

الفضيلة تعرفيها.. ومصادرها

تعريفها:

الفضيلة قد تعني نقاوة القلب والسير في طريق الله أو هي قوة في النفس. تمكنا من الانتصار على كل نوازع الشر وإغراطه. مع ممارسة الحياة البارزة.

وربما تعني الفضيلة الارتفاع في مستوى الذات:

بحيث يخرج الإنسان عن دائرة ذاته. لكي يعيش لغيره.. يخرج من الاهتمام بنفسه. أو التركيز على نفسه. إلى الاهتمام بغيره. وينتقل من محبته لنفسه إلى محبة الله والناس. نقول هذا لأن الخطيئة كثيراً ما تكون انحصاراً حول الذات. فهي حالة إنسان يريد أن يرفع ذاته. ويتمتع ذاته. ويسبّع رغبات ذاته.

الفضيلة هي أيضاً ارتفاع فوق مستوى اللذة:

لأن غالبية الخطايا قد تكون مصحوبة بلذة حسية. أو لذة نفسية. فتدور حول ملاد الجسد أو الفكر أو النفس. وتصبح لوناً من إشباع الذات. وبطريقة خاطئة. فالذى يحب المال أو المقتنيات. إنما يجد لذة في المال وفي المقتنيات. وكذلك من يحب الزينة. ومن يحب الطعام. ومن يحب المناصب أو الشهرة. إنما يجد لذة في كل هذا.. ومن يحب الجسد. يجد لذته في الجسد. ومن يحب الانتقام لنفسه. يجد لذة في الانتقام. الخطيئة إذن هي سعي وراء اللذة. والفضيلة هي ارتفاع فوق مستوى اللذة. إلى أن تجد أشباعاً لها في السعادة الروحية. والسعادة غير اللذة. والفرح غير اللذة.

اللذة غالباً ما تكون مرتبطة بالحس. بالجسد والمادة. أما السعادة والفرح فيرتبطان بالروح. ولذلك فالفضيلة هي ارتفاع فوق مستوى التأثر بالمادة.

الفضيلة ليست هي مجرد فعل الخير. بل هي بالأكثر محبة الخير.

لأن بعض الناس قد يعملون الخير خوفاً من العقوبة. أو من أجل السمعة وتجنبها لكلام الناس. أو يعملون الخير حباً في المديح. أو رغبة في الحصول على مكافأة. أو مجارة لجو معين. ولكن ليس في كل ذلك حب للفضيلة! أما الفضيلة فهي حب الخير.. حتى إن لم تفعل ذلك عملياً بسبب خارج عن إرادتك. يكفي أنك تحب الخير. وإن وجدت الإمكانيّة فإنك تعمله.. وهكذا تجتمع نية القلب وقذاك مع الإرادة والعمل. لأن الإرادة وحدها لا تقييد الآخرين. أما العمل فهو التعبير عمّا في القلب من مشاعر طيبة.

والفضيلة لا تقف عند حد. إنما هي سعي نحو الكمال.

فالذي يسير في طريق الفضيلة. يود أن ينمو فيها. ويستمر في النمو حتى يصل إلى الكمال الممكن له كإنسان. أعني الكمال النسبي.

والسعى إلى الكمال قد يناسبه التدرج. لأن الطفرات السريعة كثيراً ما تؤدي إلى الخيلاء والافتخار. وأحياناً تكون لها نتائج عكسية.

أما الذي ينمو في الفضيلة بحكمة. فإنه يثبت نفسه في كل خطوة يخطوها. حتى إذا ما صارت طبيعية عنده. ينتقل إلى غيرها. وهكذا لا يصاب بنكسة.

غير أنه إذا أرادت نعمة الله أن ترفع الإنسان مرة واحدة إلى فوق. فهذه هبة إلهية غير عادية. وتأتي الفضيلة بالسلوك العملي في حياة الروح.

مصادر الفضيلة:

١) أول مصدر لها هو الحكمة والإفراز والمعرفة:

لأن أناساً قد يضلون الطريق إلى نوعية العمل الفاضل. عن جهل.. والعلماء وال فلاسفة يركزون على كلمة "المعرفة". والمقصود بها المعرفة الحقيقة التي تميز بين الخير والشر. ويسمى بها البعض "Lynosticism" "القنوصية".

والإنسان الفاضل هو إنسان حكيم في تصرفاته. أما الخاطئ فيوصف بأنه جاهل. مهما كان من العلماء!! إنه جاهل بطبيعة الأشياء. جاهل بطبيعة الخير والشر. جاهل بمصيره الأبدي. وبما تجلبه الخطيئة من نتائج.

الخطئ إنسان جاهم: لا يعرف خيره من شره. ولا نفعه من ضرره
ولا نقصد المعنى السطحي لكلمة "جاهم". التي تعني أنه لم يتعلم في مدارس، أو على أيدي أساتذة. إنما هو جاهم من جهة المعرفة الحقيقة. ومن جهة بعده عن الحكم الالهي.

ومثل هذا الإنسان يحتاج إلى توعية وإلي إرشاد..

الملمح أيضاً يمكن أن يوصف بالجهل. حتى لو كان من فلاسفة عصره!!

ذلك لأنه يجهل الله. والحياة الأخرى. والأيدية..

أما الحكم فإنها تدعى الإنسان إلى السير في الطريق السوي.. وكلما يتعمق الإنسان في الحكمة. فعلي هذا القدر يتعمق في فهم الأمور. ويعرف ماينبغي أن يكون. وكيف يسلكه..

غير أن مصادر الفضيلة. ليست هي مجرد الحكمة والمعرفة. فقد يعرف الإنسان الخير ولا يسلك فيه! هنا نتعرض للمصدر الثاني للفضيلة وهو:

٢" قوة الإرادة والعزمية:

قد لا يستطيع إنسان أن يسلك في حياة الفضيلة. لأنه مغلوب من نفسه. لأنه ضعيف الإرادة. فهو لا يفعل الصالح الواضح أمامه. بل ما يعرف أنه سييء وضار، إيه يفعل!! كمن يستمر في التدخين. وهو يعرف أنه ضار بصحته وصحة الذين حوله. ذلك لأنه ضعيف مغلوب من هذه العادة.

إذن ضعف الإرادة. يسبب الوقوع في الخطية..

كما أن الوقوع في الخطية. يسبب مزيداً من ضعف الإرادة..

وكل منهما يكون بالنسبة إلى الآخر سبباً ونتيجة..

ولهذا فإن الذي يريد أن يسلك في حياة الفضيلة يحتاج إلى تدريب نفسه تدريب روحية كثيرة يقوى بها إرادته.

لكل هذا نقول عن الإنسان الفاصل إنه إنسان قوي

هو قوي في الروح. وفي العزمية. وفي الفكر. وفي التدريب وفي التنفيذ. وهو قوي في الانتصار على الإغراءات والحروب الخارجية. كما أنه قوي في الانتصار على التزعزعات الداخلية التي في نفسه وشهواته.

لا شك إذن أن الذي تستعبد عادة ردئته هو إنسان ضعيف.

وأيضاً الذي لا يستطيع التحكم في لسانه. ولا التحكم في أعصابه. ولا التحكم في فكره وفي أهواه. هو إنسان ضعيف. وبسبب هذا الضعف يبعد عن الفضيلة. وحتى إن تاب عن الخطية فترة. يعود إليها مرة أخرى.

٣" من مصادر الفضيلة أيضاً: المبادئ والقيم:

الإنسان الروحي المتمسك بالمبادئ والقيم. يحيا حياة الفضيلة. لأن القيم التي يؤمن بها تحصنه. فلا يستطيع أن يخطئ مهما حورب بالخطية. بل يقول: لا استطيع أن أ فعل هذا الشيء. ولو كان السيف على رقبتي! لا استطيع أن اكسر مبادئي مهما كانت الضغوط الخارجية.

أما الإنسان الخطئ. فلا قيم عنده يحرص عليها!!

أي أن الفضائل لا قيمة حقيقية لها في نظره حتى يحافظ عليها! إنه يكذب لأن الصدق لا قيمة له في نظره. ويزني لأن العفة لا قيمة لها في نظره! ويخون لأن الأمانة لا قيمة لها في نظره.. وهكذا مع باقي الفضائل.

وبسبب ضياع القيم عنده. يقع في الاستهانة واللامبالاة.

لا الوقت له قيمة. ولا المواعيد لها قيمة. ولا العهود ولا النذور لها قيمة. ولا الواجبات لها قيمة. ولا النظام العام ولا القانون ولا التقاليد.. ولا شئ على الاطلاق له قيمة أو هيبة في فكره ولا في قلبه!!

٤" من مصادر الفضيلة أيضاً. مخافة الله:

الإنسان الذي توجد مخافة الله في قلبه. لا يخطئ. إذ يخاف أن يكسر وصايا الله. ويخاف اليوم الذي يقف فيه أمام الله الدين العادل. ويخاف العقوبة. بل يخاف أيضاً أن يفقد طهره ونقاؤته. كما أنه يحرص على سمعته. ويخاف أن يكون سبب عشرة لغيره من الناس.

وبالمخافة يسلك في طريق الفضيلة. وبممارسة الفضيلة يحبها. وهكذا يسلك فيها حينئذ عن حب لا عن خوف.

إن مخافة الله بالوقت توصلنا إلى محبتة الممتنعة بمحاباته ومخافة العقوبة توصلنا إلى الحرث. بل إلى حياة التدقيق أيضاً.

٥" مصدر آخر للفضيلة هو الموهبة الإلهية:

فالفضيلة على نوعين: نوع يولد الإنسان به، بطعع هادئ طيب ميال إلى الخير، ونوع آخر يجاهد فيه الإنسان لكي يصل إلى محبة الخير، والنوع الذي يولد الإنسان به، ينطبق عليه المثل العامي "مالك متربى؟ قال: من عند ربي". ومن هذا النوع أيضاً من يرث عن والديه أو أحدهما طباعاً فاضلة لم يبذل جهداً لاقتنائها. وهذان النوعان من الفضيلة نجدهما في الشعوب والأمم، فشعب له طباع هادئ، وشعب في طباعه عنف وقسوة، ويُجاهد بعض أفراده لاقتناء الوداعة والهدوء.

٦" الجهاد:

وحتى الذي يولد بالفضيلة يحتاج إلى جهد لمقاومة الحرب الخارجية: ذلك لأن الشيطان عدو الخير، لا يشاء أن يترك مثل هذا الإنسان في راحة، بل يحاربه محاولاً أن يفقده الفضيلة التي في طبعه.. فالذي ولد بالفضيلة، يلزمها أن يثبت فيها، ويصدأ أمام كل المقاومات والمضادات وكل ما يحاربه بالسقوط أو يغيره بالخطأ.

من هنا كان الجهاد أحد مصادر الفضيلة:

إنه جهاد له جانب سلبي، وجانب إيجابي، أما الجانب السلبي فهو مقاومة كل إغراءات الشيطان وأعوانه الأشرار، ذلك لأنه كما أن النعمة تعمل على رفع الإنسان إلى فوق، كذلك قوي الشر تحاول جاهدة أن تجذبه إلى أسفل، ومن هنا كانت الفضيلة من الناحية السلبية هي صراع ضد الخطية، أما الجانب الإيجابي للفضيلة، فهو الجهاد لأجل النمو في عمل الخير.

٧" من مصادر الفضيلة أيضاً. النعمة:

إنها نعمة الله التي تساعد الإنسان وتقويه لكي يحيا في الفضيلة.. نعمة تدفعه إلى عمل الخير، ونعمة تقويه على عمل الخير، ونعمة تشهيه في الخير، فلا يسقط ولا ينتكس، ونعمة تجده من قوي الشر حتى لا تنتصر عليه، ونعمة تحفظه من الكبراء إذا نجح في طريق البر، فلا ينتفع بذلك ولا يتفاخر، عموماً بدون نعمة الله لا يستطيع أن يسلك شخص على الدوام في حياة الفضيلة ويستمر فيها، لذلك علينا أن نشكر الله على معونته لنا، وحفظه لنا بنعمته في حياة الفضيلة، علينا أن نشتراك مع نعمته في العمل، ونسلمها إرادتنا، فلا تكون نعمة الله دافعة لنا في طريق الخير، بينما إرادتنا لا تستجيب!!

إن الفضيلة بطبعتها مغروسة في النفس، وبالذات في الضمير الإنساني

وهكذا تكون الخطيئة هي مجرد مقاومة لهذا الغرس الإلهي.. ولوهذا نجد ضمير أي إنسان أياً كان، من أي دين من الأديان يؤمن بالله.. هذا الضمير نجد الفضيلة مغروسة فيه، إنها الشريعة الطبيعية غير المكتوبة التي وضعها الله فيما، تجعلنا نميز بين الخير والشر، وتدفعنا إلى الخير، وتبكتنا إن لم نسلك في طريق الفضيلة، لذلك نجد أن الذي يخطئ قد يشعر بالخجل أو الخوف أو الارتياب وهذا هو الذي يحدث للطفل، حينما يخطئ شيئاً ليس له، أو حينما يرتكب خطأ في الخفاء لا توافق عليه القيم المغروسة فيه بالفطرة، وهذا يحدث للكبار أيضاً.. لهذا يحبون أن يرتكبوا أخطاءهم في الخفاء، في الظلمة حيث لا يلاحظهم أحد، وقد قيل عن أمثال هؤلاء إنهم "أحبوا الظلمة أكثر من النور، لأن أعمالهم كانت شريرة"! ليتنا نسلك جميعنا في حياة الفضيلة، وتكون كل أعمالنا في النور، لا نستحي أن يراها أحد، ولا تخاف أن تكون معلنة للكل.