيس الشرطة . ولكن يمكن يوسف من لقاء هذه المرأة ، سمح الله أن يُباع يوسف عبداً لفوطيفار . ولكن يُباع يوسف، سمح الله لأخوه يوسف أن يتآمروا ضده . وكسب للتأمر أرسل الله أحلاماً ليوسف حسده بها أخوه، وفكروا أن يقتلوه، ثم خفوا الأمر فباعوه كعبد ...
وهذا اجتاز يوسف في ضيقات كثيرة ، بدأ بأحلامه، وانتهت بتفسيره لأحلام فرعون . وكانت هذه الضيقات هي الوسيلة التي أدت إلى تمجيد يوسف .

يُوسف مفسّر الأَحْلَام

لاشك أنها موهبة من الله ليوسف. وقد نسبها يوسف إلى الله
★ عندما حلم رئيس السقاية ورئيس الخبازين ، كل منهما حلمًا ولم يجد من يعبره (أي
يفسره) . أقال لها موسى: أليست لله التعبير؟ قصتا علىـ" (تك ٤٠: ٨) . فلم يناسب لنفسه
المعرفة أو القدرة على تفسير الأحلام. إنما قال إنها لله .
★ وكان صريحاً صادقاً في تفسيره .

قال لرئيس السقاية " إنها ثلاثة أيام، ويردك فرعون إلى مقامك، فتعطى كأس فرعون
في يده كالعادة الأولى حينما كنت ساقيه" (تك ٤٠: ١٣) . "فلما رأى رئيس الخبازين أن
يوسف قد عبر جيداً" أي أتى لرئيس السقايين بخبر طيب، قصر عليه أيضاً حلمه، ظاناً أنه
سيسمع نفس البشري . ولكن يوسف لم يجامله، بل كلامه بصراحة قائلاً "في ثلاثة أيام
أيضاً، يرفع فرعون رأسك عنك، ويعلقك على خشبة، وتأكل الطيور لحمك عنك"
(تك ٤٠: ١٩) .. وقد كان .

ولما حلم فرعون حلين : أحدهما السبع بقرات السعيذيات التي أكلتها السبع بقرات
الهزيلات . والثانية السبع سنابل الممتلئة التي ابتلعتها السبع سنابل الرقيقة الملفوحة .. ولم
يستطع كل سحرة مصر وحكمائها تفسير الحلين . حينئذ تذكر رئيس السقاية يوسف،
وقص خبره على فرعون ، فاستدعاه فرعون .

ونجد أن إسم الله استمر على لسان يوسف، في حديثه مع فرعون. ونسب لله
تفسير الحلين ، خمس مرات .

★ لما قال له فرعون "أنا سمعت عنك قولًا إنك تسمع أحلاماً لتعبرها" أجاب يوسف

فرعون قائلًا "ليس لي . الله يجيب بسلامة فرعون" (تك ٤١: ١٦) .

★ ولما قص عليه فرعون الحلمين . قال له : "حلم فرعون واحد . قد أخبر الله فرعون بما هو صانع" (تك ٤١: ٢٥) . وفستر حلم البقرات .

★ وتفسيره لحلم السنابل ، كرر نفس العبارة "قد أظهر الله لفرعون ما هو صانع" (تك ٤١: ٢٨) ... فأرجع كل ما سيأتي في المستقبل إلى تدبير الله . أما تفسير الحلم فهو ما أراد الله أن يظهره لفرعون . وهكذا اختفى يوسف ، لكنه يظهر الله في الصورة أمام فرعون .

★ أما عن تكرار الحلم مرتين بنفس المعنى . فقد قال عنه يوسف "لأن الأمر مقرر من قبل الله . والله مسرع ليصنعه" (تك ٤١: ٣٢) .

★ ولم يكتفي يوسف بتفسير الحلمين ، بل قدم أيضًا النصيحة لفرعون فيما يتمنى أن يعلمه ، من جهة أن يبحث عن رجل بصير وحكيم يجعله على أرض مصر : ليحزن في سنى الرخاء ما يصبح ذخيرة في سنى الجوع (تك ٤١: ٣٣ - ٣٦) .

★ وتكرار اسم الله ٥ مرات في حديث يوسف مع فرعون ، جعل اسم الله يكون أيضًا على لسان فرعون ، فقال لعبدته عن يوسف "هل نجد مثل هذا رجلاً فيه روح الله؟ ثم قال ليوسف "بعد ما أعلمك الله كل هذا ، ليس بصير وحكيم مثلك" (تك ٤١: ٣٨ ، ٣٩) . وسلمه كل السلطة في مصر .

إنقلب الهوان مجداً

ونذلك بل ان تحول يوسف السجين إلى ملك على كل مصر ... وقال له فرعون "بدونك لا يرفع إنسان يده ولا رجله في كل أرض مصر" "أنظر قد جعلتكم على كل أرض مصر" "وخلع فرعون خاتمه من يده ، وجعله في يد يوسف . وألبسه ثياب بوس ، وجعل طوق ذهب في عنقه . وأركبه في مركبته الثانية . ونادوا أمامه اركعوا . وجعله على كل أرض مصر" (تك ٤١: ٤٣) . ولعل من الذين رکعوا له، فوطيفار سیده الأول !

كل ما كان يريد يوسف أن يخرج من السجن . وما كان يحلم بكل هذا . ولكن الله الكريم في عطائه ، أعطاه ما لم يطلب ...

كِيْفَ إِتْحَى يُوسُف مَعَ إِخْوَتِه وَأَبِيهِ

كان في خطة الله، أن ينقذ يوسف من كل متابعيه. ولكننا نلاحظ في كل أحداث القصة أن، الله يسمح بأن تأتي التجربة، ثم ينقذ منها بالطريقة الإلهية في الوقت المناسب.

عمل الله في الوقت المناسب

طلب يوسف من رئيس السفارة أن يذكره أمام فرعون ليخرجه من بيت السجن (تك ٤٠: ٤١) . ولكن رئيس السفارة "تسيء" (تك ٤٠: ٢٣) . واستمر نسيانه لمدة سنتين .. والعجيب أن هذا النسيان كان في صالح يوسف .. إلى أن أرسل الله حلمين لفرعون . وجمع فرعون كل الحكماء والسحرة ، فلم يستطيعوا تفسير الحلمين . وهنا تذكر رئيس السفارة يوسف الصديق ، وقصّ على فرعون حكمة يوسف في تفسير الأحلام. وكان ذلك بتدبير إلهي لكي يرفع شأن يوسف ويغدوه عن أيام التعب .
وهذا نرى حكمة الله في العمل في الوقت المناسب .

*لو أن رئيس السفارة ذكر يوسف أمام فرعون ، حالما رجع إلى منصبه، كان أقصى ما يصل إليه يوسف أن يخرج من السجن ، ثم لا يعلم إلى أين يذهب بعد ذلك .

★ كذلك لو أن فوطيفار لم يصدق إمرأته في اتهامها الكاذب ليوسف ، وقال لها إن هذا الشاب إنسان مبارك .. ولو أنه حق في الأمر جيداً واتضحت له براءة يوسف ، وكانت النتيجة هي بقاء يوسف عبداً أميناً في بيت فوطيفار ! وما كان قد أصبح الثاني في المملكة: يركع الكل أمامه ، ومن ضمنهم فوطيفار طبعاً .. "وبدونه لا يرفع إنسان يده ولا رجله في كل أرض مصر" (تك ٤٠: ٤٤) . وطبعاً فوطيفار أصبح كالباقين لا يرفع يده ولا رجله إلا بأمر يوسف .

★ كذلك أخوة يوسف : لو أن الله أنقذه من أيديهم وقتذاك، فلم يلقوه في البئر، ولم يبيعوه كبعد .. لبقي يوسف طول عمره مجرد راعٍ للغنم .
لذلك فإن تمنيات الإنسان شئ .. وما يده الله له أعظم بكثير مما يتمنى، ولو عن طريق التجارب والمتاعب .

إن الله قد يسمح للخطأ أن يرتكبوا كل ما يشاؤون ضد أولاده، ويبدو كما لو كان الله ساكتاً لا يعمل..!! أو كما شكا داود قائلاً للرب في المزمور "لماذا تقف بعيداً؟ لماذا تختفي في أزمنة الضيق؟" (مز ١٠: ١) ... ولكن في نفس الوقت الذي يظن فيه الإنسان المجرب أن الله بعيد عنه، يكون الله يدبر كل شئ في صالحه. وكما قال الرسول "كل الأشياء تعمل معاً للخير، للذين يحبون الله" (روم ٨: ٢٨) .

يُوسُف وَشَهَادَتِهُ لِللهِ

وكما أن الله لم يتخل عن يوسف، كذلك يوسف لم يتخل عن الله .
ظل متمسكاً بالرب في كل المتاعب التي أصابته. وظل ثابتاً على إيمانه . وكان إسم الله على شفتيه في كل حديثه مع فرعون . لقد ذكر إسم الله أكثر من مرة أمامه (تك ٤١: ١٦ ، ٢٥ ، ٢٨ ، ٣٢) .. قال هذا وهو يعرف أن فرعون يبعد رع وأمون وأيزيس وأوزوريس وفتاح وغيرهم .. لكنه لم يقل أمامه سوى إسم الله (الوهيم وبهوه) . على عكس أولئك الذين لا يذكرون إسم الله أمام الذين يبعدون غيره إما خجلاً أو خوفاً أو ضعفاً. لعل هذا يذكرنا بقول داود النبي للرب :
"تكلمت بشهادتك قدام العلوك ولم أخز" (مز ١١٩) .

أما الإنسان المخلص لإلهه ، إسم الله على لسانه أمام الكل .. هكذا كان يوسف . ونرى أن يوسف فيما بعد : لما رزقه الله بابنين، دعا إسم البكر منسى قائلاً : لأن الله أنساني كل تعبي... . فلم ينس إسم الله في تسمية ابنه البكر . وكذلك بالنسبة إلى ابنه الثاني، دعاه افرايم قائلاً لأن الله جعلني مثمراً في أرض مذلتني" (تك ٤١: ٥١ ، ٥٢) . ذلك لأن معنى كلمة (إفرايم) هو الثمر المضاعف .

هناك أشخاص إذا حلّت بهم المشاكل أو المتاعب يتذمرون على الله أو يجدفون عليه، أو يشكرون قائلين : لماذا يفعل الله بنا هكذا؟ وأين هي رحمته؟ وأين استجابة الصلوات؟! أما يوسف ، وكذلك أئوب الصديق، لم يفعل أحد منهم هكذا ...

يوسف المدبر

يوسف لم يفسر فقط الحلمين لفرعون ، بل قدم له الحل أيضاً.

لم يكن مثل الكثيرين الذين يتحدثون عن المشاكل ، دون أن يساهموا في ذكر الحلول .
وكان الحل الذي قدمه حلاً عملياً وحكيناً ، أعجب به فرعون ، واعترف أن يوسف "رجل
فيه روح الله" وأيضاً " بصير وحكيماً" . لذلك منحه كل السلطات لكنه يقوم بنفسه بهذا
الحل . فقام بذلك وأنقذ الشعب من المجاعة .

كان يوسف أميناً في عمله ومديراً حكيناً .

كان أبتعج وزير تموين في كل تاريخ مصر .

كان مديراً ميدانياً . لا يجلس على مكتب ويصدر الأوامر . إنما كان ينزل إلى ميدان
العمل ويشتغل . كان يخزن القمح بنفسه . وكان يبيع أحياناً بنفسه . لقد أعطانا مثالاً عملياً
عن رجل العمل الناجح .

قد يظن البعض أن الديانة مجرد صوم وصلاة وباقى أمور العبادة . أما يوسف فقد قدم
لنا النموذج للديانة المخلصة في العمل ، سواء في عمله مع فوطيفار ، أو مع فرعون .
وهكذا نفذ بكل دقة وبكل نجاح الخطة التي وضعها لإنقاذ مصر من المجاعة ، بل إنقاذ
كل البلاد المحيطة أيضاً . فأخوه أنه من بلد آخرى ...

بقية قصة يوسف مع أخيه . كيف قابلهم؟ وكيف تصرف معهم؟

يوسف مع إخوته

البلاد المجاورة جاءت هي أيضاً . فقال يعقوب لأبنائه " قد سمعت أنه يوجد قمح في
مصر . انزلوا إلى هناك ، واشتروا لنا من هناك قمحاً ولا نموت " (تك ٤٢: ١) .

"فأتسى إخوة يوسف ، وسجدوا بوجوههم إلى الأرض " (تك ٤٢: ٦) .

سجدوا كما كان يسجد الباقيون أيضاً له .. بل سجدوا له بعد ذلك مرات عديدة .
وتحقق أحلام يوسف التي هزأوا بها من قبل ، حينما رأوه مقبلاً لافتقادهم وهو شاب
"فقالوا بعضهم لبعض : هوذا صاحب الأحلام قادم . فالآن هل نقتله .. فنرى ماذا تكون
أحلامه" (تك ٣٧: ١٨ - ٢٠) .. أتريدون أن تعلموا ماذا تكون أحلامه؟ إنها أحلام من الله ،
وها هي قد تحققت .

لقد عرضه الله عن آلامه ، بتحقيق أحلامه ...

أما يوسف فكان - في لقائه بأخوه - يدبر خطة معينة، يستطيع بها أن يلتقي أيضاً بأبيه ، وب أخيه الشقيق بنiamين الذي احتجزه أبوه معه فلم يحضر مع أخيه . لو أنه أعطاهم القمح بسهولة ورحلوا، ما كانت ستتحقق خطته. لذلك تذكر لهم وتكلم معهم بجهاء حتى يصل إلى ما يريد .

جفاء يقودهم إلى التوبة

وهذا نلاحظ ثلاث نقاط :

الأولى إله عرفهم، أما هم فلم يعرفوه (تك ٤٢: ٨) . كما إنه من سؤاله لهم عرف أنه من أرض كنعان، وأن لهم آخاً مفقوداً ، وأخاً صغيراً يحبه أبوه ...

أما النقطة الثانية ، فهي أنه كان يتحدث معهم عن طريق "ترجمان كان بينهم" (تك ٤٢: ٢٣) . كان يكلمهم بالهieroغرافية التي تعلمها وهو في مصر ، وما كانوا هم يعرفونها .

أما هم فكانوا يتكلمون بالعبرانية التي يعرفها ، ولا يظنون مطلقاً أنه يعرفها . فكانت أحاديثهم الخاصة مكتشوفة كلها أمامه ، من حيث لا يعلمون .

أما النقطة الثالثة فهي أنه كان يتصرف بجهاء من الخارج، بينما كان قلبه داخله مملوء حباً .. وكان يتأثر أحيااناً من مذلتهم، ويبكي .

كان يقسوا على أخوه ظاهرياً . بينما لم تكون القسوة من طبعه . وهذه القسوة الظاهرية هي التي قادتهم إلى إدراك خطاياهم السابقة والندم عليها .

حتى أنه حينما قال لهم "جواسيس أنتم. جئتم لتكتشفوا الأرض.. أحضروا أخاكم الصغير إلى فتحيق كلامكم" (تك ٤٢: ٩ - ٢٠) .. حينئذ فالدوا بعضهم البعض : "حقاً إننا مذنبون إلى أخيها، الذي رأينا ضيقته نفسه، لما استرحمنا ولم نسمع، لذلك جاءت علينا هذه الضيقه" وأصحابهم رأوا بين قائلآ : ألم أكلمكم قائلآ : لا تأثروا بالولد ، وأنتم لم تسمعوا، فهوذا دمه يطلب" (تك ٤٢: ٢١ - ٢٣) .

"فتحوا يوسف عنهم ، ويبكي" (تك ٤٢: ٢٣) . هكذا كان قلبه الرقيق الحساس ، على الرغم من كلامه معهم بجهاء ..

كان يكاوه حباً وتأثراً .. إنه لم يبكِ حينما ألقى في البئر ، وحينما بيع عبداً . ولم يبكِ حينما أتهم ظلماً، ولقي في السجن بدون تحقيق ، وطالات مدة في السجن .. لكنه بكى

حينما رأى أخوته مذلولين قدامه .. ! حقاً إيه هو الذي أذلهم . ولكن في الداخل كان عطوفاً عليهم ويقودهم إلى التوبة .

أخوه لم يتمكن أبوهم من تربيتهم كما ينبغي ،
فتولى يوسف تربيتهم . ونجح في ذلك .

كان يسوّيهم على نار هادئة ، وهادفة... ولمعرفته بطبعاتهم وخبرته بهم، كان يرى أنه لو سلك معهم بالليلين على طول الخط، لن يصل إلى نتيجة معهم. وقد لا يرى أخاه بنiamين، ولا يرى أبياه أيضاً.. ولكنه في حكمة استطاع أن يذكرهم بصورة ما فعلوه من قبل.. أولئك الذين بكل استهانة أقوه في البئر، جلسوا يأكلون ويتكلمون..! (تك ٣٧: ٢٤ ، ٢٥) .

وهكذا أخذ شمعون ، وقيده أمام أعينهم (تك ٤٤: ٢٤) . ولكن لماذا شمعون بالذات؟ ربما لأنه كان أعنفهم. هذا الذي اشترك من قبل مع أخيه لاوى، في قتل أهل شكيم ظلماً، بعد أن اختنوا جميعاً طبقاً للاتفاق (تك ٣٤: ٢٥ - ٢٩) . وهكذا أن أبياه يعقوب في بركته الأخيرة لأولاده قبل وفاته، قال "شمعون ولاوى أخوان، آلات ظلم سيوفهما. في مجلسهما لا تدخل نفسى. بمجمعهما لا تتحد كرامتى .. ملعون غضبهما فإنه شديد، وسخطهما فإنه قاسٍ" (تك ٤٩: ٥ - ٧) ...

لذلك أمر يوسف بتقييد شمعون أمام أخوته، ليりيهم أن العنيف الذي فيهم، هوذا ضعيف وذليل أمامه . لكي يخضس كبرياتهم ، ولكن يخيفهم فلا يتمردون عليه ...
كان قلبه يذوب اشتياقاً لرؤيه شقيقه بنiamين . ولذلك قال لهم :

ليتحقق أن كلامكم صدق، اذهروا واحضروا أخاكم الصغير (تك ٤٢: ١٥ ، ١٦) .
في الأول أمر بحبسهم جميعاً ، وواحد منهم يذهب لإحضار الأخ الصغير. ثم تحزن عليهم وقال: "قليليس واحد منكم. وانطلقوا أنت، وخذوا قمحاً لمجاعة بيونكم . واحضروا أخاكم الصغير إلىـ. فيتحقق كلامكم ولا تموتوا" (تك ٤٢: ١٩ ، ٢٠) . بهذا أعرف أنكم أمناء، ولست جواسيس (تك ٤٢: ٣٤). ففعلوا هكذا وأخبروا أبياه بكل ما حدث "وإذ كانوا يفرغون عدالهم، إذا صرّة كل واحد في عدله" (تك ٤٢: ٣٥) .. هذا ما كان قد فعله يوسف.. فخافوا .

ما كانوا يعرفون الحب ، لذلك قادهم يوسف بواسطه الخوف .
ورفض أبوهم أن يرسل بنiamين معهم. وقال لهم : أعدتموني لأولادـ. يوسف مفقود،

وشعون مفقود . وبنiamين تریدون ان تأخذوه !! وتعهد رأوبين باعادته اليه ، وقال لأبيه : اقتل ابني ، إن لم أجيء به إليك . ورفض يعقوب . ولكن لما اشتد الجوع في الأرض ، عاد ابوهم يرسلهم إلى مصر . وأصرروا على أخذ بنiamين معهم . وقال يهوذا أنا أضمنه . من بدئ تطليه . إن لم أجيء به إليك .. أصر مذنباً لك كل الأيام ... ورضخ يعقوب أخيراً . وسلم بنiamين مع هدية ثمينة يقدمونها للرجل . وقال لهم "خذوا فضة أخرى في أياديكم . والفضة المردودة في أفواه عدالكم ، ردوها . لعله كان سهواً" (تك ٤٣: ١٢) . عادوا إلى يوسف . وسلموه الهدية . وسجدوا إلى الأرض . سألهم عن أبيهم "أسلم أيوكم الشیخ الذي قلتم عنه ؟ أحنّ هو بعد" . وسجدوا (تك ٤٣: ٢٦ - ٢٨) . كانوا قد أعادوا الفضة ، ولما أروه بنiamين ، كان اللقاء طيباً ، وأجلسهم ليأكلوا على مائدة . أجلسهم على المائدة بترتيب أعمارهم . فاندهشوا لذلك . يوسف ، لما رأى أخيه بنiamين ، استعجل لأن أحشاءه حنت إلى أخيه . فطلب مكاناً ليكى . ودخل مخدعه ويكي هناك (تك ٤٣: ٣٠) .

في الواقع لا نجد في سفر التكوين كله إنساناً كثير البكاء والتاثير ، مثل يوسف الصديق .. على أنه بعد أن بكى ، غسل وجهه ، وتجلد ، وجلس معهم وأكل . وكان قد أعطى لبنيامين من حصن الطعام أضعاف ما أعطاهم وأمر لهم يوسف بفتح أخذوه في عدالهم ، وصرفهم وبنiamين معهم . ولكن القصة لم تكن قد تمت فصولاً . بقي التأديب الأخير لهم ، والإعتراف منهم . والإذلال ، وشرح القصة كلها ...

حيلة أخرى دبرها يوسف . قبل أن يصرفهم ، كان قد وضع كأسه في أمتعة بنiamين . وبعد انتصارفهم أرسل وراءهم من يفتشهم . فتعجبوا من اتهامهم بسرقة شئ بعد أن أعادوا الفضة من قبل .. وقلوا : من يوجد معه شئ يموت ، ونحن نصير عبيداً لسيدي . ولما وجد كأس يوسف في أمتعة بنiamين ، مزقوا ثيابهم ... واقتيدوا إلى بيت يوسف . ووقعوا أمامه على الأرض ، فربخهم على (سرقتهم) !

التوبة والمذلة

قال له يهوذا : مَاذَا نقول لسيدي ؟ وبماذا تثبر ؟! الله قد وجد إثم عبيدك ... طلبوا أن يكونوا كلهم عبيداً ليوسف ، ولكنه قال : الذى وجد الطاس عنده هو يصير لي

عبدًا . وأما أنتم فارجعوا إلى أبيكم ... وهذا وقف يهودا متذللاً بكل أنواع التذلل، يكلم يوسف بكلام مؤثر جداً "استمع يا سيدى. ليتكلم عبده كلمة في أذنِي سيدى، ولا يحم غضبك على عبده.." ثم شرح ما حدث لهم مع أبيهم .

"قال لنا عبده أبي: أنتم تعلمون أن إمرأتي ولدت لي اثنين. فخرج الواحد من عندي، وقلت إنما هو قد أفترس افتراساً، ولم أنظره إلى الآن . فإذا أخذتم هذا أيضاً من أمام وجهي وأصابته أذية، تنزلون شيئاً بشراً إلى الهاوية" (تك ٤٤: ٢٧ - ٢٩) .

وشدد يهودا على هذه التبرة المؤثرة ، وهي موت أبيهم في حزن إن لم يرجع بنiamين ..

قال : إننا لا نقدر أن ننظر وجه الرجل، وأخونا الصغير ليس معنا .. فالآن متى جئت إلى عبده أبي، والغلام ليس معنا، ونفسه مرتبطة بنفسه، يكون متى رأى أن الغلام مفقود، أنه يموت. فينزل عبديك شيبة عبده أبينا بحزن إلى الهاوية . لأن عبده ضمن الغلام" .
"فالآن ليملك عبده عبداً لسيدي، وليرصد الغلام مع أخيه. لأنني كيف أصعد إلى أبي، والغلام ليس معى ، لئلا أنظر الشّرّ الذي يصيب أبي" (تك ٤٤: ٣٠ - ٣٤) .

كلام مؤثر ، ومن القلب ، وفيه وفاء للأب ، وحزن على ما يحدث لهذا الأب الذي يحبه يوسف، لأنه أبوه. حينئذ لم يستطع يوسف أن يضبط نفسه، فطلق صوته بالبكاء، وعرف أخيه بنفسه .

يوسف يظهر ذاته

كان قد أوصلهم إلى التوبة والمذلة . ولم يعد هناك مجال آخر للمعاملة الجافة . كما أنه تأثر جداً من خوفهم على أبيه . وحسناً أن الله أوصلاهم إلى هذا الوضع المنسحق الذليل، مع أنهم كانوا في هذا الموقف أبرياء، وقد وقعوا تحت ما شعرووا به ظلماً . فتذكروا كيف كان يوسف بريئاً ، وقد وقع تحت ظلم منهم . وحسناً قالوا ليوسف "الله قد وجد إثم عبديك" .. ومتنى وجده؟ بعد حوالي عشرين سنة ...
إن الخطية لا تُمحى بالمدّة ، وإنما تُمحى بالتنمية .

فلما وصلوا إلى هذه المذلة، واعتربوا بخطيئتهم واستحقاقهم للعقوبة، انفتح أمامهم باب المغفرة . حينئذ بكى أخوههم الذي أساموا إليه . وصرخ وقال لهم أنا يوسف . أحى أبي بعد؟ فخافوا منه . فقال لهم : لا تتأسفوا إذ بعتموني إلى هنا . لأنه لاستبقاء حياة أرسلاني

الله قدامكم ...

لستم أنتم أرسلتمونى إلى هنا ، بل الله .

وهو قد جعلنى أباً لفرعون ، وسيداً لكل بيته ، ومتسلطاً على كل أرض مصر .
اسرعوا واصعدوا إلى أبي .. " (تك ٤٥: ١ - ٩) .

ثم وقع يوسف على عنق أخيه بنيامين وبكي . وبكى بنيامين على عنقه . وبيدو أن
هذا أمر طبيعي ، لأن شقيقه ويحبه . ولم يكن قد اشترك معهم في ساعتهم إليه .. لكن
العجب هو أن الكتاب يقول عن يوسف "وقبّل جميع أخوه وبكي عليهم" (تك ٤٥: ١٥) .
إن وصية "احبوا أعداكم .. احسنوا إلى مبغضيكم" التي قالها السيد المسيح على
الجبل ، نفذها يوسف قبل أن يقولها رب بحوالي ألفى عام .

وأيضاً نفذ وصية العفة ، قبل أن يكتب الله الوصية في اللوح من لوحى الشريعة
السابعة (لا تزن) في أيام موسى النبي .
كان ضميره حياً ، ينفذ وصايا الله بطبيعته النقية ، قبل الشريعة المكتوبة .

كان مستوى الروحى أعلى من عصره .

يُوسُفُ الصَّدِيقُ مَعْ يَعْقُوبَ أَبِيهِ

شوقه إلى أبيه

انتهت فترة التأديب الذي أذب بها يوسف أخوه . وأوصلهم إلى تذكرهم خططياباه، والشعور بأنهم يستحقون كل ما صدر منه ضدهم، لا عن خطية حالية، إنما عن خطايا سابقة (تك ٣٧) .

ولم يكن يوسف يريد أن يعاقبهم ، إنما كانت حيلة منه يصل بها إلى رؤية أخيه وشقيقه بنiamين، وأيضاً لكي يرى أباه يعقوب.

فلما رأى أباه بنiamين ، وأشبع عاطفته من هذه الناحية، وأكرمه أكثر من جميعهم، بقى أن يحقق الرغبة الأخرى، وهي أن يرى أباه... فلما عرفهم بنفسه، كانت أول عباره قالها لهم هي "أحى أبي بعد؟" (تك ٤٥: ٣) .. سألهم هذا السؤال على الرغم من أنهم قالوا له قبلًا إن لهم أباً شيئاً ، وأنهم يخافون عليه من الموت إن لم يرجع إليه ابنه الصغير بنiamين" (تك ٤٤: ٣٠، ٣١) ...

ولكنها اللهفة في أن يرى أباه، جعلته يسأل : أحى أبي بعد؟ وأيضاً لمزيد من التأكد.

ولاشك أنه حينما تحدث يوسف مع أخيه ، وكشف لهم ذاته قائلاً "أنا أخوكم يوسف الذي بعثتموه" (تك ٤٥: ٣) ، إنما كلامهم حينذاك بلغتهم العبرانية ، لكي يتتأكدوا من كلامه . وووضح ذلك لأنه لم يكن بينه وبينهم مترجم وقتذاك . لأنه قبل أن يكشف نفسه لهم، صرخ قائلاً : أخرجوا كل إنسان عنى. "فلم يقف أحد عنده، حين عرف يوسف أخيه نفسه " (تك ٤٥: ١) .

كان قد تغير

كان يوسف قد تغير في الشكل والسن واللغة والملابس .

لذلك في كل لقاءاته معهم لم يعرفوه . حينما باعوه كان عمره ١٧ سنة (تك ٣٧: ١، ١٣، ١٨) . وحينما تقابل مع فرعون كان عمره ٣٠ سنة (تك ٤١: ٤٧) . وبعد سنوات الشبع السابع، أتت سنوات الحوجة . في السنة الثانية منها، جاء إخوته إليه يطلبون فحها . بدليل أنه قال لهم لما عرّفتهم بنفسه "يكون أيضاً خمس سنين جوحاً" (تك ٤٥: ١١) . إن كان عمر يوسف وقتذاك ٣٩ سنة . وقد مضت ٢٢ سنة منذ القوءة في البئر . ملابسه كانت أيضاً ملابس فرعونية . شكله تبدو عليه الهيبة . الناس يركعون أمامه ويستجدون عند قدميه . لغته هيروغليفية ، وهناك من يترجم بينه وبينهم . كلامه معهم كلام سلطان . لذلك لم يعرفوه حتى كشف نفسه لهم . ولم يفعل ذلك إلا بعد أن تأكد من معلوماتهم التي قالوها له إبّهم أخيه . كما فهم نفس الحقيقة من أحاديثهم بعضهم مع بعض . وما كانوا يدركون أنه يفهم ما يقولون.

فلما قال لهم : أنا يوسف أخوكم الذي يعتمونه .. أرتابعوا .

ظنوا أن وقت انتقامته قد آتى . وبخاصة لأنه لم يقل لهم فقط "أنا يوسف.." وإنما قال أيضاً "يوسف أخوكم الذي يعتمونه.." . وها هم في يديه يفعل بهم ما يشاء .. ولكن يوسف كان في خلقه أ Nigel من أن ينتقم .. كان يدرك أنهم في حالة ضعف وذعر ، وليس لديهم ما يجيبونه به . كما قال الكتاب "فلم يستطع أخيه أن يجيبوه ، لأنهم ارتابوا منه" (تك ٤٥: ٣) .. نعم أرتابوا من هذا الصغير الذي كانوا يهزّون به من قبل .. !

ولكن يوسف - في نبيل خلقه - طمأنهم . وأراهم مشيئة الله في كل ما حدث ...

نعم، الله الذي يحوال الشر إلى خير . "ومن الجافى يخرج حلاوة" (قض ١٤: ١٤) .. هو الله الذي وضع يوسف حياته في يديه . ورأى أن كل ما يصيبه، هو بسماح من الله لخيره ولذلك طمأن أخيه قائلاً لهم "والآن لستم أنتم أرسلتوني إلى هنا، بل الله" "لا تتسلفو ولا تغتاظوا لأنكم بعتموني إلى هنا . لأنه لاستبقاء حياة أرسلتني الله قدامكم . لأن للجوع في الأرض سنين . وخمس سنين أيضاً لا تكون فيها فلاحة ولا حصاد . فقد أرسلتني الله قدامكم ، ليجعل لكم بقية في الأرض" (تك ٤٥: ٨ - ٥) . وهكذا ثلث مرات كرر عبارة "أرسلتني الله" .

يوسف لم ينكر ما في تجربته من ألم ، إنما ذكر ما فيها من تدبير إلهي ، وما فيها من خير له ولهم وللناس . فإنها "لاستيقاء حياة" .. بالحكمة التي وهبها له الله لإنقاذ حياة الناس خلال سنى الماجاعة، سواء في مصر أو أهله في كنعان .. أما من جهته هو ، فقال: الله جعلني أبياً لفرعون ، وسيداً لكل بيته، ومتسلطاً على كل مصر" (تك ٤٥: ٨) . وبعد أن طمأنهم ، ونزع الخوف من قلوبهم ، كلهم من جهة أبيه وإحضاره إليه في مصر .. فقال لهم :

"أسرعوا واصعدوا إلى أبيي .. وتستعجلون وتتزلون بأبي إلى هنا" (تك ٤٥: ٩، ١٣).

وفاة يوسف لأبيه

حمل يوسف أخيه رسالة إلى أبيه قاتلًا له : "الزل إلى لا تتف ". تسكن في أرض جasan ، وتكون قريباً مني أنت وبنوك وبنو بنيك" . "أعولك هناك، لأنه يكون أيضاً خمس سنين جوعاً" . "اللهم تغفر أنت وبنيك" (تك ٤٥: ٩ - ١١) . إذن لم يأتي بأبيه لمجرد اشتياقه إليه فقط، إنما أيضاً لكي يعوله وكل بيته . ويعول أيضاً أخيه الذين باعوه ، وكل بنיהם ...

ولم يجعل ذلك مجرد قرار فردي منه، عرضة للدسائس والتغيير، وإنما أخبر فرعون بكل شيء . وأخذ أمراً من فرعون أن يذهب أخيه لإحضار أبيهم، فيعطيهم خيرات أرض مصر ويأكلون من دسم الأرض .. بل أيضاً أمر آخر لهم "خذوا لكم من أرض مصر عجلات لأولادكم ونسانكم، وأحملوا أباكم وتعالوا .." (تك ٤٥: ١٧ - ١٩) .

وكان يوسف كريماً جداً مع أخيه وأبيه :

أرسل معهم مركبات تحملهم . وأعطاهم زاداً للطريق ، وحلل ثياب حتى يكون مظهرهم لائقاً . وأرسل معهم دواباً تحمل لأبيه حنطة وخبزاً، وتحمل من خيرات مصر . وقال لأخيه "لا تتغاضبوا في الطريق" (تك ٤٥: ٢١ - ٢٤) .. كان يعرف هذا الطبع فيهم . فقدم لهم نصيحة روحية، إلى جوار ما قدمه لهم من خيرات مادية .

لم يكن يوسف مثل الذين يتجاهلون أهلهم القراء ، إذ صار لهم منصب كبير . في كل ما وصل إليه من عظمة ، لم ينس أباه الراعي، الذي كان شبه ضرير وقد تقللت عيناه من الشيخوخة (تك ٤٨: ١٠) . أراد أن يفرح أباه فيشيخوخته ، وبعوضه عن سن التعب والآلام التي مر بها ... وما كان أبهج الخبر الذي نقله إليه أولاده ، حينما

رجعوا بالمركبات من مصر، فقلتُ لهم :

يوسف حيَّ بعد ، وهو مسلط على كل أرض مصر (تك ٤٥: ٢٦) .

يوسف الذي رأى يعقوب قميصه الملون ملطخاً بالدم ، وبكى عليه ، ورفض أن يتعرى . وقال : إنِّي أنزَلْتُ إِلَيْيَنِي نَاحِيَا إِلَى الْهَاوِيَةِ (تك ٣٧: ٣٣ - ٣٥) . ثم يأتيه الخبر أنه لا يزال حياً ، بعد ٢٢ عاماً من الحزن عليه . فكان تأثير هذا الخبر عليه لأول وهلة ، أنه "جمد قلبه ولم يصدقهم" (تك ٤٥: ٢٦) . ثم عاد وتقبل الخبر ، لما رأى العجلات الفرعونية التي أرسلها يوسف إليه . فرُتَّتْ روحه إِلَيْهِ وَقَالَ "يُوسُفُ إِنِّي حَيٌّ . كفى . أذهب وأراه قبل أن أموت" ...

الله يطمئن يعقوب

في نزول أبينا يعقوب إلى مصر أثناء الماجعة ، اختلف عن جده إبراهيم الذي قال الكتاب عنه "وحدث جوع في الأرض . فانحدر إبرام إلى مصر ليتغرب هناك ، لأن الجوع في الأرض كان شديداً" (تك ١٢: ١٠) . إنها نفس الظروف التي دعت يعقوب أيضاً للنزول إلى مصر . ولكن وجه الخلاف أن جده إبرام نزل بمشيئة الخاصة ، وليس بمشينة الله الذي سبق أن قال له "اذهب من أرضك .. إلى الأرض التي أريك" (تك ١٢: ١) ... لذلك وجد متابعاً كثيرة في مصر نجاه الله منها (تك ١٢: ١٤ - ١٩) ...

أما يعقوب فظهر له الله في رؤيا . وقال له "لا تخاف من النزول إلى مصر .. أنا أنتَ معك إلى مصر .." (تك ٤٦: ٢) .

يعقوب لم ينزل ، دون الاتصال بالله أولاً . "فَلَمَّا أَتَى إِلَى بَنْرَ سَبْعَ، ذَبَحَ ذَبَابَهُ لِلَّهِ أَبِيهِ إِسْحَاقَ" (تك ٤٦: ١) ... إنه لا يريد أن يتلقى الدعوة إلى السفر من يوسف فقط ، وإنما من المذبح أيضاً . فأناه الرد إذ "كَلَمَهُ اللَّهُ فِي رُؤْيِ اللَّيلِ" وقال له "أَنَا اللَّهُ إِلَيْكَ لَا تَخَفْ مِنَ النَّزْوَلِ إِلَى مَصْرٍ، لَأَنِّي أَجْعَلُكَ أُمَّةً عَظِيمَةً هُنَاكَ . أَنَا أَنْزَلْتُكَ إِلَى مَصْرٍ".

عجبية هي علاقة الله بيعقوب ...

يعقوب الذي خدعه من قبل خاله لابان . بل خدعاً أبناءه من جهة قميص يوسف الذي غمسوه في الدم . وما كان يتحمل أن يقع في خديعة أخرى منهم . فطمأنه الله أن يوسف سيضع يده على عينيك (تك ٤٦: ٤) .

حسناً قيل إن "الله أحب يعقوب" (رو ٩: ١٢) .

نعم ، أحب هذا الضعيف الذي لم تكن له القوة أن يقاوم الشر .. الذي لم يستطع أن يقاوم عيسو، بل هرب منه . في رجوعه إلى بيت أبيه صلى إلى الله قائلاً للرب "تجنى من يد أخي، من يد عيسو، لأنني خائف منه أن يأتي ليضربني الأم مع البنين " (تك ٣٢: ١١) . نعم يعقوب هذا الضعيف الذي لم يستطع أن يقاوم خاله لابان لما خدعاه وزوجه ليثة بدلاً من راحيل (تك ٢٩: ٥) .. كذلك لم يستطع أن يقاوم أولاده في موقفهم مع يوسف أخيهم (تك ٣٧) . ولا استطاع أن يقاومهم في غدرهم بشكيم وكل قبيلته، فقتلواهم جميعاً بسبب دينة أختهم (تك ٤٢) . كما لم يستطع أن يقاوم ابنه البكر رأوبين ، لما صعد على فراشه وزنى مع بلهنة سرية أخيه (تك ٣٥: ٢٢) . وسمع يعقوب ولم يفعل شيئاً !!
لذلك كان ملاك الرب مع هذا الضعيف باستمرار .

هذا الذي قال عنه في مباركة افرايم "الملاك الذي خلصني من كل شر، يبارك الغلامين" (تك ٤٨: ١٦) . وقال في عرقائه بعمل الله معه "الله الذي يرعاني منذ وجودي إلى هذا اليوم" (تك ٤٨: ١٥) . الله أيضاً طمأنه في رؤيا الليل ، لينزل إلى مصر محاطاً برعاية الله له . فنزل إلى هناك مع كل أسرته . وكانت جميع نفوس بيت يعقوب التي جاءت إلى مصر سبعين نفساً (تك ٤٦: ٢٧) .

ووصل يعقوب إلى مصر في موكب كمواكب الملوك .

وصل راكباً في عجلات فرعون التي أرسلها إليه ابنه يوسف ..

إنها أول مرة في حياته يركب مثل هذه العجلات الملكية ، كأب لمن قيل عنه إن الله جعله أبو لفرعون .. وربما أول مرة في حياته وحياة أولاده يلبسون الحل الفخمة التي أرسلها معهم يوسف .

وكان من إكرام يوسف لأبيه ، أنه ذهب لاستقباله في الطريق.

شد يوسف مركبته ، وصعد لاستقبال أبيه إلى جasan (تك ٤٦: ٢٩) . ولو عرفنا أن أرض جasan في مكان محافظة الشرقية، نعرف مقدار المسافة التي قطعوا يوسف من العاصمة، حتى وصل بمركبته إلى جasan لاستقبال أبيه .. هذا الثاني في المملكة ، لم ينتظر حتى يصل أبوه، ويستقبله في مجده . إنما هو الذي يذهب إليه، ويعاشه في الطريق. لكن يعرف الجميع عظمة هذا الراعي الذي يذهب إليه المتسلط على كل أرض مصر .

"ولما ظهر له وقع على عنقه ، وبكي على عنقه زماناً" (تك ٤٦: ٢٩) .

إنها العاطفة المخزونة مدى ٢٢ عاماً ، تفجر الآن في عنق وفي دموع .. هنا اللسان
يعجز عن الكلام . إنما الحب هو الذي يعبر عما في القلب من مشاعر . حب الإبن لأبيه
الذي قضى كل فترة شبابه محروماً من حنان أبيه الذي أحبه وفضله على كل أخوه .
وحب الأب لابنه الذي ظن أنه مات ، وناح عليه أكثر من عشرين سنة .

وأخبر يوسف فرعون بمحني أبيه وأخوه ، وقدمهم إليه .
يوسف نائب فرعون ، لم يدخل من أن أبوه وأخوه رعاة .

لم يستح منهم ولا من غنمهم وبقرهم .. هناك أشخاص يستحقون من فقر أقربائهم . أما
يوسف فلم يكن هكذا . قد يحدث أن بواباً يقوم بالاتفاق على إبنه في التعليم حتى يصير
طبيباً . وإذا بهذا الإبن الطيب يستحق من الانساب إلى أب بواب .. محبته لنفسه
ولسمعته تطغى على محبته لأبيه ...

أما يوسف فأدخل أبوه الراعي إلى فرعون ، وأوقفه أمامه .

فاحترمه فرعون ، لأجل إبنه ، ولأجل سنه ونعمته الله عليه . وسأله عن سن حياته .
فأجاب يعقوب "أيام سنى غربتى مائة وثلاثون سنة ، قليلة وردية ، ولم تبلغ إلى أيام سنى
حياة أبيانى فى أيام غربتهم" (تك ٤٧: ٩) . قال هذا لأن أبو الآباء إبراهيم مات وعمره
١٧٥ سنة (تك ٢٥: ٧) . كذلك عاش اسحق ١٨٠ سنة (تك ٣٥: ٢٨) .

وحسناً أن يعقوب اعتير حياته أيام غربة .

كذلك قال عن حياة أبيائه "أيام غربتهم" . ولعل ذلك كان درساً لفرعون . وفي هذا
اللقاء بين يعقوب وفرعون، قال الكتاب مرتين "بارك يعقوب فرعون" (تك ٤٧: ٧، ١٠).
هنا القدسية أعلى من الملك . فيمكن أن رجل الله يبارك رجل العرش والحكم والدولة،
كما بارك يعقوب فرعون ...

إن إخلاص يوسف لفرعون ، جعله يكرم أبوه وأخوه .

حكمة يوسف وأمانته في عمله، وانتقاده لمصر في أيام المجاعة.. كل ذلك جعل فرعون
يحترمه، ويحترم أبياه، ويستقبل أخوه، ويكرم هذه الأسرة كلها .. ويقول ليوسف "أرض
مصر قدامك، في أفضل الأرض اسكن أباك وأخوتك. ليسكروا في أرض جاسان. وإن
علمت أنه يوجد بينهم ذروة قدرة، فلجعلهم رؤساء مواش على التي لي" (تك ٤٧: ٦).
وعال يوسف أبوه وأخوه وكل بيت أبيه .

"وسكروا في أرض جاسان ، وتملكوا فيها ، وأثمروا وكثروا" (تك ٤٧: ٢٢) وهناك

ملحوظة نقولها عن حياة يعقوب .

لما رأى يعقوب لينه يوسف بعد طول أيام نواحه عليه . قال له - بعد أن بكى على عنقه "موت الآن بعد أن رأيت وجهك لأنك حي". ولكنه لم يمت بعد أن رأه ، بل عاش ١٧ سنة مع يوسف في أرض مصر (تك ٤٧: ٢٨) . حينما رأى يوسف وفرعون كان عمره ١٣٠ سنة (تك ٤٧: ٩) . إذن كانت كل أيام عمره ١٤٧ عاماً .

أَيَّامُ يَعْقُوبَ الْأُخِيرَةِ

لما أحسن لن ليمه قد قربت ، أخذ عهداً من يوسف لن يدفنه في مغارة المكبلة . هناك حيث دفن إبراهيم جده (تك ٢٥: ٩) . وكانت قد دفنت هناك جدته سارة (تك ٢٣: ١٩) "في مغارة المكبلة ألم ممراً لتي هي حبرون في أرض كنعان" . وهناك أيضاً دفن آبيوه سحق (تك ٢٥: ٢٧ - ٢٩) . وأمه رفقة، وزوجته لينة (تك ٤٩: ٣١) .
إنه أمر مؤثر أن يطلب إنسان لن ترقد عظامه إلى جوار عظام آبياته .

وهكذا استدعى يعقوب لينه يوسف ، لينه الذي يائمه على وصيته . وقال له : "الصنع معى معروفاً وأمانة . فلا تدفني في مصر . بل اضطجع مع آبائى . فتحملنى من مصر ، وتدعنى في مقبرتهم "خلف له يوسف . ومسجد يعقوب على رأس عصاه" (تك ٤٧: ٢٦ - ٣١) .. لعل في ذلك درساً للذين يسألون عن شرعية حرق جثث آبائهم وأقربائهم .
ليست فقط الأرواح تتجلو ، وإنما العظام أيضاً . وهكذا فعل لينه يوسف أيضاً فيما بعد ، فلوصى من جهة عظامه (عب ١١: ٢٢) .

بِرْكَةُ وَنِيُوعَةٍ

على أن يعقوب قبل أن يموت بارك أولاده ، وأنهى يوسف (أفراده ومنسى) .
أفراده ومنسى : أحضرهما يوسف أعلم أبيه لكى يباركهما . ففرح بهما يعقوب واحتضنهما وقل ليوسف تم لكن لظن لى أرى وجهك . وهوذا الله قد أراني نسلك أيضاً (تك ٤٨: ١١) . ومنهما يعقوب نصيباً كلينين من لباناته ، كز لوبيين وشمعون . أى صار ليوسف بيئيه سبطان من الأسباط الإثنى عشر ، أى نصيب البكر وسط أولاد يعقوب .
لذلك حينما ذكر اسماء الأسباط ، ذكر بينها سبطي لفرايم وبسيط منسى ، بدلاً من قولنا سبط يوسف ..

ملحوظة نقولها عن حياة يعقوب .

لما رأى يعقوب لينه يوسف بعد طول أيام نواحه عليه . قال له - بعد أن بكى على عنقه "موت الآن بعد أن رأيت وجهك لأنك حي". ولكنه لم يمت بعد أن رأه ، بل عاش ١٧ سنة مع يوسف في أرض مصر (تك ٤٧: ٢٨) . حينما رأى يوسف وفرعون كان عمره ١٣٠ سنة (تك ٤٧: ٩) . إذن كانت كل أيام عمره ١٤٧ عاماً .

أَيَّامُ يَعْقُوبَ الْأُخِيرَةِ

لما أحسن لن ليهه قد قربت ، أخذ عهداً من يوسف لن يدفنه في مغارة المكبلة . هناك حيث دفن ليراهيم جده (تك ٢٥: ٩) . وكانت قد دفنت هناك جدته سارة (تك ٢٣: ١٩) "في مغارة المكبلة ألم ممراً لتي هي حبرون في أرض كنعان" . وهناك أيضاً دفن ليوه لسحق (تك ٢٥: ٢٧ - ٢٩) . وأمه رفقة، وزوجته لينة (تك ٤٩: ٣١) . إله أمر مؤثر لن يطلب إنسان لن ترقد عظامه إلى جوار عظام آله .

وهكذا استدعى يعقوب لينه يوسف ، لينه للذى يائمه على وصيته . وقال له : "الصنع معى معروفاً وأمانة . فلا تدفني في مصر . بل اضطجع مع آبائى . فتحملنى من مصر ، وتتدفني في مقبرتهم "خلف له يوسف . ومسجد يعقوب على رأس عصاه" (تك ٤٧: ٢٦ - ٣١) .. لعل في ذلك درساً للذين يسألون عن شرعية حرق جثث آبائهم وأقربائهم . ليس فقط الأرواح تتجلو ، وإنما العظام أيضاً . وهكذا فعل لينه يوسف أيضاً فيما بعد ، فلوصى من جهة عظامه (عب ١١: ٢٢) .

بِرْكَةُ وَنَبِيُّوْعَدَةِ

على أن يعقوب قبل أن يموت بارك أولاده ، ولينه يوسف (الفرات ومنمى) .

الفرات ومنمى : أحضرهما يوسف أعلم أبيه لكى يباركهما . ففرح بهما يعقوب والاحتضنهما وقل ليوسف تم لكن لظن لى أرى وجهك . وهوذا الله قد أراني نسلك أيضاً (تك ٤٨: ١١) . ومنهما يعقوب نصيباً كلينين من لباناته ، كز لوبيين وشمعون . أى صار ليوسف بيئته سبطان من الأساطيل الإثنى عشر ، أى نصيب البكر وسط أولاد يعقوب . لذلك حينما ذكر اسماء الأساطيل ، ذكر بينها سبطي لفرايم وبسيط منمى ، بدلاً من قولنا سبط يوسف ..

موت يوسف

عاش يوسف مائة وعشرين سنين ، أى أربعة وأربعين سنة بعد موت أبيه. ورأى الجيل الثالث لأفرايم . استحلف أخوه أن يحملوا عظامه من مصر (تك. ٥٠: ٣٢ - ٣٦) .

وتبأ يوسف عن خروج أخيه من أرض مصر (تك. ٥٠: ٢٤) .

وفي ذلك قيل في الرسالة إلى العبرانيين "بِالإِيمَانْ حَنْدْ مُوتَهْ، ذَكْرْ خَرْجَ بَنْي إِسْرَائِيلْ، وَأَوْصَىْ مِنْ جَهَةِ عَظَامِهِ" (عب ١١: ٢٢) .

وهكذا تتبأ ، وكان أيضاً من رجال الإيمان .

وفي خروج بنى إسرائيل من مصر ، قيل في سفر الخروج "وَأَخْذْ مُوسَىْ عَظَامَ يُوسَفَ مَعْهُ . لَاَنَّهُ كَلَنْ قَدْ اسْتَحْلَفَ بَنْيَ إِسْرَائِيلَ بِحَلْفِ قَاتِلًا : إِنَّ اللَّهَ سَيَقْتُلُكُمْ، فَتَصْعُدُونَ عَظَامِيْ مِنْ هَذَا مَعْكُمْ" (خر ١٢: ١٩) .

بركة يعقوب أبي الآباء ، وإينه يوسف الصديق ، فلتكن معنا جميعاً .

كتب قداسة البَابَ المَعْظَمِ الْأَبْيَاشِنُودَهِ التَّالِثُ

- ٣٥ روحانية الصوم
- ٣٦ التجربة على الجبل
- ٣٧ تسبحة البصخة
- ٣٨ أنس بوع الألام
- ٣٩ خمس العهد
- ٤٠ الجمعة الكبيرة
- ٤١ كلمات المسيح على الصليب
- ٤٢ تأملات في القيامة

الخدمة

- ٤٣ التلمذة
- ٤٤ الغيرة المقدسة
- ٤٥ كيف نعامل الأطفال
- ٤٦ آيات للحفظ (البجدية)
- ٤٧ مسابقات في الكتاب المقدس
- ٤٨ الخدمة الروحية (ج ١)
- ٤٩ الخدمة الروحية (ج ٢)
- ٥٠ الخدمة الروحية (ج ٣)

[لاهوت وعقائد]

- ٥١ الزوجة الواحدة
- ٥٢ الخلاص
- ٥٣ بدعة الخلاص في لحظة

- ٢٠ من هو الإنسان

صلوات

- ٢١ صلاة الشكر والزمور الخمسين
- ٢٢ أبانا الذي
- ٢٣ مزامير الفروب
- ٢٤ يستجيب لك رب
- ٢٥ يبارك لماذا
- ٢٦ يارب لا تبتقني (مز ١)
- ٢٧ تأملات في مزامير باكر

كتب روحية

- ١ إنطلاق الروح
- ٢ معالم الطريق الروحي
- ٣ الإنسان الروحي
- ٤ الوسائل الروحية
- ٥ حياة الإيمان
- ٦ حياة الرجاء
- ٧ المحبة قمة الفضائل
- ٨ مفاهيم
- ٩ خبرات روحية (ج ١)
- ١٠ خبرات روحية (ج ٢)
- ١١ الروح القدس وعمله فينا
- ١٢ العضة على الجبل
- ١٣ مقالات روحية بالجمهوريّة
- ١٤ الدمع وع
- ١٥ الهدوء
- ١٦ الوجود مع الله
- ١٧ الله وكفى
- ١٨ حياة الشكر
- ١٩ حياة الفضيلة والبر

من الميلاد إلى القيامة

- ٣٢ كيف نبدأ عاماً جديداً
- ٣٣ تأملات في الميلاد
- ٣٤ من وحي الميلاد

| | | |
|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| سنوات مع أسلمة الناس | - ٦٧ - مارمرقس | - ٥٤ - المطه ر |
| من ٧٩ - ٨٧ (٢٩ كتاب) | - ٦٨ - الأنبا أنطونيوس | - ٥٥ - الكهنة وت |
| انظر كتاباً آخر | - ٦٩ - القمص ميخائيل | - ٥٦ - لاهوت المسيح |
| الرعاية | ابراهيم | - ٥٧ - اللاموت المقارن |
| الأناجيل الأربع | حياة التوبة | - ٥٨ - طبيعة المسيح |
| الأجيال | - ٧٠ - حياة التوبة والنقاوة | الوصايا العشر |
| حية داود | - ٧١ - اليقطة الروحية | - ٥٩ إلى ٦٢ - (٤ كتب) |
| الله والإنسان | - ٧٢ - السهر الروحي | شخصيات |
| دم ونمار | - ٧٣ - الروجوع إلى الله | - ٦٣ - آدم وحواء/ Cain وHamil |
| مصطلحات الكتاب المقدس | - ٧٤ - مخافة الله | - ٦٤ - يعقوب ويوسف |
| الخدمة (ج) | كلمة منفعة | - ٦٥ - موسى وفرعون |
| حول لاهوت المسيح | من ٧٥ إلى ٧٨ (٤ كتب) | - ٦٦ - بنان |
| (ج) | | |

الكتاب المقدس

بصیر فربیاً بمشيئة الله كتابنا التالي عن :

حیاۃ ولادوں لنبی

هو سلسلة من التأملات الروحية في حياة هذا النبي العظيم الشاعر، العميق والرقيق في مآثره وأصواته هذا الملك الممسوح من الله: في قوته ، وفي ضيقاته ، وفي عمل الله

١٢٣

سنوات مع أسلمة الناس
من ٧٩ - ٨٧ (٤٩ كتاب)

انظر كتاباً آخر

- الرعيان
- الأناجيل الأربع
- الأحباب
- حياة داود
- الله والإنسان
- دم ونمار
- مصطلحات الكتاب المقدس
- الخدمة (ج ٤)
- حول لاهوت المسيح (ج ٢)

٦٧- مارمرقس

٦٨- الأنبا أنطونيوس

٦٩- القمح ميخائيل

إبراهيم

حياة التوبة

٧٠- حياة التوبة والنقاوة

٧١- اليقظة الروحية

٧٢- السهر الروحي

٧٣- الروجوع إلى الله

٧٤- مخافة الله

كلمة منفعة

من ٧٥ إلى ٧٨ (٤ كتاب)

٥٤- المطهور

٥٥- الكهنة

٥٦- لاهوت المسيح

٥٧- اللاهوت المقارن

٥٨- طبيعة المسيح

الوصايا العشر

٥٩ إلى ٦٢ - (٤ كتاب)

شخصيات

٦٣- آدم وحواء/ Cain و Abel

٦٤- يعقوب ويوسف

٦٥- موسى وفرعون

٦٦- يونان

الكتاب المقرب

يصدر قريباً بمشيئة الله كتابنا التالي عن :

حياة والروحي

هو سلسلة من التأملات الروحية في حياة هذا النبي العظيم الشاعر، العميق والرفيق في مزاميره. وأيضاً هذا الملك الممسوح من الله: في قوته ، وفي ضيقاته ، وفي عمل الله

الفهرست

صفحة

| | | |
|-----|-------|---|
| ٥ | | مقدمة |
| ٧ | | يعقوب أبو الآباء |
| ٨ | | اختاره الله واحبه قبل أن يولد |
| ١٣ | | في سعيه وراء البكورية البركة |
| ٢٠ | | متاعبه بعد البركة |
| ٢٦ | | كان هارباً وخائفاً ، ولكن الله معه |
| ٣٢ | | عهد مع الله في بيت إيل |
| ٣٦ | | ملحوظات على قصة زواجه |
| ٤١ | | صراع بين زوجتين |
| ٤٦ | | رحلة عونته إلى بيت أبيه ، وصراعه مع لابان |
| ٥٢ | | في رحلة العودة : خوفه من أخيه عيسو |
| ٥٨ | | أبونا يعقوب مع مشاكل أولاده |
| ٦٣ | | يوسف الصديق : |
| ٦٤ | | تأملات في حياته |
| ٧٠ | | يوسف الصديق وكم قاسي من أخوه |
| ٧٨ | | يوسف في بيت فوطيفار ، وفي السجن |
| ٨١ | | قصيدة هدا اللوب |
| ٨٦ | | يوسف والأحلام |
| ٩٢ | | كيف التقى يوسف مع أخوه وأبيه |
| ٩٩ | | يوسف الصديق مع يعقوب أبيه |
| ١١٠ | | كتب صدرت لقدسية البابا |
| ١١٢ | | فهرست الكتاب |