

توتر الأعصاب

لماذا ومتى تتوتر أعصاب الانسان. ويصبح غير محتمل لأي شيء؟ هناك أسباب عديدة لذلك. نذكر من بينها:

"١" من ضمن الأسباب الجسدية لتتوتر الأعصاب: التعب والإرهاق

عندما يتعب جسد انسان. تتعب أعصابه ضمناً. ويكون في حالة لا يحتمل فيها أي ضغط عليه أو أية إثارة. ويسبب التعب توتراً للأعصاب. يظهر في تصرفاته وافعالاته.

فالاعصاب تتعب من الارهاق وقلة الراحة. مثلها في ذلك مثل أي عضو آخر في الجسم يتعب من الارهاق. لذلك يحتاج الانسان إلى الراحة والاسترخاء. حتى لو كانت تلك الراحة لمجرد دقائق بسيطة تخلل فترات العمل. كما يحدث ذلك مع تلاميذ المدارس بين حصة وأخرى. ويسموها بالانجليزية Break. لأنها تكسر حدة العمل المتواصل. وتريح الذهن كما تريح الجسم. وبالتالي تريح الأعصاب.

إن الله قد منحنا يوم راحة في الأسبوع. لأن طبيعتنا تحتاج إلى ذلك

انه - تبارك اسمه - هو الذي خلق طبيعتنا. ويعرف أن العمل المتواصل يتبعها. لذلك منحها ذلك اليوم راحة أسبوعية لا تعمل أثناءها عملاً. وبهذه المناسبة أتذكرة نصيحة قالها لي أحد كبار الأطباء في أوروبا وهي:

اني لا أمنعك من ال work طبيعة عملك قد تستلزم ذلك. ولكنني أمنعك من ال over work. ويقصد به العمل بعد الارهاق.. لأن القلب لا يتبعه العمل الكثير. بل يتبعه العمل بعد الارهاق. وكذلك الأعصاب.

فلا تهمل فترات الراحة من الاسترخاء. ولا تظنها نوعاً من الترف.. بل انت تستطيع بها ان تتصرف بأسلوب روحي بعيداً عن النرفة.

كذلك احترس من ان تدخل في حوار ساخن. وأنت مرهق جسدياً

فأعصابك - كجزء من جسدهك - تكون أيضاً مرهقة. ولا تكون محتملة لشئ من الجدل أو اللقاء المتعب.. بينما نفس اللقاء أو الحوار. إذا تم وانت مستريح جسدياً وعصبياً. فإنه يمر بطريقة أسهل.

كذلك - من الناحية الأخرى - لا تدخل في نقاش أو جدل مع شخص مرهق جسدياً. ولا تطلب طلباً هاماً يحتاج إلى تفكير من شخص في حالة تعب جسدي. لأن حالته الصحية أو العصبية ربما لا تساعدك على التفكير العميق أو البت في أمر حيوي. وهو في حالة تعب. ويكون إصرارك على الطلب أو المناقشة وهو في هذه الحالة. عبارة عن ضغط على أعصابه. ربما لا يحتمله.

"٢" وقد يكون السبب في توتر الأعصاب. هو مرض في الأعصاب:

ونقصد هنا المرض الذي له أسباب عضوية بحثة. لا علاقة لها بنفسية الشخص ولا بعقله.. فأي عصب في الانسان أصابه ضرر ما. ربما بسبب ضغط عليه أو كسر. أو حادث. فهو يحتاج إلى علاج.

إنسان - علي سبيل المثال - يشكو مرضاً في العمود الفقري. فيه بعض العظام تضغط على الأعصاب. فتتعينا وتلعنها. وهكذا يشكو هذا الانسان من أعراضه - بألم من غير نرفة - ولكنه قد يكون أيضاً في هذه الحالة غير محتمل لأي سبب يضايقه من الخارج.. وبالمثل من يكون هناك عصب مكشوف تحت ضرس من أسنانه. ويتعينا من الألم ولا يحتمله. والأمر في كل حالة. يحتاج إلى طبيب متخصص لمعالجة العصب.

"٣" علي ان سبب توتر الأعصاب. قد يرجع إلى عامل نفسي كسرعة الغضب مثلاً..

فقد يوجد انسان غضوب بطبيعة: يختد بسرعة. ويرتفع صوته. وتتغير لهجته. وتتجهم ملامحه.. وهذا الأمر يحتاج إلى ارشاد روحي. لكي يتدرّب هذا الشخص على الهدوء وحسن التعامل مع الآخرين. كما يلزمها أيضاً أن يعرف اسباب غضبه حتى يتفاداها. وحتى لا يتطور الغضب الداخلي إلى النرفة.. وكلمة نرفة مشتقة من الكلمة Nerves ومعناها "اعصاب" .. لذلك إن بعد بقدر الإمكان عن كل ما يزعبك ويشرك. حتى تكون في جو من الراحة يساعدك على عدم الاستثارة بسرعة. وإن بدأت اعصابك تتوتر. لا تشعلها بالتفكير أو التصرف. بل حاول أن تهدى ذاتك نفسياً. فتهداً عصبياً.

"٤" وقد يكون سبب توتر الأعصاب: طبع العنف والتزمت

فالإنسان الذي يتخذ العنف منهجا ثابتا في حياته. تكون تصرفاته مصحوبة بالتوتر، ولا يقبل نقاشاً ولا تفاهماً ويحاول أن يصل إلى نتيجة بسرعة ومن أقصر الطرق. ويشدة. ولو قبل عنده بعنف، يزداد الأمر توبرا من الجانبين.. كذلك الإنسان المترمط. لا يكون واسع الصدر. ولا واسعاً في تفكيره كما يجعله ترمته يضيق على نفسه وعلى غيره. ويكون التعامل معه مشحوناً بالتوتر.. ودائماً نجد الأشخاص المترمطين. ملامحهم عابسة. بجدية متحفزة. وعيون ملتئبة. وأعصاب مستعدة للهجوم. مع تعليقات متشددة قاسية. وعبارات هذا خطأ. وهذا حرام. وهذا لا يليق..

"٥" وهذا توتر الأعصاب. بالتدخل في شئون الغير. بحجة الحق والاصلاح!

إذ يقيّم الشخص نفسه رقيباً على غيره. وربما على جميع الناس والبعض يحاول أن يصلح المجتمع كله: يصلاح الكبار والصغار. المسؤولين وعامة الناس. والذين يعرفهم والذين لا يعرفهم، كل ذلك بروح ساخطة على كل شيء في كل مكان. وفي كل مناسبة. وبغير مناسبة!! بأعصاب متوتة.

نصيحتي لك لكي تهدأ أعصابك. لا تقم نفسك رقيباً على غيرك ولا تتدخل في مالا يعنيك.. ولا تحاسب أحداً إلا على ما هو في حدود مسؤوليتك الخاصة. أما ما هو خارج مسؤوليتك. فلا تحشر نفسك فيه وقل "من أقامني قاضياً على تصرفات الناس؟!".. ذلك لأنك لو حاولت أن تتبع الأخطاء من كل إنسان وفي كل موضع. سوف تتعب أعصابك.. وسوف تكره الناس ويكرهونك. وربما بلا نتيجة تصل إليها.

"٦" وقد تتعب الأعصاب من أمراض نفسية كالقلق والاضطراب والخوف..

حيث يتهم الشخص بتعبه النفسي اخطاراً ومشاكل قد تحدث. وربما لا يكون لها وجود في الواقع. وعلى الرغم من ذلك، فإنها تسبب توترًا في أعصابه. وانزعاجًا في نفسه. وبخاصة إن لم يجد لها حلاً. لأنها مجرد تصورات وهمية. وللأسف قد يعالجها بالمسكنات والمهدئات!! وقد يدفعه إلى توتر الأعصاب. حالة من الخجل أو من التردد. تضغط عليه في حالات معينة. أو تكون في طبعة بصفة عامة.

ويحتاج مثل هذا الشخص أن يهدى نفسه من الداخل. فيقنع نفسه بأن خوفه مجرد وهم. أو أن يتكل على الله في مشاكله. مع معالجة التردد والخجل الذي لا سبب واضح له. ولا يعتمد دائمًا على الأدوية المهدئة. لأن لها ردود فعل. كما قد تصبح عادة تلازمه. والمهدئات هي لمعالجة مظاهر التعب. دون أن تعالج أسبابه. وهي تجعل الأعصاب في حالة ارخاء ثم شد ثم ارخاء. وقد تتلف بذلك. مثل شريط من الاستك تشده وتتركه. ثم تشده وتتركه. حتى يفقد مرونته!

"٧" كذلك قد تتعب الأعصاب بطريقة التفكير الخاطئ

فهناك أشخاص عقلهم ضدهم. دائمًا يفكرون بطريقة تتعبهم وتهيجهم وتشد أعصابهم كالشخص السوداوي في أفكاره. الذي لا يتخيل إلا شرًا. ولا يتوقع إلا ضرًا. ولا ينتظر إلا أسوأ الظروف والنتائج..! لذلك فإن أفكاره لابد أن تتعب أعصابه. ومثله الإنسان المعقد في تفكيره وأيضاً الإنسان المندفع الملتهب. الذي يفكر بسرعة شديدة بدون ترو أو هدوء. فيلهب أعصابه معه وتمدد. أعصابه بالحرارة التي في داخل نفسيته.. وبالمثل الإنسان الشّاك الذي بسبب شكوكه. تتعب أفكاره. وتتعب معها أعصابه.

أمثال هؤلاء الأشخاص. يريح أعصابهم أن يتعودوا على الشاشة.

وأن يدخل في حياتهم روح المرح. ففي حالة المرح والفرح تتبسط الأعصاب بعد توترها وتهداً. لذلك يقال في العافية: فلان أبسط أو ميسوط" والمشكلة أن البعض في تزمهن أو نسكياتهم يقول إن الضحك حرام!! وهذا خطأ لا يوافق عليه الدين. فسليمان الحكيم يقول "للبكاء وقت. وللضحك وقت" "جا ٤: ٢٣" فعلى الأقل إن لم يكن لك روح المرح. فليكن لك روح الفرح.. والله قد دعا إلينا الفرح منذ خلقنا في جنة. كما وعدنا بالنعم الأبدي.

"٨"- وقد يكون من أسباب التوتر: الانشغال وعدم التفرغ:

فالانشغال قد لا يعطي مجالًا للتغافل وبخاصة لو كان الشخص المنشغل يريد أن يتنهى من عمله بسرعة. أو أن فكره يرتكز في موضوع معين لا يستطيع تركه للتفكير في ما يعرضه عليه غيره. أو كان وقته ضيقاً ويحتاج إلى كل دقيقة. فتجده متورطاً إن حدثه البعض وهو مشغول! ونصيحتي أن تكلم غيرك حين يكون متفرغاً للحديث معك.. ولا تضغط على من يكون منشغلاً.. ونفس الكلام في المكالمات التليفونية.. إذن هناك أسباب للتوتر من خارج الإنسان. وليس من داخله.

"٩"- من أسباب توتر الأعصاب أيضًا: الضغوط الخارجية. مع خطأ التعامل معها أي ال response:

توتر الأعصاب من المشاكل والصيقات المتتابعة. أو التي تكون صعبة الحل. وقد يكون السبب هو أخطاء الآخرين ونتائجها. أو سوء معاملتهم وإهانتهم وألفاظهم القاسية. على أن كل إنسان معرض لضغوط خارجية ومتاعب تحل عليه من غيره فهل كل الناس يشارون بسبب الضغوط؟ أم الأمر يتوقف على كيفية التعامل معها؟ فقد يلاقي البعض تلك الضغوط باحتمال وصبر. أو يقابلها بتفكير وحكمة وبرصوفها. والبعض يقابلها بلا مبالاة أو بروح المرح. والبعض يتركها خارج نفسه ولا يتاثر بها إطلاقاً. والبعض يقابلها بانفعال وغضب. والبعض يقابلها بحزن أو بيأس. وهذه الأختيران يتعابان أعصابهما.

"١٠"- وقد يتسبب التوتر من سماع الأحاديث المتبعة:

فإما أن تكون متبعة في نوعيتها. أو في طولها. أو في تكرارها بحيث أنها تستغرق وقتاً أكثر مما تستحق. أو تكون تافهة ومستمرة. أو أن السامع لا يستريح لهذا النوع من الحديث. ومع ذلك فالمتكلم لا يشاء أن يصمت! أو إنسان مشدود للأعصاب. قد يشد أعصاب غيره بحديثه. وكثيرون قد يشيرون غيرهم بطريقة كلامهم. نصيحتي أن تتجنب هذا النوع..

"١١"- مما يتبع الأعصاب أيضاً: الالحاح المستمر. وكذلك الإطالة والتكرار:

فانسان قد يطلب منك طلباً. فتعده بذلك. وربما يحتاج تنفيذ طلبه إلى وقت. ولكنه خلال ذلك يلح ويلح بطريقة تتبعك. ويكرر الكلام طويلاً ويكون كل ذلك ضغطاً علي أعصابك. وكما يقول المثل "صاحب الحاجة أهوج" .. فهو بدلاً من أن ينال حاجته، يثير بالحاجة من يطلب منه. وبالمثل انسان يشرح لك شيئاً. فتقول له "قد فهمت" ولكنه يظل يشرح ويشرح. ويطيل الكلام ويكرره. حتى تمل وتسأم. وتتبع أعصابك!

"١٢"- وقد تتوتر الأعصاب بسبب أنواع من الأخبار:

كالأخبار المزعجة والمقلقة. والمثيرة. وكذلك الأخبار التي يشعر سامعها أنها تحوي مغالطة. أو تحوي ظلماً. أو تسبب شرًّا. والأخبار التي فيها شد وجذب.. وتناقض. والأخبار المتكررة. والأخبار المغرضة. والأخبار التي يصعب تصديقها ويصر ناقلها على محاولة اقناعك بها بأية وسيلة. وأيضاً الأخبار المختلفة "المفبركة" التي لا أساس لها من الصحة.. ولذلك فالبعد عن مثل تلك الأخبار يسبب راحة للنفس وللأعصاب نصيحتي لك أن كل ما تسمعه أو تقرأه من أخبار. يمكن أن يضاف إلى معلوماتك. وليس إلى أعصابك. كما يمكنك أن تقوم بتحليل المعلومات وقبول ما يصلح منها. وبعض الأخبار يحسن البعد عنها. بواقع من الخبرة.

وعموماً فإن معالجة توتر الأعصاب. تأتي بتلافي أسباب التوتر:

كما بالتدريب على الهدوء. والسلام الداخلي. والآيمان برعاية الله وعنايته. بعيداً عن القلق والاضطراب والخوف. وهناك أنواع من الموسيقي تريح الأعصاب ويمكن لراحة الأعصاب المتوترة: القراءة التي تحول الفكر من منطقة التوتر إلى مجال آخر. ومعاشرة أناس هادئين يمتلكون التوتر هدوءاً. ولا ننسى تأثير الطبيعة الجميلة الهادئة التي تغذي الأعصاب بجمالها وحياة الإنسان الروحية. تبعد عنه بلا شك كل توتر للأعصاب.