

النّظرة البيضاء والنّظرّة السوداء

الحياة هي نفس الحياة بالنسبة إلى الكل : بحلوها ومرّها.. وقد تتشابه الظروف الخارجية بالنسبة إلى كثيرين. ولكن انفعال البعض بها يختلف عن انفعال البعض الآخر. ونظرة كل من الفريقين تختلف عن الآخر. البعض له نظرة بيضاء، والبعض له نظرة سوداء.

وسننرب أمثلة لذلك في أمور متعددة:

النّظرّة إلى المشكلة:

لا يوجد أحد لا تصادفه مشاكل في حياته. كل انسان له مشاكله. ولكن البعض ينظر إلى المشكلة بنظرّة سوداء معقدة كئيبة. كما لو كانت المشكلة بلا حل. ولا مخرج ولا منفذ..

كما لو كانت ألمًا صرفاً وضياعاً. وكأنها مأساة..

وهناك أناس تسبب لهم بعض المشاكل بأمراض صعبة: مثل ضغط الدم. أو مرض السكر. أو قد يصاب البعض بانهيار نفسي. أو يتعب في أعصابه. أو بقرحة في المعدة. وإن كنت المشكلة خطيرة - أو هي هكذا في نظره - قد يقع على الأرض مسلولاً . أو يصاب بذبحة أو بجلطة.. كل ذلك حسب درجة انفعاله بالمشكلة. وحسب مقدار ضغطها عليه.. وشعوره أنه قد أنتهي. ولا خلاص.

أما صاحب النّظرّة البيضاء، فيري أن كل مشكلة لها حل

ويرى أن الأمر ليس خطيراً ولا مستحيلاً.. وأن الله لا بد أن يتدخل في المشكلة ويحلها.. والله عنده حلول كثيرة.

ووهكذا تمتزج المشكلة عنده بالإيمان والرجاء.. فبالإيمان يثق تماماً بوجود الله أثناء المشكلة. وبيد الله العاملة سواء رأها أو لم يرها.. فلا يأبه بالمشكلة. ولا يدعها تعصره أو تحصره. ولا يسمح للمشكلة أن تضغط على أعصابه وعلى نفسه..

بالنظرّة البيضاء يقابل المشكلة: ليس فقط بأعصاب هادئة. إنما بشعور أكثر عمقاً. يرى فيه أن المشكلة سوف تعطيه خبرة بالحياة. وخبرة برعاية الله. وتدرّبها على هدوء الأعصاب والتفكير.

كما ستكون المشكلة فرصة له. يلمس فيها يد الله العاملة في حياته. وعنابة الله به. وطريقة الله في حل المشاكل..

إن المشكلة واحدة. ولكن تختلف النّظرّة إليها والانفعال بها. ويختلف وقوعها ومقابلتها. اعني يختلف إلى Response.

صاحب النّظرّة البيضاء. كان أكبر من المشكلة

أما صاحب النّظرّة السوداء. فكانت المشكلة أكبر منه

صاحب النّظرّة السوداء. لا يضر إلا ما في المشكلة من ألم و من ضيق وتعب. ولذا يقابلها بخوف وانزعاج. وقد تضغط على تفكيره فيتوقف. ويترك الأمر إلى أعصابه المنهارة. وقد يصل به الأمر إلى اليأس. وقد يصل به اليأس إلى الانتحار..

اما صاحب النّظرّة البيضاء. فيضع رعاية الله بينه وبين المشكلة. فتختفي المشكلة. وتبقى رعاية الله هي الظاهرة..

صاحب النّظرّة السوداء. يرى أن كل نهار يعقبه ليل مظلم

اما صاحب النّظرّة البيضاء. فيري أن كل ليل مظلم يأتي بعده نهار مضى

النظرّة السوداء تتبع من كل خطأ موجود

والنظرّة البيضاء تقول إن كل خطأ يمكن تصحيحة.

النّظرّة إلى المادة

وهي تتناول نظرّة الإنسان إلى المادة عموماً. وإلي المال. وإلي الجسد.

إنسان ينظر إلى المادة. كأداة يخدم بها الله

وآخر ينظر إلى المادة. كوسيلة لإشباع الشهوات!

المادة هي نفس المادة. ولكن نوعية العلاقة بها والتصرف معها. هل المادة تملكك. أم أنت تملكونها؟!
والمال هو نفس المال. ولكنه في يد البعض يستخدمه للخير. وهو في يد الغير يهلكه! لأن نظرة الواحد إليه غير نظرة الآخر . نفس الوضع بالنسبة إلى الجسد. يستخدمه البعض في الركوع والسجود وخدمة الله. وخدمة المجتمع. بينما ينظر إليه البعض كأدلة لإشباع شهواته. وكأنه شر في ذاته. وعنده تصدر خطايا عديدة.

كذلك تختلف النظرة إلى الشئ من حيث الاعتقاد فيه:

هل هو محلل أم محرم أم نجس..

- * إن نظرة المسلم إلى الخنزير. من حيث أنه نجس ولا يجوز أكله. غير نظرة إنسان آخر لا تحرم عقidityه أكل لحم الخنزير..
- * نفس الوضع تقريباً بالنسبة إلى التدخين وشرب الخمر. إنسان يكره رائحة السيجارة ولا يطيقها. ويقاد يختنق من رائحتها ولو بعيداً. هذا غير شخص آخر مدمٌ للتدخين.
وما يقال عن التدخين يقال عن الخمر بشتى أنواعها..
- * أيضاً نظرة الرجل إلى النساء. سواء إلى المحرمات منها. أو إلى المرأة العادية. نظرة رجل إلى امرأة أنها محرمة عليه من جهة نوع القرابة أو النسب. غير نظرته إلى امرأة ليست من المحرمات.
إن يوسف الصديق لم يستطع أن يقترب من امرأة سيده - على الرغم من طلبها ذلك منه - ذلك لأن عقidityه لا تسمح له بالاقتراب من امرأة رجل آخر.
يمكن أن نطّب مثل هذه النظرة على كل المحرمات من الخطايا.

بين الشكر والتذمر

إنسان ينظر إلى الذي معه. فيرضى ويشكر
وآخر ينظر إلى الذي ينقصه. فيشكو ويذمر
وقد يكون الاثنين في نفس الظروف ونفس الأوضاع.

فما هي نظرتك أنت؟ هل تنظر إلى الذي معك؟ أم إلى الذي ينقصك؟ والذي ينظر إلى ما ينقصه. لا يهدأ من الطلب. كذلك الذي ينظر إلى ما في أيدي غيره. ويقارن..
كثير من الذين يتذمرون ويتعبون: لو أنهم نظروا إلى الذي معهم. لوجدوا أنهم في خير. وقد أعطاهم رب الكثير والكثير. ولكنهم لم ينظروا إلى ما عندهم..

نفس الوضع نقوله بالنسبة إلى المناصب والألقاب

قد يكون إنسان في وظيفة مرموقة يحسده عليها الكثيرون. وقد يكون معه من المال ما يجعله من كبار الأثرياء. ومع ذلك كله فإنه يشقي! لماذا؟ لأنه ينظر إلى عضوية مجلس تشريعي أو عضوية مجلس المدينة. أو عضوية هيئة كبيرة أو ناد مشهور..! أو أنه يشتهر وساماً أو لقباً.
أو ينظر إلى أصحاب الدرجات العلمية والشهادات الجامعية. مما ليس له. فيشكو حظه وتنبه نفسيته!

ما أكثر النعم والخيرات التي تحيط ببعض الناس. ولكنهم لا ينظرون إليها. بل ينظرون إلى شئ غيرها ينقصهم!
وان حصلوا على ذلك الشئ. لا يكتفون. بل ينظرون إلى مستوى آخر أعلى وأبعد ينقصهم..!
وقد يتذمرون وهم في وضع يشتته غيرهم ولا يجدونه! هنا الاختلاف بين نظرة الفناء البيضاء ونظرة الطمع السوداء.

إذن بنوع نظرة الإنسان يسعد نفسه. وبنوع نظرته يشققها
وهكذا. فإنه ليس الظروف الخارجية هي التي تتبعه. وإنما يتبعه أسلوبه في التفكير. ونوع نظرته إلى الحياة.

النظرة إلى أعمال الآخرين:

إنسان ينظر إلى الخير الذي في الناس. فيمتدحهم
وأنسان آخر لا ينظر إلا إلى النقائص والعيوب. فيذم ويغير
هذا النوع الثاني له نظرة نقاده. لا ترى إلا الشئ الأسود! وتخصص في رؤية العيوب. حتى
بالنسبة إلى شخص يمدحه الكل وهو موضع رضي الكل. ومع ذلك ما أسهل أن يوجد فيه شئ ينتقد.

هذا النوع يتعدّد أن ينتقد ويعارض. ويتكلّم بالسوء على كل أحد. ولا يعجبه أي تصرف. على الأقل بالنسبة إلى شخص معين أو مجموعة معينة أما أصحاب النظرة البيضاء، فهم عكس ذلك.

لو كانت لك النظرة البيضاء ستري في كثرين شيئاً يُحبّ ويُمتدح

درّب نفسك على هذه النظرة: أن تنظر إلى محسّن الناس وليس إلى عيوبهم. هناك نظرية واقعية: أن ترى ما فيهم من محسّن ومن عيوب. ولكن أي التّوقيع له التأثير الأكبر عليك؟

الذّي لا ينظر إلا إلى العيوب. قد تجده ساخطاً على الكل..

لا يعجبه شئ.. كل ما يراه هو موضع انتقاد.. وبعض الذين ينادون بالإصلاح. لا ينظرون إلا إلى السواد فقط. ويختار البعض معهم كيف يرثونهم! هم باستمرار عدوانيون Aggressive لابد أن يجدوا شيئاً يهاجمونه. فإن لم يجدوا فيخترعونه!..

وبعض أصحاب النظرة السوداء: بدلاً من الهجوم. يتحولون إلى الانعزالي!

بسبب نظرتهم السوداء، ينفرون من المجتمع. وينطّون على أنفسهم. إذ لا يجدون شيئاً يعجبهم أو يرضيهم.. بل هم ساخطون على كل شئ.

وأحياناً يصاب هؤلاء بأمراض نفسية أهمّها مرض الكآبة Despression فتجد الواحد منهم حزيناً كثيّاً. ينتظر أن يرى الشر أمامه.. وأحياناً يخاف المجتمع. ويظن أن الغالية تدير له ما يضايقه. وهكذا يقع في عقدة الاضطهاد Perseuction Complex ويخلّ إليه أن كثرين يرثدون الإصرار به! أو قد يصاب بالعصبية. فتجده دائماً "غضوباً" حاد الطّبع عالي الصوت. يتحدى وربما بلا سبب يدعو إلى ذلك. وفي غضبه يتورّ ويكلّم بما لا يليق. إنه لا يرى سوى سواد يثيره!

وريماً يُحارب بالشكوك في كل شئ:

في كل ما يحيط به. يفترض أسباباً سوداء تدعوه إلى الشك! وإن بدأ الشك يحاربه. يلتقطه الشيطان لكي يضيف إليه مخترعات وأسباباً تزيد من شكه. حتى يصبح في جحيم من الشك. وكل هذا بسبب نظرته السوداء التي تفترض الشك. يعكس غيره من أصحاب النظرة البيضاء الذين يقولون نفس الأمور تأويلاً طيباً لا يحزن النفس. إن كثيراً من الشكوك ليس الدافع إليها أسباباً خارجية. بل هناك مصدر آخر وهو حالة القلب والفكر من الداخل.

قد تكون النظرة السوداء إذن مرضًا نفسياً نتجت عنه هذه النظرة وربما تؤدي هذه النظرة السوداء إلى مرض نفسي. فتكون سبباً أو نتيجة.

أي أنه إذا بدأ بالنظرية السوداء، قد يصل إلى المرض النفسي.

أو إذا بدأ بالمرض النفسي. تكون من نتائجه النظرة السوداء.

وبالنظرية السوداء يفقد الإنسان سلامته القلب. يعكس صاحب النظرة البيضاء الذي يحيا باستمرار في بشاشة وفرح.

والعجب أن النظرة السوداء قد تأتي في العلاقة مع الله!

في العلاقة مع الله:

الشيطان قد يحارب صاحب النظرة السوداء حتى في علاقته مع الله. فيصور له أن الله لا يهتم به. وأن الله قد أهمله. وأنه لا يستجيب صلواته. أو أنه يضطهد ويعاقبه!

وهكذا بالنظرية السوداء يوصله إلى التجذيف!

وإياعاز من الشيطان. فإن صاحب النظرة السوداء لا يشعر فقط بأن الناس ضده. وإنما الله أيضًا ضده. والسماء مغلقة في وجهه! إذ يهمس الشيطان في أذنه - أثاء ضيقاته - "لماذا يعاملك الله هكذا؟! لماذا يتركك في تعبك. ولا يهتم بك!"